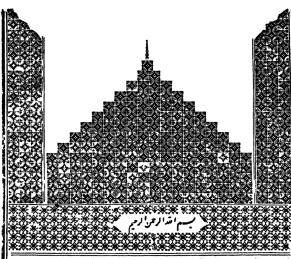


الجزو الاولمن كتاب الجمامع لفردات الادوية والاغسذبة تأليف الشيخ الفاضل ضياء الدين ابي محد عبدالله ابن احد الانداسي المالق العشاب المعروف ابن السطار تغمده الله برجته واسكه فسيج جنته



الجداته الذى خلق بلطيف حكمته بنية الانسان واختصه عاعله من بديع السان وسخرة مافى الارض من جادونبات وسورات وجعلها السابلة فق العصة واماطة الدا يستعملها بتصريفه في المنافقة العصة واماطة الدا يستعملها أسبابلة فق العصة واماطة الدا ويستعملها أسبابلة فق المنافية العالمية المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة وال

الاستداد وصمل القول فيه ووضعت عندى علمه الاعتماد (القرض الناني) صفة النقل فيما اذكره من الاقدمين واحروه عن المناخرين في اصم عندى بالمشاهدة والنظر وشت الدى الذكرة من الاقدمين واحروه عن المناخرين في اصم عندى بالمشاهدة والنظر وشت الدى بالمبرلا اخبر اقتره كن يخالفا في القوى والكرفية والمشاهدة الحسية في المنفعة والماهمة المسوى التعقيق اوان النقاق والله عدلا فيه عن سواء المطريق نبذنه علهم بالاقتصاد وقت المناقلة وقائلة المناقلة وقت النقل المناقلة وقائلة المناقلة وقت والمناقلة والمناقلة وقت المناقلة وقت المناقلة وقت المناقلة وقت المناقلة والمناقلة وقت المناقلة والنقط والنقط والنقلة المناقلة المناقلة وقت المناقلة والمناقلة والمناقل

(آالوسن)

و(سوف الاسن) المهونانى أولم الفان الاولى منهمامهموزة بدودة والثانسة هوائية ولام مضومة شهين مهمة مقتوحة بعدها فون وبعضهم مختمها بواوسا كنة بعدا اللام وبعضهم مضومة شهين مهمة مقتوحة بعدها فون وبعضهم مختمها بواوسا كنة بعدا اللام وبعضهم عديمة والدواء المعروف الدوم بالشام بحشيشة النجاء وحشيشة السلفاة أيضا في ديسة وربدوس في الثالثة هودوا ويستعمل في وقود النار وهوفي الجمس الى المشونة ماهو ذوساق واحدة وله ورقصة دروفي أصول الورق عمل الترس فوطيقتين فيه بدرصغير الى المرض ماهوذورا في واحدة ورنيت في مالي المرض ماهوذورا في واحدة ورنيت في المتأونة وإذا شرب طبعته بالمعدل ولطح على البتور البنية والكلف نقاه وقد يظن به انه اذا دق وصير في طعام وأكل منه بالعسل ولطح على البتور البنية والكلف نقاه وقد يظن به انه اذا دق وصير في طعام وأكل منه واذا شدف من كاب المرام وقد يقال انه اذا على في يست حقظ صحة أناس كانوا فسما و بها من من هسذا الدوام بهذا الاسم عنى آلوس لانه منع من نهشة الكلب الكلب نقعا عيما وقد يستى هدذا الدوام بهذا الاسم عنى الوائي سكن أو ياعلها عيال الكلب نقعا عيما وقد يستى هدذا الدوام بهذا الاسم عنى منه أيضا مراوا كثير من وعمدة الكلب واستحكم فيه أذا شربه وحده الاان فعله الم يقول من غد يان بين هذا المداهم القوى المنا للم المناس بعد من المناس المناس المناس المناس المناس المناس بدول التحال في منه أيضا من غداران يكون في استدوا كه شئ من الطرق الصناعية بارية على بدول التمار و التحار و المناس بدول التمان من الطرق الصناعية بارية على بدول التمار و المناس ا

القهاس وامامع وفة قوة هيذا الدواءالاي يمكننااسيتعماله فيأشياء كشرة فعي إن قوته قيحفف ماعتدال وتعال وتعاوا يضاجلا بسيرا واذلك مارينة الكاسن ومذهب الكلف من الوحه وفال في الادو به المقايلة للادواء عن ديقراطيس هذا النت بشسه الفراسيون الاانه أخش منهوأ كثرشوكا كإيدو رويعز حوردة يضرب لونها الى الحرة الكمدةو نتبغ إن للقط هذا لدواه في وقت طلوع الشعرى العمو رويحفف ومدق وبخل و حزن فاذا كان في وقت الماحة بنءضه الكلب الكلب مقدار ملعقة عاءا لعسل أربيع أواق ونسفاه لي زعم مض الاندلسين ان هذا الدوا وهو المسمى بالدونانية آالوسن هو الدواء المعروف عنده مرالفارة . مالقاف وذاك أنفعته من عضة المكل الكانب أيضا وليس كازعم سل هو الدوا والذى ذكرته ه فاعله والقارة هو الدواء المسمى الدونائية سطاخنوس وسساني ذكره في حرف من وذكر الغافق دواء آخر وسماء عشبة السباع وهو ينقع من عضة الكلب الكلب وقد ذكته فيحرف العن المهملة وذكرأ بضاعت قالسماع هي المكراث بغيرتشديد واسرهو الشدد الذي يؤكم ولادشا كاموسنذ كره في حرف الكاف ، وذكر أيضاد وا أتنو وقال هو شهه الشت شها كثيرا في ساقه و ورقه ورائعته ومنابته في ارض دقيقة رقيقة ذات هارة ولة أصل طو بل كالشطم الطو بل أوالخزر وطعمه او وفعه مرارة عيثمة واذا أحد من لما أصادت ودق واستفر عما و وسق منه المعضوض من كاب كاب قدر درهسيين في لمن قاموينتفع بهجدا . وزعم قوم أنه يسق المضوض الذي فزع من الما وأشرف على الهلاك وندغ أن بعصر المامن ثلاثة أصول طرية فان المتحد الاصل طريا أخذمن أصل ماساويسحق ويستى منه من زنة درهم الى دره مين جسب القوة والعلة (آاطريلال) اسم بريرى وتأو يادر حل الطائرأ وله ألفان الاولى منهما مهموزة عدودة وطامهما لا مكسورة وراء ملة مكسورة أبضائها منقوطة باثنتين من نحتها ساكنة بعد هالام الف ثرلام وهذا النت بعالدما والمصر مةرجسل الغراب ويعضهم يعرفه يجزوا لشسمطان أيضاوهونيات يشسه اقدوجته واصدادغرأن حسةالشت زهرها أصفر وهسذاالنمات زهرمأسض باءل هيثة ماصغرمن حب المقدونس أوكنز والنمات الذي بعرف أيضاعهم مانلها غدانهاطه لمنه يقليل واصغرجوما ونسه حرارة وحوافة ويسيرم ارة وهوعنسد ذوقه يحذى الأسان ووهو حاربابس في آخر الثانية و بزره هو المستعمل منه خاصة في المداواة يتقعمن الهن والوضع تفعابنا شرياوأ قل ماظهرت منقعة فحفذا الدواموا شهرت بالمغرب الاوسط من قسلة لمررتعرف بنني أنحشعب من بني وجهان من أعمال بجياية وكأن الناس مقصدونهم لمداوانه هذا المرض وكأنوا يضنون بهاو يحفونها عن الناس ولا يعلون بها الاخلفاءن سلف الى واظهرانته عليما معض الناس فعرفها وعرفهالغسره فالتشرذ كرهاو عسرف بن الناس عظم نفعها ويستعمل على أنحامش فتهممن يسق منه يمفرده ومنهممن يخلط يوزن درهم منه وزن ريع دره من العاقرة رحايس حق الجسع و بلعق بعسل النحل ويقعد الشارب الف شمس حارة مكشوف المواضع البرصة الشمس ساعة أوساعتسين حتى يعرق فان الطبيعة تدفع الدوا عادن خالقهاجل وعزالى مطيراليدن من المواضع البرصة فسنفطها ويقرحها ولايصب فحالثث

(آاطريلال)

المواضع السلعة من البرص أصلافاذا تفقأت تلك النفاطات وسال منهاماءا حض الى الصفرة فلملافلكغرك سريعا حنتذالى انتنسدمل تلك القروح ويبدواك تغيرلون الموضع الاسيض الى لون الحلد الطبيق وخاصة ما كان من هدا المرض في المواضع الصمية فانه افرب آلي المداواة وأسهلانفعالانمابكونمنه فىمواضع عربة عناالحيم وقدبو بتهغسيرمزة فصيم فحمدت أثره ينشرته أودفعتسين أيضا وفي معضأ كثرمن ذلك ولايزال يستي العلمس لمنهكما قديشا آنفا وثالثة الىأن نفعل بدنه ويتمين النصلاحه وينبرا وقات شهيه ربومامتوالمةأذهب البرص لامحالة وفير ولسر هوكدات فاعلمه وقالت حاعة من أهل صناعتنا واممعر وف بشرق ولادالعدوة وهوالمسمى بالبلغوطة عند برقة ويهلادالقيروانأ يضامعروف بدعندا لجسعيأ كلون أمسطهاليوادى مطبوخاوهو نبات بورى الشكل فحارقة وهودقيق لحساق مسستدرة معروفة طولها ذواعوا كثرواقل في أعلاهاا كليل مستديريشيها كليل الشيت الاان ذهرهأ سض يخلقه يزدد فيق يشبه الصغيرمن بات ألمعروف الاندلير بالنستناج وهي الخلة بالدبار المصير يةوطعمه الى الحراف يلمستدبرعلى قدرحوزه وأكبرقلمسلا وأصغراونه أسض وهومصمت أنتهأ يضاءوضع آخرمن بزمنوم نومامعتدلا وانأكل عضايف رحجاب دسم يثراللسان وخشن الحلق واذا ضمدت به

(آاکنار)

(آاملىلس)

(آانشروا)

(Jr.1)

فوله رای فینسخهٔ براند.

(آ ارغيس) [الاوراماليلغمة التي تكون في الساقين ليه حلل ورمها ونفع منها نفعا بليغا (آ ارغيس) اسم ر برى أيضااله المنهمه سهلة ساكنة بعددهاغين معجة مكسورة ثماء منقوطة باثنتين من تحتما ماكنة بعدهاسنمهمه وهوقشرأ صلشحرة البرباريس وأهلمصر يسعونه عودر يحمغربي فوع منه منفعة بالغة واذا أنقع في ما الور وقطر في العن عف رطو بتها ونفع من بقه الرمد قبل الرمد حفظ العين وإذا احتقن بطبخه نفعمي قروح الامعا والوسخة والغافق أصل شعرة البرياريس اذاطب بشراب أوخلوستي نفع من أوجاع الكيد منفعة يتعملونه فيمدا واةأحراض العين دلامن الماميران الصنى والمامعران الصيني أوالمكي أيضابدلامت اذاءدم (آ امليلس) الميم واللامان منه مكسورة والسن مهملة ، أبوالعباس النباتي اسمير برى الشعر معروف بالاد الغرب الاقصى لحاؤه للصفارفي الوحه والاستسقاميح ب في ذلك معروف عندهم هُ , وهي عنَّا قدلونه احرثم بسودٌ على قدر المتوسط من ثمرة الكاكبيم * الغافق هوشحر بعلق فوق القامسة ويتعدج ولهور ف نحومن ورڤالا س الاخضر فاعبره له ثمر في قسدر-ب الضرو واذانضيرا سودلين الملس واخشب صلب داخله اصفرالي الساض ملع يحسمرة يسسعره وأكثر لهاذا شرب نقىعه اسهل ليطن وهو يقوى الكبد والطعال ويفتح باليرقاناذاطبخ معاللهم وشرب المرقة (آافشرو!). كتاب الرحسة اسم روف المغرب عدينة ستة يستعماونه في النضيج والتعلب ل مشر و باوضهاد اوهو ينرمن مضيمين الشحساوين مالانداس بالقنطو ويون الاصبيفر وليس كذلك فةولاني القوة وهو عماست حوالي المهاه وسروب ومر القنطورون شئ لافي الصر العمون والحيال وورق وعلى قدرطفرا لاجرام واغصانه فاغمة ولويه كاون الورق الى الساض المجقّعالنيات زهره في اطراف القضيان اصةرمليج الصفرة منفرش الشكل (ابهل) زعمت حاعسةم الاطماءانه العرعروه وخطأه اسحق آتن عمران الابهل هوصنف من العرعرك ب وهوشعر كمراه و رق شبهة بورق الطرفا وغرته حرا مدسمه تشدمة النبق في قدرها ولونما وماداخلهمسوف أويي ولونه أجرا ذانضير كان حلوا في المذاق وفعه يعض طع القطران ويعومع فوقت قطاف العنب ديسقوويدوس في المقالة الاولى براى وهو الابهل وهوصنفان ودال ان يهورق السرو وهوأ كبرشو كامن غيرومن الابهل وهوكريه الرائحة وهذه الشعيرة رةشد مدة الاستدارة وهي تذهب في العرض أكثره نها في الطول ومن الناس من يستعمل ورقهامالام الحنور ومنعماورقهشسه بورق الطوفاء سيالينوس في القالة السادسة ه ة ي التحفيف في كيفيته الموجودة في طعمه على منال ماهي عليه في الشير بين الاابه أحد الشهر يبزوكآه فيالمثل أطب والمحةمنه وفه أيضاص ارة وقبض أقل بمافي الشريين وهيذا محايدل على أنه أحد من الشهرين فهواذلك يحلل اكثرمنه ومن اجل ذلك صاولا مقدران يدمل لحراحات لشدة وارته ويسوسته وذلك ان فيهمن الحرارة والسوسة جمعامقدارا مايخرج

والحمان يكون بهيج ويلهب واماالقر وحالتي تحسدث فيها العفونة فهونافع فيها كالشا يخاصة العفونة الرديتة الخبيشة التي قد استحكمت وتمكنت منيه زما ناطو والأفان العفونة اذ كانت عثل هدذا المبال احتملت قوة هذا الدوامين غيراذي وهوأيضا سنة القروح المسودة الوسخة اذاوضع عليهامع العسل ويقاع الحرةويسيب لطافت وّل الدم ويقسد الاجنة الاحدام ويخرج الاجنده الموتى وليوضع هـ ذا الد بةعلى انه أيضامن الادو بة التي هي لطبقة جدا ولذلك الصنفين عنعسعي القروح الخبيشة ويسكن الاورام الحارة واذا تصديه نيت سواد المسخنية وخاصة في اخلاط دهنء صبرالعنب بدالر ازى اذاسحق الابهل وخلطاه لى به على اللثة المتقرحة العفنة أبرأها ﴿ أَين سِنا عُرة الابهل تشسيه الزعرو والاأنم اأشد مادة الرائحة طمعتهاا ذا أغلمت في دهن الجل في مغرفة - ديد حتى يسودو يقطر في الاذن ن الصميحدا * اسمقىن عران اداأ خد من عرة الايمل و زن عشرة دراهم فعل في مرهمن من البقر ووضع على النارحي منشف السمن ثم عن وحمل معه ةدراههمن الفايدوشرب منسه كليوم وزن درهمين على الربق بما فاترفانه نافع لوحع سِ لَ يَخْلُ وَطَلَّى مِهْ عَلَى دَا التَّعَلِّبُ ابْرَّاء (ابريسم) ﴿ ابْنَسْيَنَا فَالْادُويَةُ القلبيةُ هُو ۗ (ابريسم) لمفرحات القوية وأفضله الخاممنه وقديستعمل المطموخ منهخه زعواان يسهينع تواداادم المنهاج أجوده أنعمه وانقاء واستعماله يكون محرقا وصفة حرقه يجعل فىقدر جديدو يطبق رأسها يعليق مثقب ثم يجعل على المنار ولو كان امكن استعماله

خصصالكان أبتي لفوته وإذا غسسل بعدح قه نفع من قروح العين وملا حفو رها وجفف بفىراذع ولباسه لايسخن كالقطن يلهومعتدل وآبن سحمون وأولىمن أشاروا ستعماله محرفا فدوا المسك المسير بنا لحكروسعه على ذلك جماعة عن افي بعده ورأى فعدراته فاما محدين زكرما الراذي فاله لم مأمر بحير قه ولا في واحد دمن كتبه التي فدقرأ ماهاله وأمر في مكامه الحبيم لم وبحقة ةالكثيرمنيه فيالمياءالطيخ الرفيق ويصغ ذلك المياء ويسبق به قوريدوس في الاولى اقوى مايكون منه الحشي وهو أسود وليس فيه طبقات يشه ملاسته قرنا محكوكا واذاكسركسراكان كثيفا بلذع اللسان ويقيضه واذا وضع على جريخ بخاداطسبالرا يحقولم يقترفاملما كازمنه حديثا فليافسه من الدسم يلتهب اذاقرب منعالناد الونها اسف وعروق لونها مافوتي وهوكشف أبضا الاأن الحنس الاول أجود ومن الناس دل الاشوس لانه شيبه به والسبيل الى معرفته من أنه رخو متشظ وفي لون شظاماه شيء من ون الفرفيرلايلذع اللسان البتة واذا وضع على النارلي في له وا عدة طسة . جالسوس في سة هذه الخشمة من الاشدا التي اذا حكت الماء آنحلت كابنحل ما لحك معض الحياوات بارة وقوتها قوة مسحنة لطيفة تجاو واذلك قدا تفق الناس فسيه انه يحلومنسه ماكان مقة فيحبها عن النظر ويخلط ايضامع ادوية أخرمن الأدوية التي تنفع القروح بنقروح العسن والمواد المتعلمة اذاعتقت والشو رالتي تحدث في العسر من جنب النقاخات * ديسقوريدوس وقوّته جالمة لظلة البصر جلا مقويا و يسلم لسسلان الرطوبات الىالعين سلانا حزمنا ولقرحة العيزالتي يقال لهاقاوقطس وانع لآمنه مسين وحكت افات كانفعلهاأةوىوأجود وإذااردنا اننعالج بهاخبذنابرادته ونشارتهاذاخرط فحشراب مزشراب الملدالذي بقبال له حنوس وماولسيلة تمسحقناها اولا سحقا ماعما ثم عملنامتها شساقات ومن النساس من يسحقها اولآثم ينخلها ثم يفعل فعامشه إ ماوصفناومن الناس من يستعمل الماء بدل إلجر وقد يحرق في قدره ن طين حتى يصبع في أم ,كايغسل الرصاص المحرق فموا فق الرمد المابس وحكة العين * اين ماسه. والتنفط حول الحالق * مسيم وقوته الحرارة في الدرجة الثالثة يتقعمن البلة المتقادمة متقونشارته تنست شعرالاشفار هائ سينازع مقوم انهمع حرارته من برب العين * المنهاج يتفع حرق النارذرو را حسفيان الاندلسي فسيه تقوية للعب فوالنظر [ونشارنه اذامحقت ناعاونترت على القروح اللبيئة حفقته اوأ دملتها (الوقايس)هو الغاسول الروى شاحدت ندائه وندات الدواءالذى د كرمن بعدده بدلادا نطاليا و رأيت احل تلك اليلاد

(ابنوس)

(ابوتابس)

 القنس والتئوس كل شجرة كتمين ساق اه
الارثولوس وزنه من در همين وربع الحدومين وأصف قن شعشة درخي

(ابنعرس)

(ایار)

ابزازالشلة (ابرةالراعى)

فالابارلانه يقمفه الرصاص محرقاو الحاءانشاءالله (ابرةالراعى)الغافني وابرة الراهب ايضايسمى الحجلق وهوقوع من القلُّ وأيضاً القلُّ والنبات المسمى بالبو ّ نائية لوِّ قانبوس وم

7

المسمى الموفاتية غارانيون وهوالصنف الثاني منهوكل واحدمن هذه يعقف بعد * فورهاشمه بالابر ومن الساسمن زعم ان ابرة الراهب هي الشكاعا واذلك غلط قوم فظنو الن الشكاعا واحدةمن هذه الحشائش المذكو رةقبل وايس منها واترج أبوحشقة هوكثعر مارض العرب وهوهمايغرس غرساولا يكون برياوآ خبرني بعض الاعراب بان شعرته تدني عشرين سنة نعمل لمهاص واحدة في السينة و ورقها مثل ورق الحو زوه وطب الراثحة وفقاحه شيبه نو الااله الطف منه وهوذكي ولشصره شوا حديد ويسقوريدوس في الاولى هونيات تهنى غرته عليه جسع السمنة وهومعر وف عند بجسع الناس والغر ينفسه طويل لونه شده ياون الرائحة مع شئ من كراحة وله يز رشمه بغزوالكمثرى . جالمنوس في السابعة جوف الاترج هوالذي قب البزرجامض الطع وقوته قوة يتجفف يتجفيفا كشعراحتي كانه في مة من دوجات الاشسماء التي تعرد وتعفف واسعة من سلم ان الما لاترب مكون على قسمن لانمنه ماهو تقه ماثل الى العذوية السيرة قليلا ومنه المسامض القطاع فياكان منه تفهآ كان الدارط افي الدوحية الثانية الاان رودته أكثر من دطو بته وماكان منه حلمضا كانباردا بإبسافى الدوجسة الثالثسة وكانشله قوة تلطف وتقطع وتبرد وتطفئ حرارة الكبد وتقوى المعدة وتزيدفي شهوة الطعام وتقدمع حددة المزة الصفرا وتزيل الغم العارض منها وتسكن العطش وتقطع الاسهال والتي المرين وتنفع من القوماء والكلف أذاطلي عليهما وان كان بالنفع من القوما • أحص ويستدل على ذلك من فعله في الحيرا ذا وقع على الثماب فانه اذا طلى قلعه وذهب به ان سنافي الادوية القلسة ، حاض الاترج من المقو بأت القلب الحيار المزاح النافعة من الخفقان الحار وفيه ترياقية تنفع لذلك من لسعة الحرارة وفالة النشر والحمسة أيضاوقال فى الشانى من القانون هونافع من البرقان يكتمل به فيزيل يرقان العسيز وهو ردىء ب والصدر واذ اطهزمانلل وسيق منه نصف سكر حدة قبل العلق الماوعة وأخرجها وعصارته ي النرضوان قال وحدث في كاب الاطعمة ان من خواص حاضه مقاومة لحرارة المعسدة ومايتو ادفهامن المرة م والاطحنة التي تخذمنسه تشمى الطعام وتنفع الخفقان الحاروا للمار والاسهال العارض من قبل الكيدوني المرة الصفرا ويتحيس ما يتعلب من الكبد الحالمهدة والامعاء اسحق بزعران طبيخه نافع من الجي مطفئ لحرارة الكبد التحريين حاضه يشهى الطعام للمصر و رين و ينقع من المـاليخوّليا المتوادة من احتراق الصفراء * حبالسنوس وشحم الاتر جُ الذي بين قشه موجه أضبه يولدا خلاطا غلىظه باردة * ابن ماسو به بارد رطب في الاولى ويرودنهأ كثرمن رطويته وهوعسرالانهضام يطفئ حرارة المعدة يبمسيم نافع لاصحاب المرةالصفرا فامعالحارات الحارة اسحق نءرانء سرالخروج ردىء الغسداء آب سينالجه ردى المعدة منقريطي الهضم ورث القولنجو يحب ان يؤكل مفردا ولايخلط يطعام قبله ولا والمريىمنه بالعسل أسلوأ قبل للهضم وقدينفع أكلهمن البواسير وجالنوس واماقشر بمنافية وتدوخر احد تحقيقامعه من الحدة أحرابس بالسعرواذات صاريجفف فى الدرجة الثانية ولديرهم باردلكنه امامعتدل وامادون الاعندال بشئ يسير وقال في كتاب الاغدد باقشر الاترج مسرالانهضام عطار الرائعة ينفع في الاسقراء كانتفع أشسا أخرعمالها

(اژے)

ا في فسطة الثانية اه

نامة-بالازج)

(1:1)

الاترج)النفعمنادغ العقارب اذاشرب منا لى مطبوخاواندقووضع على موضع اللدغمة كان افعالها . محال الاورامو يقوى اللثة بفنسل مرادته جالينوس وو اءطبيخ قلوب اطراف المشحرة نفسهاو يبرئ أوجاع الاسنان وتو ثرمادها قوة لنةوياكل السهاران وينقعمن تأكل الانسان وبردع المبلة المصلبة للارسام ه الراذى بي

يدلتحرك الاسسنان اسحق منسلمان ومن منافع حبالانا ونقع فى الماء الحارمن أول الليل الى الصبع وشرب مأؤه نفع من الصفرة وآليرهان ولسع الرتيلا منسه الصبيان قواهم وقيأهم ونقمعدههم من الرطويات الغليظة آ أياما ثماليكعث المعمول من دقيق السميذ المحيكم الصنعة فيزيد ذلك في لموم في ترمادة بينة م حوقامن ثلاثة دراهم الى خوهاسية وقاطا ولعقابشراب وانشقتُ وزَّنه من شحم رمان * الشريف دخان الاثل تفع الحدرى والموم ١ ورماد خشبه رد المقعدة البارزة اذامحق وكيست به (انمد) ارسطوط اليس هو حجر يخالطه الرصاص فيجسمه وإذاك انحمل مع الفضة عند السمك كسرها لمافيه منه واسمعادتها كناف المشرق اسعتين عمران هوهم الكبل الاسوديوتي به من أصفهان ومن جهسة المغرب وهو يحمرا سودصل ملع بالمنوس في التاسعة لهدف الدوامع القوة العامية التي تحفف اله يقيض ولذلك صاريخاها في افات وفى الادوية الاخراليا بسسة التى تنفع العين وهى البرودات ديسقوريدوس ية فابضة ميردة وتذهب باللعم الزائد في القروح وتدملها وتنني أوساخها وأوساخ حالعارضة في العسن وتقطع الرعاف العارض من الطب القي فوق الدماغ وعاجلة فقوته باص الحرق الاان الانمدشاصة اذا خاط يبعض الشعوم الطرية ولطيزعلى حرق لم تعرض فعه الخشكريشة واذاخاط مالموم وثيث يسسيرمن الاسفيداج الرصاصي ادمل مخشكر يشغمن القروح العارضة منحوق النار ارسطاط اليس هونافع العمون كشرمن الاكحال ويقوى أعصاب العيون وينفعها ويدفع الاكفاتءن العبون باعمنها وآذا لمتعند العيون آلا كتعسال به ثم كملت به رمدت وقذيت على المسكان وينفع تروالمشاجخ والذين ضعفت أبصارهم من المكبرا ذاجعل فيهشي من المسك ماسرحويه

1 (قولم الموم)هوالبوسام اذا كان مع سحى وقديطلق على الشعع والموادهو الاقل لان الشعع بالفادسسية هو الموم والمعمن روغن

(اعد)

نفع منالحرارةوالرطوية العاوضة للعينكلا الرازى يقوى العبرو يحفظ صحتهاويقط

لاسهالا كثيراوينبنىلآ كلهان يتقدمه الطعاملاسياان كان عرورالانه يطنئ

(اثرار) (اجاص)

(اثوا)

ا جهمس ادخل اهتستاد هومقدا دددهمین و ربع والاددومانیشراب یعمل منها العنب وما الحص ۲ (قول الشاهاوح) کمک فارسسة یقال بلغتهس شامآلوای سلطان الایاص سلرادة ويسهل المرة الصفراء ويتبغى لاحصاب البلغران يشير بواعدأ كلهماء العسسل ليعلو رطوبته المتوادة في المعدة منه ومنه الاسض المدعو بالشاهاوج وهو بطيء الهضم وليس عسهل كغيرمين الاجاص ومن احل ذلك كأن اكله الشهوة لاللعلاج وخاصته ترطب المعدة وتدريدها الراذى في كأب دفع مضاوا لاغبذية الإجاص مردو يطلق المطن ويسكن العطش واقوامردا بهالا أحضه واغلظه جرماوا شده قيضاو حوضة وهو اردأ للمبرودين وليس بحثاج لاحه اللهم الالضعف المعدة منهم حدا فان هؤلا محتاجون ان مأخذوا علمه عتبقا واماالمرودون وأصحاب المدالضعيفة فليكثر واعلب والشراب المقوى ولمأخذواعلىه الحوارشنات التيوصفنا وقال فيموضع آخو والاجاص المابس مذهب لشهوة لطعام يصل المعر ووين دون المسايخ قان أكاو امنه في حال فلمأخذ والعدم شسمام المصطكا ان ليذهب عن العددة لطغه آسيق من عران المامض منده الديانس ملامً لاصاب خرارة الإماسونه في اصلاح الادوية المسهلة خاصته اسهال المرة الصفراء وكسرحدتها وقطع الق وتسكسه وذهاب المكة فان أرادم مدأ خسفه فلعترمنه ما كان صادق الجوضة يعقل قددالشر بةمنه بعدد طعه نصف رطل استق من سكمان الأسفر مزحه ودي مقليل الاسهال لغلظه وقلة رطو بتسه وأجودهما كان فى عاية المنضج واذاطبخ الاجاص وصني ماوَّه يشرب السكرأ ومالعسسل كانأقوى لاسهال المطن ولاسمااذا لمث الآنسان بعسد شرمه وقتا اويلالميتنا ول غنذاءالتعربين ينفع نضعه أنواع السعال ستبضرا لخل واذاشرب طبيخ مفردا بيسيرسكونفع الجي الصفراوية اللورما الاجاص يدوا اطمث الفلاحة النبطية الميل شعبرة ورقهامد ورأصغرمن ورق الاحاص وغرها كالاحاص حامضة صادقة ولاتفل في البساتين المتة وقال حالينوس ثمر الاجاص الصغار البرى يقمض قيضا بينا أق المرضى هو الهادو بالسر بالله عن أغلى وسسأني ذكره في حرف الباء م يض)هوالعصفرعن أبي حنيفة وسنذه كرمني حرف العن (اخمون) هورأس الافعي وسي بذلك لشسه غروبرأس الافعي ديسقور يدوس في الرابعة هونبات خشي ورقه مستطيل الى الرقة ماهو شعمه ورق النمات الذي بقال في انحشيا الاانه اصغر منه وفيه رطو به تدين بالسد وعلى الورق شولا صفار شدم مالزغب وقه قضان صغيرة دقاق عصائرة ومن كل جانبي واحد من القضيان تنعت أوراق صغارد فاق مستفعة الاطراف الاان الدرق الناست في اطراف القضيان اله اصعر بشي السيرمن سائرالو رق وعند الورق زهرلونه لون الفرفير بقله غرشده في خلقته إسالانعى وااصل ادقسن اصبعونه اسودواذا شرب الشراب نفع من نهش ذوات السموم واذا تقدمفي شريه تفعمن ضررنه شهاو كذاأيضا فعل الورق والمروآذا شرب الاصلى الشراب ع في بعض الاحساء وتعسى سكن وحم الظهر وأدر اللن (أخسنوس) ديسة وريدوس العة هوسات سنت بقرب الانهار وبقاع الماء المحقعبة من العسون وأورق شديدورق حالاانه اصغرمنه وأعلاممشقق واعدان خسة أوستة طولها فحومن شروزهر فبرقائض وعبدان هذا النبات وورقه بماوة زطوية بالمنوس في السادسة بذا النبات قابض فهواذلك يمنع المواد المصلية ويجفف والاطبا يستعملونه في مداواة

احريض اخيون

(المغينوس)

(انتوساج)

(اداد)

(أذبر)

بتغثمة ومن بهحين ومن به شدخ في عضلته وطبيخه موافق للاورام الحارة الحادثة في الرحماذ ا جلس النساخمه ومسيح الدمشق الاذخر حارمانس في الثانية الراذي جدد الورم الصلب في الكيد والمعدة ضماداه امنسنابسكن الاوحاع المأطنة خصوصا في الارحام ويقوى العمور وينشف طيخ الخرأ دوالول مشرو ماويسفن الثانة الساودة تكسدا واذال دوالطمث تكسدا كماأذا افرط مشروباه يسكن الاوجاع الحادثة عنسدا قبالها ويحلل الراح من جمع الجسم بداوشر بالاسسمارياح المعسدة وفعله فهامسحو فاأقوى من فعلهمشر ويا وطبيخ أصسله القادى عليه وعلى شربه ينقع من أوجاع المقاصل الباردة وينفع من الحيات البلغمة في آخرها السكتعين ويسك الطبيعة بقيضه وادراره البول لي أعلمان الرازي قال في الحاوى ان من الاذخرنوع اجاى وعزاه الى الفاضل بالنوس وتقول علىه مالم بقله قط بالنوس ونابعه فذال اعتم من الاطباء كالشيخ الرسي وصاحب المنهاج وصاحب الاقناع وغسرهم من المسنفين وغلطوافيه يغلطة منسة والسيب الموحب الوقوع في هذا الاشكال ان القاضل حالمه من ذكر الاذخ في المقالة الثامنة وسما ماليو نائمة حريس ١ الرعوا وردما أوردته عنه نصاوفصافعاتقدم وعندانقضاه كلامهذ كردوا اآخر سماء حونس الاعلى وهوذوانواع ولسرهو باذخر ولامن أنواعه أبضاوا نماهو النهات المعروف بالاسل بالعرسة وهو السمار عند هلمصروعسدعامة الغرب عوالديس وهوالذى تصنعمنسة المصرمنه الغليظ ومنه الدقيق ومنه ما يثمر ومنه مالا يثمر وهومشهو رمعروف وسأني ذكر في هذا الحرف سبث ألف بعسدها سنفتأمله هناك فتوهممن لميمن النظر والتوهم موضع الغلط ومحض الخطا ان هذا القدرمن الأشتراك فى الاسمة بوجب الاتحادق الماهمة والقوة وآسر الامركذاك وقد تكلمت على هذا الموضع وأشباهه من الاغالط في الادوية المقردة في كناب وضعته ومسته بالابانة والاعلام بميا ف كابالمهاج من الحلل والاوهام (آذريون) استق بن عران هوصنف من الاتحوان منه مانواره أصفرومنه مانواره أجران حناح وارمذهبي في وسطه رأس صغيرا سود ال حلل هو نهات بعاودراعاوله ورقالي الطول ماهوفي قدرالاصدع الى الساص علمه زغب وله أذرع كشرة وزهره كالبالونج الغافق فالرصاحب الفلاحةوردمأ جرلارا نحةة وان سطعت منه رائحة كانت شبيهة بالمنتنة وهونيات يدورمع الشمس وينضر ورده باللسل وزعم قوم ان المرأة الحامل كته يديها مطبقة واحددها الاخوى فال المنسين ضر رعظيم شددوان أدامت اكدواشقامه اسقطت ويقبال اندخانه يهرب منسه الفار والوزغ وهونيات حازودي الكيضة اذاشرب من مائه أربعة دراهم وتأبة وةوان يعل زهره في موضع هرب منه النباب واندتى وضعديه أسفل الظهرا نعظ انعاظامتوسطا غيرماذا استعط يعصا رةأصل الاندريون منعمن وجعمالاسنان بمسايحلل من الدماغ من السلغير بقال ان اسلماذا على نفع من الخنازير ويقال ان المرأة العاقراذ الحملته حيلت ان سنافي الادوبة القليمة الآذوبون حارفي الثالثة إبس فياوفيه ترياقسة ويفوى القلب الاانه عسك عزاج الروح الىجنبه الغضب دون الفرح آدان القار الستاني) ديسقور بدوس في الرابعة السبني ومن الناس من سماء مروش أوطا

 ا (تواسعریسبهامش اصله فینسخة معوفس العری

(اڈریون)

(ا دانالفاوالسناني)

لملا (آدْانالفارآخريري) الغافق-كيءن: زورؤا ان الثورولة ساق في غاظ أصبح ته لوأ كثر من ذراع وزه.

ل زُورال كمّان مذمع يحلقه في أقاعه اربع - بآت حرش تلتزق الشاب وله اص

آذان الفارآخريري

آذان الفارالبرى

آذانالفارآنو

آ دُانالارنب

وشعب كالخريق ظاهره اسودوداخلها مضرازج اذاقلع وحائبه الوجه طرماحره وحسناونه وطبيخه يشرب السعال وخشونة المدروورق هذا السآن اذادق وتضمدته معردهن الورد نقعمن اورام المقعدةومكن ضربانها وأوجاعها ومنهصنف ثان اصغرمن الاقول واصغرورقا وزُّمْرِهِ حَرَا مُفرِقَهُ مِهُ (آذانالفُسل)قيلاهُ القلقاس وقيل هواللوف الكبروهذا أصم وسنذكر كل واحد منه ما (آذان الله دي) هواسان الحل الكبيريد مشق وماو إلاهامن ارض المشام وعامة الانداس تسمئه النوع ألصه غيرمنه آذان الشاة أيضا وسسنذ كرنوهي اسان الحل عرف اللام (آذان العنز)هو مزما والراعى من مفردات الشهريف وسنذكره في حرف المبر (آذان القسيس) عامة الاندلس يسمون بهذا الاسم النبات المسمى بالموفانسة فوطويدون وسأتى ذكره في وف القاف (آذان الدب) هواحد انواع النيات المسهى بالمونانية قاومس أدهوا لبوصهرا ايضا وسمىبهذأ الاسهرلانه عريض الورق الى انتدو برماهوأ زعب وفعمتانة (آذان الحيوانات) ، الرازى قي الحاوى عن جالينوس في كتاب المكموس ان غضار شها الاتغذوولا تنهضم وماعلى غضاد مفهامن الحاد قلدل الغذاء عسر الهضم لانه رقبق ماس (ارز) ديسقو ريدوس في الثالبة هوصنف من الحبوب التي يعمل منها الخيز فدت في آجام ومواضع رطمة وحوقامل الغذا يمقل البطن وجالمنوس في الثامنه في الارزيج مر الة. ﴿ وَهُولُدُلْكُ يعيس البطن - سمامه تدلاء وقال ف كأب اغذيته الارذ يسمتعمله جيم الناس في موضع الحاسة الى حدس المطن مان يطعفوه كالطبخ الحنسد روس وهواشسد عسرا في الانهضام مرآ الحند روس واقل غذا منه كالله في اللذاذة اتضادونه واسماسويه الارزحار بالسرف الدوحة الثانية في آخرها ومن إداة حرارته عذو بةطعمه واله بغي فوغذا وحسينا وبايب الحرور إذا أكله وهوأ كثرغذا ممن الحاورس والذرة والشعبروا قله ابطا في المعدة فان طيخ في اللين الحلب ودهن اللوزا لماو والسكرقل عقل للطبيعة وغذاغذا معتبدلا حسنا واذا أكل بالسكركان انحداوه عن المعدة مردما فان اراد مريدأن يقل مسما انقعه في ما مخالة السميد للها وليلتين 'و في اللهن الحلب ثم طهنه ما لماه و دهن الاو زالحاوفات كره اللهن صهره بكانه لهاب القرطب موماً ه النحالة تخالة السميذ وخاصة ماءالارزأعني طبيخه ان يدبغ المعدة ويعقل الطبيعة ويحاوجلاء سناه ماسرحو نهمن الحاوى ان صواب الرأى فهه ان يجعل معتدلا في الحروا لمرد لكنه مالغ فى السس وطبيخه يحس المطن وهو -مداقروح الأمعان والمفص شرب أواستقن موالاحب أعقل للمطيز لانه العس هسندهشارم والحاوى الارؤ يزيد في المني ويقل على آكله المول والنعو والريح هامن ماسه زعت الهندأنه اجدالاغذية وانفمهااذا أخسذ ملين المقراطلب وزعوا ان من اقتصر على الاغتذاء به دون سائر الاغذية طال جره ولإيشبه في بدنه تغير ولاصفرة ومسيح الارزايس خلطه بحسن واذاطيخ بامن الماء راعتدل وحسس غذاؤه واذاطيخ بحلب الضأن ا و بحلب البقرغلظ وطال في المعدّة بقاؤه * الرازي في دفع مضار الاغذية والآرزيسخن قليلا ويجفف كشيراوان طبخمع السماقءقل لبطن ومعالرآئب بطفئ الحسرارة ويسكن العطش وذلا بعدبودة طبيخ الأرزنفسه واذاطبخ باللبزوا خذمع السكرا خصب البدن وغسذا غسذاء كثبر أوزاد في المني ونضارة اللون، حنَّينُ من اسحق قال جالسنوس أن حيس الارزالبطن أيسر

آ ذانالفیل آ دانابلای

آدّان المغز آدُان القسيس آدُان الدب

آدان الحيوانات اوز

وأسوق النار والقروح التي تعدث في اصول الاظفاء فسه هذان ينقع اذاصب على الموضع وكذا اغصان هذا النبات وديسقو ويدوس بلالذعويمنع من تعفن الاعضاء و منوى الد ويشدالعمورويوافق احراض الفم والاكلمنها ينقع الرمسدويةوى القلم مةوبالجلة يعين في افعال القوى كلها (آرندبريد) الرازى دوا و تمان كنتراوهو يشبه البصل المشقوق فافسع من البواسيراذ اطلى عليها ه البالسي وان شئ منه احدردم الطعث المحتبس احسد اراقوياه الغافق غلب على ظني انه الدلموث

أراقوا

رفطيون آخر

فی نسخه پندرخی ومعنا، درهم

درهم أرما**ك**

أوتدبريد

ارمنس) ديسقوريدوس في الثالثة هومن النبات المستأنف كوند في كل سا يورق النبآت الذى يقال فمبرا ثى ولمساق مربع طوله فحومن نصف ذراع وعلمه غلف. والصفرةشا للاجرائه كلهاوكان مشسع اللون ولميكن فيه حجارة وكان هسين المتفثث من البلاد التي يقال الهااطمي وقد يحرق ويغسل كالقلمة أواه قوة قابضة وقوة يعفن جاوييدد الاو واما لحارة والخراجات ويقلع اللعمالزائد في الفروّح وإذا خلط بقسيروطي ملائحا

زمنيس

أرجنقنة

أراك نو**ة** واتحته يمكذا بالاصل ولعلاطسية أوخوه

أوتكان

ونبات شيدى أرغاموني نديفتت الحارة التي يقال لها يوزن (ارغامويي) ديسةو ريدوس في الثانية بنيات الخشخاش البرى وإدورق وزهرمشرف شيبه يورق النعيمان وهواجه ورؤ نلشفاش الذى يقال ادواس الاأنتا اطول منهاومن الت ستدبرودمعة لونهالون الزعفران حارة تنبج قروح العين والق مقال لها باهالما وورقه اذا تضمد بهسكن الاورام وبالسوس حده روتعلل (ارجوان)، قال السقاشي في كنابه المسمى فصل الخطاب ارجوان معرب ةارغوان وهومصر سلادالفرس لهزم احرشديدا لمرة شجره كثيرناصفهان ويوردوردا شديدا لجرة القائه للاوةويتنقليه علىالشراب وخث فىالارسوان (ارنبىرى) أرنسېرى لىالاســـلام ووصف لىميرصفتهاماذ فروسء ساوس اداشوى واكل دماغه نفعمن الارتعاش واذاداكت الثة الاطفال نفع من الوجع العارض لهم من ثبات الاسنان بمالاطفال واذااحرق رأسه وخلط بشحمدب آوخل ابرأداه الثعلب ويقال انه اذاشريت لائة ايام بعدطهو والمرأتمنع الحبل واذاحلته المرأة العاقر يعد الطهرح لرطوبات من الرحه والبطن وآذاشر بت بيض نفعت من الصرع وكانت ادره القنانة وخاصة المدين المتحدين ونهش الافاعي واذا تلطيز يدمه وهوحارنق ا والهن والبثو واللبنية * الغافق وقال بعض الاطبه الاونب ينفع يجملته مزانا ـ وأَدَاطِمِناوعُمفَةدرنفـع منقروحالامعا ۚ وقَدْيُعرقالانبِ كما لالعصاة المتولدة في السكليتين وآذا اخذ بطن الارنب كاهو باحشاته واحر في قلما الرازى في كتاب دفع مضا والاغذية واما لحوم الارانب فولدة للدم الاسود العكرا لحارالمذ اضطرالىا كلهابان تدسم بدسم كشربالادهان التيذكرنا وتطبخ الما والزيت

> رواقر بشهبانالسبور والافضل منهاما كان اسودوا حض فانه طب الراتعة وهومن ب الاكابر * الشريف الادريسي بعرالارب اذا شرب بشراب نفعهمن البول في الفراش

أرنب بعرى

كَا مُهاورق الأشنان عَمره موسوان بحرى صغير في وأسه عمر * ديسفور دوس في النائية و لاعتروس بلاستوس هو حسوان يحرى يسمى الارتب وهوشمه بالصف يرمن الحبوان الذي مقال 4 كوليس اذا تضعديه وحده اومع قريص حلق الشعر ؛ ابن سنا ومادرا سه صدادا . التعلب وهو يحداوالبصروه فاالحدوان من السموم اذاشرب منسه شئ قنسل تقريح الراثة والمذوس في الحادية عشرة الماء الذي يطبخ فيه يستعمل ف حلق الشعر وديسقور يدوس في مداواة احناس السموممن والارنب الحرى يجدني فهطعماسه كامتسل مايكون من طع السمك ثمره متريه من يعدقا لم وحعرفي البطن ويأخذه عسم الدول فالنمال مال بولا شعيها مالارجو الأ منتنا كصومايكون في انواع السمان يكرور يمعرق حسده ويقي المراص اراوفها خلط دم منسغ أن سق هؤلاه ألمان الاتن ويدمنوا شرب السلافة والما الذي يطيخ فيه النسازي ووقه واصل يخورم م يدق ويشرب منه رطل وخربق ارودولن السقعونيا بمياء العسل آو بالقطران وطلا وهؤلا اداصار والى أن يغضو اجسع انواع السمك فانهممان الى اكل السرطانات النهرية فاغربيستم ون ماماكلون منها ويتنقعون سماومن العلامات الحدد فالهماك المتعلى سلامتهم منضروهذا السم ابتدا قبولهم على اكل السما وفي ابتداءهذا الوحع لايؤم ون ماكل أرجان االسمك أرجان) اسمر برى لشعريكون المغرب الاقصى من اعمال مراكش فسوا يحديد ويفرغرا عملى هنة ماصغرمن الاوزونسم سه العامة مالعربرية لوزاء برويسنذ كره في حف اللام(ارطاماسها) حوالبرخامف وسأتىذكرمف رفالبا (اوسطولوسها) حوالزواوند الطو بالمالمونانسة واشتقادهذا الاسممن ارسطووهوالقاضل ومن لوخياوهوا لمرأة النفساءقالم ادالفاضل المنفعة للنفسا وسنذكر الزراوندالطو يلف حرف الزاي (ارسان) قال المسكرى ان الارسان هومن لغة اهسل الشام ضرب من البانو نج يؤكل يتأومطموعًا ويسه بالمونانية فكتلن وهوالهار وسأتى ذكرالهارف حرف الماء وقال غيره ان الارسان هوا لمراد العرى ويقال ايضارو سان وسسنذكره انشاءاته في حرف الراء (ازادد رخت) مهذاه بالفارسة حرالسحره ان سجبون هواحدالسيوم الوحية غيرانه قديستعمل في علاج الطب ومداواة الامراض كايستعمل سائرالسموم هاجدين الى خالدهو شعرعظم الخشب كثيراله وعوثم ميشبه تمرازعرور فيلونه وخلقتسه ويكون فيعنا قسد يحظنه ونوأه أضاشيه في الزعر و رفي لونه وخلقته ماسر حويه أماحيه الذي تشبيمه النبية فانه اذااكل قتل به الرازي غرته رديمة للمعدة مكريه ورعياقتات بالحدين أي خالدادا اكا حسد من عُريَّه وصةغشي وقي وصغرفي النفس وغشاوة على البصرودوارني الرأس وعسلاحه كعلاجمن ية القرسون والدلاذري ماسرحويه أماو رقه فقسديس تعمله النساء لمطول به شعو رهن وأطراف أغصانه اذاء صرت وطسة وشرب ماؤها فالعسل وبالطسلاء المطموخ نفعمن السم القائل وءرق النساواسترخاءالانثين ويدواليول والطسمت ويصسل الدم اسكامدني المشانة وان ماسه فقاحه حارفي الثالثة بايس في الاولى صالح المشايخ والميرودين فتاح السدد المتوادة فيالدغاغ شماوقشروا ذاطبنهم الاهليلج الاسود والشاهترج نفعمن المعي البلغمية والمرة

(ارنب جرى) بنسينا هوحموان صغير بحرى صدق الى الجرة ماهو فعايين حراته الساما

أرطاماسا أرسطولوخيا آر سان

ازاددرخت

أساوون

السودا ويفو يؤخذ فأيام اخرب والرسع فقط مجهول ينني الرطويات التي ف الرأس من القروح الرطسة المنفقحة وينت فيهاالشعرآ وااستخرجت عصادة اطراف ورقب وغره وسعق زمرداسنيروصدمه باشئ من دهن الو ودستي يعسيوه قوام ويلطيخ به الرأس أماما معلى بعض ولايقلع ويدخل بن كل ثلاثة أمام الجام فاذاخر جمنه على الرأم الدواء أدضا ودثره بشئ خفيف حتى بعرأ وهومن المقوية للشب مر والمطولية فات غسلابماء اطرافه الغضة وورقه يدق أيضاو سسده ويعشه يهش الرأس وبدله اذاعدم و وقالشهدانج (ازرود) هواسم المنسدة وقاعند البربريافريقسة المأزود فالحاء(اسارون)*ديسقوريدوس قال في الاولى بعض الذ ەنورقىقىدوس غىرانە اصغرم*ن* وهي بلادافر يقمة والتلادالتي يقال لها الورثين والمدشسة التي يقال لها الوسطسا التي من انطاليا قال حنَّيْن انطالياهي بلادافرنجية ﴿ جِالْمُنُوسِ فِي السَّابِعِيةِ الَّذِي يَفْعُ مِنْ هَذَّه ششةاغاهواصلهاوقوة هذه الاصول شيهة بقوة الوج الاانها اقوى منه « ديسقور وروس الحةلن وحنروان وعرق النساويد والطمث واذاشرب منسه معة مثاقسل بما العدل السهل مثل الكريق الارض وقد يقسع في اخسلاط الطب الناسنا يفتح ويسكن اوجاع الاعضاء الساطنة كلها ويلطف ويحآل ويسخن الاعتماء توواذاا كنصلبه ينفعهن غلظ القرنية وينفعهن صلاية الطحال جداويقوي الشريف اذاشرب العسل زادفي المني وسخيز الاعضاء الماودة ومحمه ل والعقارب اللهندالق تكون فسه واذادق وهن ملعز حلس وضعده سن كن هم الساء وأنفظ انعاظا شديدا والتحر سن الاسارون يسمن المعدة والسكيدو يحرح مماالفضلمة ادرارالمول وتلمن الطسعة وتفنت حصاالكلمة وينفعهن اوجاعهما ية محاري المول من الاخلاط المازحة الموادة للعصافها عان سجعون منه مجلوب ومنه ودمما كانبوتي يهمن الجزيرة الخضراء وهومقولا= لمزان قدنه كقوته وشاصة الحريري منه والاس لأرق من الخنصر يتشعب منه شعب رقاق في طول أنملة طبية الربح والطيم فهذا هوالذي ب من الجزيرة الخضراء وهواشبه والاسادون العصيم من غيرممن الاندلسي فان سانه معاوصف واماغرمن الاسارون الانداسي فهوهم الطعرفي واقعشه كراهسة وقوم

عملونه فياصيناف الزراوندالطو ملوهونساتاه ورقياصيغرمن ورق قسوس واصب ، بالى السواد والغيرة وله اغصان د قاق صلبة مروّاة تتعلق بماة, ب منهاو تترقى في المشيم ولازه وفري كنيرمشيا زهرال واوند الطويل مخاف ثمر امثل المكرفيه مزو كنزوا الطمروله اصول كثيرة معقدة تدب تحت الارض في لونها غيرة وصفرة الى السواد قوية الرائحة حرة الطيم مةهذا النيات النقعمن السعوم وتهش جيع المه قدقىق اصغرمن ورق الزراونداسة واغصات صغار تمتدعلي الارض مثل الذي ذكرنا فيلما لاأنه اصغر واصوله لهنة غسره هد الونها اصفر تحزجهن حدمثل الخريق الاسود مرة الطع عطرة الرائحة مثل والمحة الاسارون وأكثرنساته في التربة السضاء من الحمال وقد ديفلن أن قوته كقوة الاسارون ويست عمل مل الاسارون وقومنظنون أنه نوع من الماميران ﴿ ديسة وريدوس في الخام مالصقة نسؤخنعن الاسارون ثلاثة مناقسل ويلق فياشي عشرقوطولي منءه ويروق بعدشهرين وهذا الشراب يدرالبول وينفع المستسقينء ابن سيناومن بهيرقان ومن فالهكمدولوجع الورائه الرازى فى كتاب الابدال وبدل الاسار ون اذاعدم وزنه ة. دمانا وثلث وزنه و ج ۖ وثلث و زنه حاما ﴿ عَـــــره و يدله و زنه و ج ﴿ وَقَالَ مدية ورسبدة وزنه ونصف وزنه وج وسدس وزنه جاماه النسسنا ينفع النوع اللسميمن الاستسقام (اسطوخوذوس) واين الجزا ومعنا موقف الارواح و ديسقو ويدوس في الشالثة ستحادس شت في الجزائراتي ببلادغ للاطما والبلاد التي يقال الهامصالما واسم تلك الجزائر تعادس وسمى هذا المعقارات الواحدة من هذه المزائر وهونيات دقيق الثمرة المحسة كممة الصعترالاأن هذا اطول ورقامن ورق الصعتر وهوسو بف الطع معرمرا وةيسمرة وطبيخيه الخلاوجاع الصدرمث ل الزوفا وتسديق عنى اخلاط بعض الآدوية المجبونة ﴿ فى النامنة طبح هذا النبات طبم من وكله يقيض فاسلاو من احد مركب من حوهم أرضى برارضيآ خراطيف كثسيرالمقسدار يسسهصا هر يزصاريمكنان يفتمو يلطف ويجاوو يقوى جد سويه حادياس في الدرجية الشائية وابن المؤارس ارته ويسه في الدرجية الاولى والراذى يسمل السوداء والبلغ ويبرئ من الصرع والمالتخولسا ذاادم الاسهبال به وقال في اصلاح الادوية المسهلة الشر يةمنسه من درهمين الى ثلاثة دراهسم ولايعتساج الح اصلاح وانشرب بالسكنحسن كان أصليء وقال انتماسويه فى السكامل ان خاصته تنقية الدماغ والنفع من المرة السودا و يصلم بالكثيرا والشربة منهمن خسة دراهم وقد يسعط منه يو لأن درهم هجونايالعسل فمنتي الدماغ تنضة نامة وارماسوس اذاسة منسهما العس تزعزع الدماغ من سقطة اوضرية والن سنافي الادوية القلسة خاصبته اسهال ألحاط الاسود امنالرآس والقلب نهويقرح ويقوىالقلب يتصفسة حوهسوالروج فحالقلب والدماغ معاءن السوداء وفيه قبض يسبرنه ولذلك يمتنجوه والروح والقلب ويشمه أث يكون لهخاصية خارجة عن هذا الوحيه في تقويه الفلب وتذكيسة الفيكر ، وقال في مفرداته أيضا

أسطوخوذوس

م من المقونة و يقوى آلات البول و يشرب الأسهال مع شراب صاف اوتي سكتمين أوتي اب المرة العقراء ويقشهم ويعطشهم عقيره اجودهما كأن اغم اللون وعشهم ويعطشهم جاأشه بن الوردوالبنقسيرفي زمان الرسع فرح النفس و أبج معالصسعتروبزدالسكرفس وشربيمع الدواءالمسهل منع من امغاصسه لمن يص غوريدس فيانخامسة وأماشراب الاسطوخودوس فصنعته مثل صنعتشراب بنودوس وهذاالشراب يحل الغلة والنفخ واوباع الاضلاع واوباع العسب والبرودة المفرطة وقديسق منه المصروع مععاقرة رحاوسكبيني فنقتفع بهوقد يتخذمن الاسطو خودوس ش ينقع في الخل (اسفاناخ) الفلاحة هي يفه معروفة نعاو شيراولها ورفد وشعب 🛮 (اسفاناخ) باانفاخ كالسائر المقول ولاية المبلغماوج إفل المقول غاتلة ومن الاسفاناخ يرى وهو الويقال الزياخ سعءلل الصدوا لمادة كالاورام والسمال والخشونة ولاسمااذا كان معدي مع الباقلا كانت أبلغ في ذلا واهل منوي من ارض ابل يزرعونها مستاوشناء اكانه كثيرامايعتريهسم وجع الحلق والعسدرمن التزلات آلحادة وجهيستنفون بمأجل دوا فخذلك وناذعة من وجع الصدروالرتة الع اليابو بج وسف مايضر بالوندالى القسرفيرينوله وؤس مشققة

وورق شمدني شكله بالكوا كبواما الورق الذي على الساق قائد الى الطول ما هوعله وغ عالمنوش فالسادسة وهذا النبات يسمى المونانية وسور وهواسرمشتق مناسرا خال لانه دُوا •فَدُوثِقِ النَّاسِ منه أنه يشرُّ الورم المأدَّث في الْمَالِبِ اذَا وضع عليه كالضمياد وأذا علق فوتتصلل تلسلالان حرارته ايضايسم توقعةمفه آسر بالشب يه يعلمانوا فق الاورام الحادة المارضة الارسة و زعو النمن عرص في ارسته ورم لن وقطعانزف الدمسن الرحبروا درا البولي وقديعرض منهما الصداع ومايلي صل هذا النبات من الورق الطرى إذا تضعديه وافق نيش الهو إم والرتبلا والعه سويوس والنوح الاؤل ارق واصلب والناني أغنظ وأشدر خاو وهم ذمذا النوع الناني النوم والنوع الاقل هوايضا نوعان احدهما لايثمرولا ينتقع بدفى الطب وألاسخ يفرغرهمي ايضابما تتجلب النوم الاانها اقل جلباللنوم من تحرذ ذلك النوع المثانى و فذا النوع يهسيج الصداع بِشَاوَ القَمَامِينَ لِمُدْيِسَقُورِيدُوسَ وَلَاجِالِمُوسَ فَيْسَا أَطْهُمَا فَأَعَلِمُ لِلَّهُ دَيْسَقُورِيدُوس

اسل)

(اسقلیناس)

فبالثالثته تباتة اغمان طوال وعلى الاغمان ورقمستدرشيه

. .

(اسليخ)

(آس)

وَعَمْرُهُ السَّالِ اللهِ ا اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال تفعل فعل الثرة وهي حسدة للمعدة مدرة للبول وافتة اذا خلطت يشراب لمزعضه الرشلا إفحالا كاطوالارسة المتغيرةال ائحة ويقطع عرقهم كانبه شفقان ويقويه ان آسرق باردني الاولى بايس في الثانية حامن ماسويه نافع من الحرارة والرطوية قاطع للاسهال لملاخ الاعضاء وكذا أذاذرعلى الفروح وموغض وإذا ضرب باللل ووضع على الرأس تعلع

٣ فمضمنة لكعين

ا بالمائة المارا المنتضيّة ٣ ڧنىخةئىئىد

: . تشراب الآس)

(شرب-بالاس)

وسعة المعالم للعطش ذاهب التيء وامعنى بنسلميان اذا تدخنت المرأة دخان الاسمدكان فاطعامن تزف الادسام وكفا يفعل يخاده الحساداذ اطبغ بالماء اذاطيغ بساءال له ولاجتماع هذه المعاني هومن الادوية التافعة من الخفقان

مةالى المدتوالامعاءوهوطلام يسدلاغروح المساوضة في ماطئ المدن بغشعرالرأس(آس پری) یعرف هذا انبات ط بالكلس والخل واداله في بالعسل نفع من الفرحة العارضة في الرَّفة وقد يتخذه وهذا إن فيضع فيه مالمنة رسوراً رجاهم فيتنفعون: وقدينخ دمنه وأيشا أثرة تأكل الله

(آس بری)

م في سعنة لونه

(اسمعنان) (اسپوس) عفنسطنانظامسة الاو: (اسفسدّاج)

اذاذوالزهرف المسامط الايدان المكثيرة المسما السمسة مكان النطرون أخرها وإذا أماداحد لمما كأيفسل القليماءلى الزهرة تقطع الدم المتبعث من المئة ووضمع على فم الانا وقطعة من يارية وعلم لمتنا لتلا تنفس يخارا كلفاذاذات المستهوتناثرت التفالة فانسة ودقت أحراؤهاء لرحمة آخريء اويجففه في الشمس وليفعله. لهافودسوص والمسالادالتي يقال لهاا داص و بعده مابعهما بالبلادالة وىالامفيداجوهوعلىه اوقعت فىالقد وطى والمراهسمالتي يقال لهالسارا وفي يعض الاقراص لط ينظب مومن الادوية وينفع الجراح اذاصنعت منه سدوينفعمن سوق النازاذا الملييعض الادهان ولا القوشن يفعل في قروح المعاوبي الحواسات حامة نج وأذا - لبالخل وطليت به الجبهة نفع من الصداع واذا خلط بهما دهن ورد كان اغجع لمعملامع سائرالادوية المقطرة واذاغسل غسسلا بآل العذب تمسق ممارا بماء الوردأ بامامنوا ليتنى شمس حارة نفع وحدممن الرمداسا

دًا ﴿ كَعَلَّهِ أُوانَهُ حَسِلَ فِي لِمَا النِّسَامُ وَفِي رقيقِ السِّصْ وَعَلَّمُ فِي الْعَمْ وَاذَا حَسِلَ فِيما عَسْم المثملب ومأشهه نفعمن الجرقومن سرق الناروا لمامرمن الاورام الحارة كلها يديسقو ويدوس الاسفيداج يعرف من أوته لانه يبيض الحنك واللسان واللثات ويعتري منسمالفواق -ليالماء المطبوخ بالتسين والخبازى ولين حاوا ومعسم مقشسورمع طلا فأودما والمكرم ن اوشرب الكندر أوشرب صعم الاجاص أوالرطوبة التي تبكون في شعيرة النبق كل حذبعه فاترو يتضابعه شريكل واحديماذ كرناأيها كان وينتفعون أيضابشرب ساولنالسقمونيااذاشرب بماالعسل وأحدينا يمشالدويدل الاسفيداح اذا عله خيث الرصاص (أسرنج) حوالسسلقون والزوقون أيضاعت دعامة الغرب ويسمى اللووند يكون من الاسفيداج اذاأ حرق هاديسة وريدوس في انغاث ية وقد عير في الأسفيداج على هسنوالصفة يؤخذو توضعني طنعيرعمق وهومسعوق وتوضع الطعيرعلي الجرويحرا ر ٢ حيالننوس في التاسعة واذا أحرق الاسفيداح واستعال صارمنه الاسريج الجواح اذاخله بالمراهب وأذاغلى بالزيتأو يبعض الادهان الطسة ترصب برمنه مرهم وهو عيفف لازوقى ينسق التروح ويذهب المسمالتغير والتيربتين اذااستقن بمعتصم أوماء اسان الحسل نفع من القروح في الامعاه واذ اطيخ في الريت حق يصسر مرهدما أيت المهق المراحات ونفاها من الوضر وغرر قوة الاسرنج مارد فليسه في النايسة (اسفنم الصر) أو العياس البناتي قد تحققنا فيه انه ينبت على الخيارة بخلاف زعم من زعمانه حسوان او كالحبوان . مر ذلك كله في م واعداه وأصله في يشبه المت الرقدق الذي يسكون رأ نواعها التي تنفسونسر يعاومن أنواعها نوع هجيراذاا نتهي وبريء السرصة بالسوس في العائد : أما الاستفيّر الهرق فقوته قوة حارة شحلة وقد كان رحسل من معلمنا شعملانى مدواة انقبادالام العارض عندالقطع والبط وكان يعدملكون مهيأله فيوقت الحساجة وهو بإيس لانداوة فمه البتة ويغمسه اكترذاك في القفرفان لم يتهمأله القفرغ سسه في ذف الرطب وكان يضعه على الموضع الذى يسسل منه الدم والنادفيه مشته لذليقوم مطام السكى

(اسرنج)

اف تستنسيدوفيس

٣ (اسفنج المِيمر)

٤ فى نسيينة البيس

شعما الغطاء السدادالد احآعن بوم الاستنعة المديشية التي تعرف يجعع كذَّاكُ وسنَّذَ كرالشُّورة في حرف الشين الجمة (اسرب) هوالرصَّاص

قوله الفوطاعمة العفومة

(اسريه)

بسوف الرام اسفست) عي المصفصة والرطبة أيشا وسنذكره افي سوف المقام (أسد) ه أمايت مه يلسغ في تقوية المساع بلوغاهسا عرونابه ومسوحا أنتواصروا لقطن والحساليع يؤكل بالشأم سلوقابزيت الانفاق والمركاتؤكل اليقول اليرية وحرافتها يسعراليست بش يتومكردالً باحوصًا لما البلغ الفليظ واسدارا اطمت ونفتيم السعد (أشق) أشبح ووشق ولزاق الذهب وغلامن جفسله صعغ الطرثوث وديسة ولآيدوص فسأ الحوا أبشاعوصع ثبات يشبه القنانى شكله ينيت فى الدلاد التى يقال الها لسنوى فروطعمه مرويقال لماكان منه على هدنده الصفة روسه اوا أوسجارة قانه يشاله عرا ماوة، يؤتى وعايل الموضع الذي يضال 4 امائيا قن وهو مصارة

العضت) اكست)

> عظ الجعيفل (اسدالعدس) (اسدالارض)

> > (انتباله

(اشق)

شبهالتنا أيضافي شكلها تنت والخذو كالبنوس فيالسادسة فذرصحفتم يزعود ويضرعني استفامة وقوته هي ملسنة حداوانات ص بالمقاصل ويشنئ انطبال الصلب ويتعلل ويقشه انكناز وحدد دتب الاورام الصلبة لت مبرالادوية المسهلة اصلحتها وسنعمن انتضمل على الطبيعة حلاشتيدا الازج الغلظ وينقع من الماء الاحسفواذ اشرب منه اوتضيسه واذاأصاه بهمفردا آوم كاه اوستار بلطيز بالخل على صلاية باوالسلع وماأش والشقاق تقعمنها وبدة اذاعدموا أنعه منافع الانحدان حا ينعاسونه الاشترغا يتوأ فلهضيا للطعاء من أصل الانصدان وأم وةاذا أكثمينه وينبغىانه

(المغرغاز)

خامسته النفعمن حيالربع اكاشة منءة وفة الباغ والقول فوتعونطهمت الانجدان والرآزي الانسترغاز الهنال لايتناوس اسعان وان عتق فعه وهو يجشى ويهبيهموة الطعامو يغتق الشهوة وغيره والكاع الخلل المتخذمن يهضم الطعام ويفتق الشهوة (وقال المراذى) أيضاف موضع آخروا لاشسترغاز الخلل يسيض و بعسين على الهضم ها يزوضوان في ـ للمعدة ينقيها وية وّيها (اشنة) هوالمعروف شيبة الع فالاولى الحبد منهاما كانتطىالشريع وكانت سيلية وبعسدهاما وجدعلى الجوذوا بود ن الفتورة ونيهمع هـ ذا توَّة عللة ملينة وخاصة فيما وحدمته اعلى ٣ وقوتهآ فايفسة تصلير لاوجاع الرءم اذاطعت وجلس في ماتها وقد تشع في سائرالادهان من أجسل القيض الذي فيهاوهي فاقعة اذا وقعت في الحسلاط الدسن به مسيمالدمشتي اذامحةتمعالما ووضعت علىالمواضع الضعيفة مثل ن والابطين والحسآلبين ووببسع المكتفين واصول الاذنين ينفعهسما والراؤى تيم وي المعدنة واستق من عرآن تطبب المعدة وتحقف البلة وتنفع من والة العين ا وتطبخ بالمسا ويشرب طبيخها فيشسدانتلب وتسعق بلساء ويؤضع على المواضع الحادة فالغوانى والخشاخ وأدوية المسكوالا كحساله عيداتته يزمساخ الآشنة ف لبالرا ثبحة من كل ماساور هاواذلا تحمل حسد العسدا يوولانوا توا داجعلت جيه فيها فمقسع في الثوب *احد ين ابراهيم اذا انقعت في شراب قايض وشرب ذلك الشراب ب ويفتحسسة دالرحه ويطلى على الاورام الحسادة فيسكنها ويتعلل صلاية المقاصس لويسفع بزوجع الكيد الضعف واذاجلس فيطبيغهاادرااطمث ونقع مناوجاع الرحمه مجهول فتت الحصاة واذا سمقت يخل وكسديها الطعال تنقعه وتنقع من العسنان والشريخ تنت اللمم المستريح في لجراحات وإذا سحقت والكحل بهاآ سندث اليصر وإذا طيخت في ثراب وشرب طبيخها نقع منتهش الهوام والجساوس فيطبيعها يذهب المرض الاعباقى ه الرازى وبدلالاشنة اذا عدم وزنه قرد مانا ﴿ اشْعَنْص ﴾ هو شُوَكَة الْعَلَى عَنْداهل الانْسَاس كاني ايضاو بالبربرية ادا دوديسة وريدوس في الثالث يتحاما لاون أوقع اقسوس وهوالديق فاشتق لهمن اتسوس اقسسها ومعناها آدبق وهوالدبق الذي بوسعه عته ول هدذا النيات وتسستعمله انسامكان المصطيح وورق هذا النيات يشبه ورق الشوكة

(ائنه)

(اثطیص)

(۲)فغسمنةالقبارية

في تسبيها اهل المشأم العكوب والعسنف من الشواء النبي يقاليه سقولومس وورقه اخش كلرافا واصلب ورقامن وزة الضلمألاون الاسود وليس انساق وينبث في و لألون حوفسه الى الجرة ماهواذامض عاذع اللس لوالسه احل وحالينوس في الثامنة أصلافيه ثين قبّال ولذلك صارائم يحاوهو يفلع المرب والقوانى والهق ويابغه يذهب بعسع العلل المقصقاح ليخلط أيضآمع الادوية الملسة والادوبة القايضسة والادو مةالمحللةواذا تغيا (اسنان) (أشنان) كثرة الماه ويعظم ستى يكون اوخشب غليظ يسستوقديه وناره حارة حدّا ورائعة دخاه كريهة لمعمه الى الماوحة وهومن الحمض هماسرحويه هوحارفي الدرجة الثالثة عرق به الرازي

ميديني ويفتم السددويا سيستكل المعم الزند ها ينسد احوا نواع والعلنها الابيض ويسعى والعصافه وآجوده الاخضروه وجلا وزن نصف دوهم منسم يعسل عسرالبول موزدت غط الوادحما كازاومينا ونسف درهم من الاشسنان الفارسي الحادرهم يدراطهت ووزن ثلاثة دراهمته يسهل ماشة الاستسقاموعشه قدوا هممنه سرقاتل ودخان الاخضر منه ينفرالهوام (اشسنان داود) هوالزوفا المابس وسأتى ذكر قي مرف الزاي (اشراس) لمس هومن أصول اللئني كأزعم جباعة مب المفسرين وانماهومن نبات آخر غيردية بهميعض الشبه الماء وسالها ويطعن العاواس ويؤتيه أصول كلصول الخشي الاانبا أطول لونها اصقر وغسرهاويقل واصلب في الحين وماهو الاأن يؤخذ منه السيرق وضع فعيا يغمره من وقديسي مضأهل الانداس العواف الشمور بهااشراسا ولس ذلك بثئ ومتهسم لن ان لاشراس أصل الغاث المعروف المشرق لمنافي ذلك أيينا من توَّمَّا الماماق والشيط وامس كاطنوا والبروا فمعروف المشرق وغسره شوعسه ومنه نوع الثيسير بحهة الست المقدس الصوى وكانه البرواق المربى الاائدة كقرمنه وأحروغره أعظم وأصلب وذهره كذلك لدخرنة الشكل اصفروأماا لاشراس فأعظمه مزهذا ورته على شكل ورق البروق المسمى كغرمستدروعلى اطرافهامن يحوثلث الساق زهرابيض صغميشيه زهراليروا فازهره غضم فيه يسسر جرة الاانهاملحة المنظر وثر مسستدر واصل كاثنه أمسل العندل كأ فمباذعه قوم واللوبيا الاسيض واغباتشيعه بأه يغرج منه عندموضع الورقش أيبض شبيه مانلى وطعلنف منل مايخرج لنبات اللوسا الاسف وءبي طرف الساف وتس وقاق شبره بماومتمن يجلوريقطع ألاشكاط الفليظة سمآنه بشدالاعضاء ويلززها وبهذاصا ويتقع النقت سنالصدو وينق الكبد ولايضر من منفث الدم بل قدوني السام منه بأنه نافع كن منفث الدم وذلك انه والشراب المسمى ماءالقراطس وافق اوجاع المدرو المسعال وأوجاع المستعمدونفث السدر أصابع صفواء الغافة هوالنبات الذي يعرفه المسعارون بكف عائشة ويكف حريما يبغا بتسه أيضآ تحومن ورق النيات الذي يقال له خصى الذئب وامسا ف مرتفع رق ق عليسه ذهر فونبرى من أسدة له الى اعلاء وله اصل في قدر كف طفل دخسه وفي شبكله دُوخ مراصاً وع علوة دطوبة دمنايته الرمل وقريب الحوره اين دضوان منهما يشبة المكف فعهض اصابهم أوسثة مهما يشبه مخالب الاسدولويه اصفروقق مسارة لطمقة توية انتحلس والمتسعقات كالكف

(آشنانداود) (اشراس)

(اصفون)

(أصابعمقر)

(أصابع العدادي) (أمابع القينات) (أمف) (اصطفلن) وملغة اهل الشأموه (اضراس الكاب) (أطرماله) (أطربه) (أطباء الكلبة) (°LT) (اطماط) اظفالاالطب)

وقد يؤق بشئ شه وجدعلى ساعل القازم ولونه الى الساض ماه ودمم واساالذي بؤق

علوي حدعلى فاحتقابل فان لونه أسو دوهو اصغرمته وكلاهما طس الراثحة الخلصز سيماكان تهما ثيرة تسعرمن والصقيعند بادستروه فيان ابضاا أذايخه سيبما النسام للداتي هرمس لهين رآسونصدعها والصرع نهته واذا تدخن كرمفي حرف السنز (المراطين)» ديسقوريدوس في الرابعة هوتمنس

(اعينالسراطين) (اغراطين)

(اغیس) (اغیس) (اغرسطس) (اغلیق) (اغلویی) (افتیون)

من الىأربعة دراهم ولايعماج الماصلاح سي وكانت صفرته كلم اذغب فراخ الحام وجالينوس هوفى حلية البرودا نواع الافسنتير

(افسنتين)

۳ فینسخهٔ منالسبر السقطری اِه

كلهالاتفاو من كمقتندقو تبن الاان الافسنتين الجاوب من يبطس الكمقمة القايضة فبه ا كغرواماسا رانواع الافسنت نفقة المرادة فيها قوى بكثر واذا أنت ذفت الواحدمنها فاما مفخغ حدا واماانلاقعم يقيم أصر ومعانه ليس فيهاشئ بكروقديو جدد فيهاشي من العطر يةورا تح وقال فيالسادسة من الادوية طع الافسنتين فسيه قيض وحرارة معاوسوانة حن ويجاوو يقوى ويجفف واذلك صاويه سدرالاسمال ويدرالبول وينق خاصسة ان في معد ته بلغ محتفى إينته معه وكذا أيضاان كان الملغ في العسدرا و في الرقة لان ما فعهم قوى عماقمه من المرآرة ومن قبل إن فيه سدة وحرافة أيضاصار يستن الكثر تماييرد ساسالاوس اوناردين اقلمطي وافق المنفيزو وجمع المصدة والبطى واذاشر ب من ماته اومن إب وافق السيرالذي بقالة اكسينا والسيرالذي يقالة قو ييون وهوالشوكران ونهشة الميوان الذى يفال الموغالي والتنن العرى واذاعن العسل والنطرون وتحسله نفعمن سوسى ٣ واداعين بالماءنه عمن الشرى واذا ديف العسل وافق الا " ثارا لبنفسصة التي تحدث تحت العيز والغشاوة والآتذان التي يسمل منها رطوية وجكار طبيضه يوافق وجسع مان وقد تضهديه الخاصرة والكدر والمعدة اذا كان بهاا وجاع مزمنة بأن يسحق ويعجس وبالتين والنطرون ودقيق الشماروا فق المطعولين ومن به حين وقد يعهمل ة في المسلاد التي يقال لهاز يدقطس والمسلاد التي يقسال لها برا في ويستعمله أهل هذه البلاد في الإمراض المذكو رة اذالم تعم بقربه واذابل بمائه المدادم ع الكتب التي تحسيب من أن يقرضها الفار وقسلّ عصاوة الافسنتين فعايظهر كانهافعك الاافالسنانستعملها فالشراب لانماردية المعدة مصدعة وقد تفشُّ عُصارة الافسنتين بفكر الزيت بإن يخلط مها ويطبخ ﴿ وَفُسُ يَسْمُنُ وَيَقَّمُ

٣ ڧنىمنەسق

٣ كذا في الاصل ا ه

ويعلل ويجفف الرأس ويجلوالبصرويعسسن اللوب وبغز واليول لكنه مرفا ذلك يكرهه كل ضعيف الرأى * ايوجر يج الراهب ينفع من تهج الوجه و ورم الاطراف وبدوفساد المزاج وداءالثعلب والحسسة وآلغانت فيذلك كله أقوى فعسلا واسرع تاثيرا والشسكاعي مقرب فعلمين هذا 🛊 حبيش نقيعه اوطبيغه يعرى أصحاب الزة السودا وكاحةمم الافتيمون الرازى صدحد اللذع المقارب عسب ف ذاك يقوى العدة والكودو ينفع من الحسات الطوطة وقال فيالحاوى أيضاان من أخذ حشيش الافس كمديه العينااتي قداصا يتهاطرفة وطالت مدتها فان الدم بخرج ق اوعصرت يخرج منها الدم و النماسو مه الشر متمنه من مثقال ةدراهمالىسيعةدراهم فاسأخهذمفردافن مثقال رل ينفع البواسسروشقاق المقسعدة وينفسع من غلط الجفون سهلة واذال صادمتي استعمل والمرض لم ينضج زاد المبادة بقيضه انتباضا وعسر فعلما وذلك انالفوّةالمسهلة التينمه تحرك المبادة وتزعيها ألغرو جمالا بهال والقوّة القابضة تزيد المبادة بماينالها منالتعب منه ماجيعا ومتى استعمل بعد نضيرا لعسلة وتلطف الم رعة الىالانحلال وفعلت قوتاالافسنتين كلتاهسما مآلاسهال فعسلا واحدا وإماالقوة المسملة فبطبيعتها وأماالةوة القابضة فبصمعهاللقوة الدافعة وتقويتهالها بماتشده من جوهر الاعضاء وفىذلك عون للقوة المسهلة على فعلها 🐞 الن سمعون لم يقسل جاله: و س شدأ مما حكاه أحدين ابي خالد ف هدذا الموضع عنده ولافي رسالته الى اغاوقن ولاشدأ منه البيئة لكن هذا القول نفسه قدوقع فى كتاب حوامع هــذه الرساة من قول من جعها لامن جالينوس فاشتبه سه علمه ولم يتنبه له م التحريتين الافسنتين شوى المعدة الحاوة وينضها من الاخلاط هيهاا لطعام وينفع منفعة مالفسة من أوجاع المفاصيل اذل كأن من خلط حار واذا به نفعهمز وجمع الطعال واذاطيخ بالزيت معا كليل الملك نفع ضماده من بآلىمعدته مخلط مرارى آمالافراط في ده وينقع المقلوحيين اذا انع ترماذا المخسذمنه دهن وغسميه اذهب الاعياء وبدله في ون معرمثل أصفه اهليلم أصفر . ديسقو و بدوس في الخام وأزبعه بزقسطاهن العصسع رطلامن الافسنتين ويطيعنونه ستىسق منه الثلث وقوم يلقون سرسس منتسطا ومن الافسنتين أسف رطل يطاطونه ثم ينفاونه الى الاواني

اذاصفار وقوء تمخزنوه ومرالساس من يلقى على ذلك المقسدار مراعصهمنيا من الافسا منالاقسنتير ثلاث اواقى اواربعا ومن السنبل والدارصيني والسليخة وقصب الذريرة وفقاح والكفرى وهو قشرالطلع من كل وإحدا وأمتيزقيه وينفعمن شرب السمالنى يقاله الكيسا اداشرب منا | يفتله أبدا (افندة طش) « ديسة و ريدوس في الرابعة هوءًا من ص اللاد وية القت التولو - م الكيد * الغافق قال قسط من لوعافي أم والورم العارضة وقديفتمسدد الحسيحيدواك غسمثقال ثلاثة أماممتوالية وهذا النيات شت في مواضع بصل البهاا لمياس يتم عنها وفيمو اضعفر سةمن الصر وقدينت كثعرا أيضامع كشرمن آلفطاني وفعه ريكاديو -دفيه وطوية الاف أيام الم يسم (افيقو ون) و ديسقو ويدوس ف الرابعة ثبات ينبت بنَّ زُرُوع الحنطة وفيالارمنسكناكحرُّ وقة وأنورقشيبه يو رفالسسداب إغصان صفارونوَّيهشيهة بقوِّءالانبون الذي هوصمغ المشخاش * جالينوس في الساجة

(افنيقطش)

(انیقوون)

قوله باسبوط خ ببوشنج اه

وتهذا تبرد تبريدا أديدا كانهاف الدرجة الثالفة من درجات الانساء التي تبرد ويعدمعن سُ يَعَسُدُوسِهِ * الشَّرِ رَضْ هُودِوا مُخَدَّر مُسكنَ اذا دقورته ووضع ضمادا على رامالحارة نفعها واذاوضععلىموضعالوج عمنالبدن سكنهجدا (آفيون) وهو الحالمصداع واذاخلط بدهن أللوزوالزعفران واار وقطر لمآ لاوحاعها واذاخلط صفرة سض مشوى وزعفران كان صالحا العمرة البرى اوبصمغ والذى يغش بأشاف ماميثا اذادف المياء كان فحرا تحتسه شئ خشنافي الممد والذي يغش بالعمغرضعيف القوتصافي اللون ومن الناس من يبلغره الخيث الى ان بغشه مالشعبه وقد يقل على سوقة ألى ان ملين وعمل لونه الى الجوة الماقو تبدقو يستع دعس بزعمانه فتقعرا لمحتدفقط لبنوم واماسائرالانسافانه ربالذى يدل على حشقة ماأخه مرنا من فعله الوقت الذي يجف فيه الندى الذي على النيات من النهار فينبغ ازيشق سكنحول راس الخشخاش المتشعب شقارقيقا بقيدرمالا ننتقب وبث شخاشة شرطاا بتسداؤه من هذا الشق ماداعلي اسستقامة ولايعق الشرط فسنا وتؤخذالمصغة بالاصبع وعجمع فحصدفة كاذا جعت فسنبغى ان تترك وقتاخ يعادالها ويج ماظهرأ يضافى ذلك اليوم وقديظهرأ يضانى السوم الثانى وينيغى ان تؤخسده سذءالصعف تم عنى على صلاية و بعــمل منها اقراص وتخزّن * ابن سنا الافدون فيه تحقيف الذرو

ثيره يطلالقهم والذهن واذاشرب وحده منغير جندياد ترابطل الهضم وتته خواص مهراريس الافون اداحل يضلوطلي مانف الجاردمة تعساء وأخدام النهق بقتل منهوزن درهمين فصاعداومن سقيه عرض له الكزاز والسمات ورعماء رضت وانحةالانبون ورءاشرذاكمن واتحسة بدنه كله كمدت اطرافه واظفاده وينصب مرالعلامات به السمات واشقام رائعة الانسون ينفعهم بعدالتقي شرب الدهن والمقن الحارة وشرب السكحمين سلمع دهن الو ودمغلي وطلا صرفامع كشرمن الافسنتين والدارصيني مع فل و دُ رَقَمُ مِعَا فَوْ تَنْبِرُمُ مِرْمَادُو بِزُرِ الفَيْمِنِ البَرِي وَهُوَالْسَدَابِمُعَ فَلَقُلُ أُوطُلا عَسَمَا يتر وسكتصين وصعتر وفوانبهما بوخمع طلاء وينبقى ان يوقظه يادوية ز ويكمديه جسده لكثرة المحكة التي يحدها ومن بعد الامراق الدمية بالشراب او بالطلاء ، غيره وبشة ثلاثة مزر بغيوضعفه مزيز والفاح اوقشرعر وقهأوعصارته (افتمنديون) ديسةوزيدوس هذا النمات ليس بكسرااساق وادورق شيهة يورق النبأت الذي يقاله قسوس شهرةأوأ كثرنلملاوليس لاغرولازهر وأدعروق دقاق سود ثضلة الرائحة لاطع فيمواضع فبهاماء ع جالينوس في السادسة قوَّة هذا النبات تعرَّد تعريدا بسيرا فهوجهذا السبب مسخ الطع لس امذاقة معاومة ويحسكن فعاذاوضع يدمن ان معفظه ما ماهدين و مقال فسه انه اداشر بحصل الشاو سام عقماحدا دسقو وندوس وقديهامن و وقهمدقو قاعاوطا بالزيت ضماد الشدى للسلايعظم واذا ستعملتء وقحذا السات قطعت الحمل وووقه اذا دقدقاناهما وشرب منه مقدارخس الشهراب انتطهرت المرأة وشرشه قطع أيضا الحيسل (افنوس) ديسقوريدوس ومن يسمعه آمعاص ومنهمين يسمعه رايايس اغويا ومعناه فحل الارض ادتفاعابسسرا واورق تسمو رقاله ذاب اخضر وغروصفر واقصل شسه اصل النبات المسعى خنتي الآانه أشدا سستدارة ماثل الىشيكا ، السكمتري ملا كنمه ومعه ولم قشير اسودوداخلةأ يض وهذا النيات اذا أخذمنه الحزءالاعل فيأمرة ويلغما واذا أخذالجزه الاسفل منهأ سهل البطن واذاأخذ كله قىأواسهل واذاأردتان نستخر جدمعة الاصسل فحد ذوود قه وصيره في اجانة وصب علم مما وحركه في اطفاء ز الدمعة فاحمه مريشة وحققه | واذا أخذمن عدّمالدمعة ثلاثة أو تولوسات أمهل وقداً (افشرح)معنا مالقاوسة وبحيثما وقع والنبه افشرح معناه رب السفر وله وموردا فشرح معناه رب الاس و وآفاز افشرح معناه رب الرمان *وءودافشر حمعناه رب الحصرم وقدد كرت الربوب معالمفوا كه التي تستخرج منها (افعى) حالينوس للوم الافاع قد تحدها عياماً تسخن وتحقف البدن اداهي كايطيب المالما وماعى الزيت واللحو الشت والكواث والما عقدار قصدوأت تقدوان

افقيديون

افنوس قوله آستباص فی نسخهٔ خامالاس اه

افشير ح

اؤعى

لمانها تنقى وتحلل من جسع السدن شسأتخرجيه من الحلد من أشمام بريتها أما في وقت مأبي فعياحدث في بلادناني آشيا موا ناختوله بها واحدا فواحدا أماهه ناعند ماف يكان دجل مجذوم فأبزل الح وقت مايمضى تدبيرهم ثوم كان قدأ أفههم واعتاد معاشرتهم فلمااعدت غبره بمن كار يعاشره وسيرمنظره فعلله كوخايسة ظالمه بالقرب من القرية على تاليس تفع عنددعين من عمون آلمها واحلسوه فسمه وكانو ابانونه من الطعام في كل يوم عقدار كان وقت طاوع الشعرى العمو رجل الى توم من المصادين الذين كأنوا الشراب وأرادوا ان يصبوه كمالم تزل عادتهم في اجانة كميرة لمهز حوءو يشير يوه فلَّماضر ف تة ففزع المصادون من ذلك ويخوفوا ان يعرض الهم من ذلك الشراب ان شريوم آفة فتركوه ويثر نوايدة منا ثم انهمالرأ فتمنهم على الجذوم والرحة له كانته برثون له بمساهوفيه من عذاب المرض أرادوا النيصطنهوا المسهمعر وفافدنعوا السه ذلك الشراب كله لانهمرأوا موامان الموت خبرك بماهوفيه فلمائير مدرئ بضرب عس من العرو وذاك بان غلط جسده كله وسقط كايسقط عن دواب الخشائلة فسيقم المهو ان اودها قصار الذي القير من لحه بناللين كمثلطم الحلزون والاصداف والسرطان أذاسقطت حثثها الشبيهة مالاخزاف عنهاه وقدعرض مثل هذاا اهارض أيضافي مرساالذي فيآسا وايست ويصيحشرة البعدعن مدينتناوذلك انرجسلا كان يدحسذام وانطاق يستصمعاه الحسة وهو يرجوأن ينتفع مذلك وكانشة جارية قد يحظاها وجعلها مريت وكانت صيبة لهاجال وكان لهااصدفاء كثرون فوثق الرجل جهاوهو لايعلم وكلها باشه مآء كنبرة بميافى منزله وخزا تتسه أيضا فلممضى وأخسذ مل الاستعمام في ذلك الميا والحاربة معمر لوافي منزل قريب من موضع بايس مماوءاً فاعي فوقعت واحدة من تلث الافاعى فيحرة شراب كانت لهمموضوعة هناك لميستوثق من رأسها وماتت فيها فظنت تلا الحارية ان وناسعي سعد لماتر مدومين قتل مولاها وسفته منه فيرئ كا ساحب الكوخ فهدان أمران جرباعل التعارب بالاتفاق ووههنا أمر الثوقع بسبينا نحن وكان قصته على مااحدثك كان رحل فسلسوف مقدما على كثير من الفلاسفة قد أصابته ماغالة الصعوبة وبرى ان المرتخدله من الماة ولميزل بصرابالتكهن فافذافيه نفاذا كبيراوكان امعرهذاصديني ماهرفي هذا الهاعلي أفضل مايكون فاتقق هو وذلك الصديق على ان متبكهنا في هذا الامرعلي طاهر ذيبياه وعلى إذاته اله أرشدالي العواب لشههالها بماقدظهر بالعدان والتجارب فشرب شرايامه مومامثل الذى شريه ذانك الرجدلان فاعقبه ذاك فيدنه آلملة التي يتقشره مهاا لحلاودوا يناغين ذاك المرض مالادوية التىبوت العادة باستعمالها دوامارجلآ خو رابع كأن قداختا ولنفسه صيدالافاعى وجعله ماعته فوقع في أبتدا عدم العلا وكالدعزمنا في على الانداويه بالعيلة ففصد فاله عرفاو نصمنا

ينه مدواه مسهل للغلط الاسودوأ حرناه ان يستعمل في طعامه الافاعي التي يصدها مار يطيعه بها كابطيب الحرى والمارماهي ففعل ذاله ويرئ من علته كايرئ ذانك الرجلان وتتحلل نه به وامارجل آخومن الاغنما أمكن من أهل بلدنا الكن من مرافى الوسط وأصابته ية في أي في منامه ان الله أحرره أن يصوالي ابرعامير ويشرب من الدوا التضذمن طوم ى فى كلوم وهو الترياق الاكبروان يمسم به من شارج جديم بدنه ففعل ذنك وتغـ أرشده الله الهافي المنام ستىبرئ فلموم الافاعي لها من قوة التع ضئ قليلا وبشبيه انتكون تؤذهذا العبرة وتسادرالي الصمودالي الحلافة فمض وتدفع سع ما في السدد من الفضل واذلك صاربةً وادمنسه في البدد قل كثير متى كان الا "كلُّ انساناة تراجتع فح مدته اخسلاط وديثة وعفوج أيضامن الحلدو بسقط أيضاشبا شبها مالقشكرة لمومالاذى يفعل فعل ألافاعي غيرانه انقص فعلامنه مان تؤخذا فعي سمة وتصير في قدو بحديدة ويطيق فما أنسدر وتشوى في الونحتي يلتهب الطرويصىر كالجرومن بعدذاك يسعمتي وينضل ويفزن وربماخلط بسنبل الطيب وشئ بسهرمن ساذج يطيب طعمه • ديسفور يدوس في الثَّانِيةُ ولِمُ الأَفَاعِ اذْاطِمُوا ۚ كُلِّ يُعِسدُ البِّصرُ وَوَافَقَ أُوجِاعَ العصبِ وَيَنْعُ النَّازِيرُ فَي مادتها من الزمادة وينبغي ان تسلم وتقطع رؤسها واذما بمالانهما خاوان من اللهم زاما لمنانه ينبغيان تقطعر وسهاوأ طرافها على التقدير فباطل وينبغي ان يؤخذ الباقيمنه ويطبغ يزيت وشراب وملم يسسر وشت وقديقال انمن أكلمنه مقمل وذاك ماطل وقوم بقولون أن الذين اكاون منه تطول أعارهم ، أن سينا يقوى القوة و يحفظ الحراس ابواندقت كاهىنية ووخدت على نهشها سكرت الوجسعوان وضعث على داء الثعلب ننفعة بليغة والطعرى اذاحرقت حسات السوت وسحق ومادهامع الزيت وطليء على الخناز يرحلها واذهبه امجرب صيم وهجهول من أكثر من أكل لموم الآفاعي قرح بدنه نعزاجته (الحوان) حوعنسدالعرب الساونجالمعروف عصروهوالكركاش وهو أنواع فيعض يحادىالاندلم سعسلالا فوان وعأصغدام وأواعالكركاش وزعمقوم لهمالترمية وليس الامركازه يرلان الدواء للذكو رقبت هذه الترجة مى بالوفانيسة قرنانيون لبيرمن انواع الكركاش واغباهو علىا للقبقسة النبتسة الدلشطرة مرسروتم ف ما فريق قوأهما الهاما لكافُّو رية ومنما الحبال الباودة بدا ومزدرعة في البساتين وفي السوت وفي المراكز فاعله و ديسقور يدوس في

اقحوان

(اقسون) شوكة يعرف في بعض وادينا بالانداس برأس الشيخ واحله فعد سرارة مشئ يشسبه مانسيمن القطئ واصلهو ورقه اذاشه مانفعا ى أنه ينفعهن به تشنج (افسا) تحصه من الاولى اسقو ريدم

اقط

م لمن اقتالوق

•

عانا -دها يقالة شلوالا سخر يقالة بلويقال ان في توتهسما تحليلا عبياواس خاالذي سكاه الرازى في هذا الكتاب خاسة الاعنه ولااعله أيضا الافي هذا الكتاب شا

مهال المزمن والرطوبات السائلة من الرحمسيلا نامزمنا وأصلها أذ انضعد ب الارجة الفائرة في الجسموا المستطايا التي من الملسب والقصب وما أشسيه

وقدفال في الكتاب الحاوى ان الشل دوا حندى على خلقه الزنعيسل وكذا حوعندسا والاطراء وقال بالنوس وديسقو ومدوس أن أحدثوى الاقطى داخل في عدادا لشيمر والا تنوداخل فيعداداً لمشيش وقال هوفي الكتاب المنصوري وغيره من الاطباءان قوة الشبيل حادة توية الحرارة وكالديسقو وبدوس انقوة النوع السغيرمنها وهوساما أقطي ميردة مسهلة وماقله الرازي في كال الحاوي في هدذا الدواء تخالف لما قاله في الحسكنات السكافي والماقال فشكله ولمسعته (اقتنااري بنن) تأويله في المونانية الشوكة انتنااري يتق الديسقو ريدوس وجالينوس اقتالوقى الغريبة وهي الشكاعي ولد كرها في موف الشين المجيمة ان شاء الله (اقتالوق) ومعنا ما المونائية ذاوردوسسأتىذكره في المياءالق واحدتمن تعتما (اقطن) يكسر مَاقَةَ كُرُهُ فَ حَرْفُ المَيْمِ (اكْتُسُلُ المَانُّ) ﴿ اسْتَقَالِنَا اوددقاق جدامدو رةتشب اسورة السبان المغارفهاحب ٣ نحة فالقرنطة ﴿ وَاتَّصَاهُ فَمِهَا عَظِرِ مَا وَا كَثَرُهُ أَيْسَتَعَمَّلُ عَنْدُنَا نَمَاتَ آخَرِ يعرف القرنولية ٣ وهوعر بض آلو رق قريسمن ورقالسان الحلوله اكالململتو متمنظومة ضغمة بجزعة يساض وخضرة وفرفيرية وفهايز وأصغرمن الحلية وفحذا النبات لزوجة وليس لهاطع ولارأتحة ومن الباسمن شعمل نياتاً آخرة قنسسان دقاق تمتدعل الارض عليها ورق كورق المسلاويم ثه قرون مدورة تبكون كانبااشسه شئية وزالية رتكون هجتمعة سستاأ وسعا فيداخلها حسصة الحلية وزعمقومانا كالمالملكالم المقدادة ورق كورق القرظ والمحته مثايرا عجة التنءم وتهيمن عطرة وفره أصفر يشسمه الدودالاصفرالذي مكون تحت الارض وليلابع فهذاالنه عالذي ذكروه فيعصر فاهسذا كندوية المنة واغيا المستعيل الدوم الوياوا لمصرية كافة وبالشام المضامكات اكليل الملك هوالنوع الذي غرنه تشيه قرون البقروهي المسستعملة صنه خاصة ومأاحسين مافعته أينسينا كافسهمع تخله صلاية و ديسةور بدوس في الثالثة لماوطس هوا كليل الملا وقديكون منه ماليلادالتي بقال لها خلقندوس ثين حيد حيدا ونه الي لون الزعفر ان طب الرائحة وهو قد شت أيضا بالسيلاد التي مقال لها فقائها عنديوليه بالاخلية فلدارطب الرائعة و حالينوس في السابعة فوزه فيذا الدواص كية وذلك توقايض ملن للاو رام آلحارة العارضة للعين والرسم والمقعدة والانتسن ليختج وتضمده وربما خلط أيضامعه صفرة البيض ودنيق الحلبة اودقيق يزوالككان وغيارالر حأر خشخاش أوسراس أوهندماواذا استعمل بالمأ وحدمث والفروح الخبيشة لتى يقال لها الشمدية واذاخلط به المذر الروى الذى بؤتى به من الجزيرة التي يقال لها

اقطن اكللاللا

بأومع وآحدهماذ كرماسكن وجع المعدة واذا أخرجت

لم التراب وهو بالاسكندرية في غ مهمنافع دواءآ خرمذكو وفى الثالثة

طيس ان الحيرالمسمى المطيطس اوبعة انواع أحسدها المياني والناتي القبرسي وهو

الفاوآسا اذاسحق عا وطلىعلى الموضع الذى يرتفعمنه

••••

اكفكت

مضارا لرة السوداء . الغافق فال

الذكرمتها والشالشمن لوينة والرابع من افطاكية فامأا لعيائى فانهشيه في عظمه بالعظمة ل فدا خلا حرا السدار القعربي شده والحداق الاانه أعرض والى الطر لعاهد اوط وحوا يضايحمل يحرافى داخلور بساسل وملاأوسه اوهولن سدا ها وامالذى انطاك تالموجود عندالساحل فانه بشسه الرمل وهو بأوكارها وقسية لفراخها واذلاس إناطيطس وتف ويعلق على الحوامل فينفعهن ويمنع مع ذلك الاسقاط وخووج الاسنة فبطد وف را تحده فركية ويازم العانة بدوا خدوين الى وقت الولادة فاذا خواص حسذاا لحرانه اذاامسكه عناصرف يمنه لميغلبه مَطَّحَلُهُ الْمُسْتَطِّ (أَكُوالِسُ) ﴿ أُوالْعِبَاسُ النَّبَاقُ اسْرَالُمُ بروهو نبات بثث في قعر الصوا لما لم ورقه على شكل ورق العروق لطاف طو المعضر جمين ل السعدالطو مل النات في المروح الاابه اغلظ ولونه ظاهرا وباطنا وفي اسفلم وتاقعلتفةسود فمعوضع عندالاصل ليفةمسستديرة كأنجاجعت وبرالابل الاان فيشعرها خشوتة تكون صغيرة تم تبكير فنها مايص عريقدوا لشاز فجوا كيم اكو بزان [احرقت واستعملت وحدها ومع اخلاط السنويات الخصوصة الجلاموتد المتات (اكويزان) ن كَتَابِ ماسرِ حَوْده وسنذ كره في الرام (اكرار) الوالعياس النياتي يقال بكم عروق يؤتى بهامن الهنسد ولونها أبيض وفهانكت سودرأ ينه بالتيرية ينفعهن الشرى نفعا الالث واللامف أصلتان قال الشريف معنى هيذا الاسم الدونانية الاهلى وهوعندى من رقشيه يورق المؤر وزهرأ يبض وساق غليظ طولها غومن بروغرشيه بترالسرمق واصل

الومالى

الاطبت

يغن واذااكتعابه كانء مالشته كفعل القراسون بهاو يعلل الاورام الحارة والدمام ل مطبوحًا المسامد وسا وينقعمن شقاق الشفة نبأ كهاهو ومنجمع الاحتراقات لمتقرحة ويدمل الخراجات ةالاندمال وتعقن بدالذ يلات ويتادى عليها تسريها وينفعمن النواصرالتي يسيلمنها

يفُونهذاهوا تتريد ٢ (الاسفافس)الالفواللامنيه اصلية تعدَّمن خس الكلمة وعاد

قُولُ الوين الذي ف التذكرة الوين بتوتين بعد الواو

٣ غضوداويا

۲ قولمالاسفافس الذى فالتسدّ كرّ الفافس إ**فا** ين لسان الابل

الاسقافير

وفهاومعناه الموناتية لسان الابل قاله نقولا الراهب ولقدغلط من غلن ايه وعي الامل وشصار مناالاندامر تسعمه السالسة والناعسة أبضاء دبسقويدوس ف الشااشة هوةنش طويل كثير أتأر تعز وابالونها الحالساض مامي وله ورقشيمه وقيالسة حارالااته وخشن خشونة يسرة مثل الثاب التي لمتةرك بعدالفسل وعلمذغب الرائحة وفسه ثقل وعلى أطراف اغصائه غرشمه بقرالنيات الذي النبات الذي يقال له أوسون ويتبت في مواضع خشينه ، جالينوس في ادسة مزاج هذا الدوا مزاح ساوسوارة بنئة عايض قليلا وديستقو ويدوس وإعلية الورق بزالاغصان اذاشر ياقوة تدرالطمث والبول ويخرج آلجنين وينفعمن لسعة طريقاون ى رق وطبيز الاغصان اذا استنعى مسكن المسكة العادضة في الفروح من الذكر أن والانات رجلول ينفومن خدوا السان وتوقف الكلام شرعا . ديسقو و مدوس في الخامسة وأما الشراب التفذ آلاسفاف فهذمفته يؤخف من الاسفافس سبعون درخما وتلز فيجرة مروهذا الشراب ينقعمن وجع الكلي والمثانة والخنين وتقت الدم والسمال ووهن العضل ومن احتساس الطعث (الية عابن سينا حارة رطبة أرداً من العم السمين ردينة الهضم والغذاموهي أحر وأغلظ من الشعيبوهي ضعاد حسدللعصب الحباسي والتنماسويه تفسد المعدة وتعلل الورم السلب و المنهاج و يصلحها الاماز برا الحارة كالزنحسل والقلقب والدارصيني الاينون الوالمرى وبستعمل بعدها بعض الجوارشيات (الاينون) من كتاب ديسة و ديدوس وهوالراس أتيذ كروف وفالرا المهملة ووال الغانة فيرسان الترياق النسو بة اليجالينوس هو دوآ كون في بلادامه يدى بهاطروا ويأخذه اهل تلك البلاد في العوزه و يطاونه على الرجسة م نه وادى بند النشاب واذا اصاب ذلك النشاب انسا اوادى يد ماتمن سأعت واذاً كل في الانسان بن الموت ولايضراً كله نهر ورعما دموا الإيل بسهيمين هذه السهام فعوت فان اكل منه لمحتف ملهضر ومن ذلك وهذه صفة المقل المعروفة عندنا الاندلس سقلة الرماة وهي الق تستعملها اطهاؤناعل إنه البكندس وليد مكندس في المقيقة فال المؤلف وهدذا المكلام بعينه فذكره الاطي [الفافق]يضاف وفاليا • في رسم بقلة فتأمله هناك (الاطي) شيرة صمغ مثل صمغ السنو بر أوفى القُلاحة الرومية المجنس من المسنوير وله عُركا لِوزاُ واللَّوز (الَّبِ) * أو حنيفة هو مُا تُكَة كَا نَهَا مُعرِهُ الارْجِ لِمُعْرِ ومنابِعَاذُري الحال وهي قليلة حِدَّ الأيقوم مقامها شيءً عاج كل شعرة تعشب ما السباع • أن تسموا حسم الالب مقاطرافها النوى على ثلاث قطع والسستعمل منه غرته الترعلي نواه ومأهمه صعقص يؤتى به من الهند ويقرب فعلمدن فعل العليلج الكابلي وقد ينقع في البلدة التي يجلب منها في المبن مرامل وانما ينقع في المين فضر جمنه بعض تيضه عاين ماسه احوده المعروف

حِدًا وقدر ٣ في اللون دمالاسفلاذا تمودى علمه ويقوى الكمدا لحارة الرطمة اذاخلط

رين واهلة ادوقها يتفذون منها كالمل وابقوة فايشة واذا تضعد بهمنا

فالثالثة أأ امروسا ا ۴ غذباوطماسا

الموادان تنهب الى العضو . جالبنوس في السادسة اذا وضع من خاوج كالعنجياد كانت وَوْيَهُ مُنْشِينٌ وَيَمْعِ المُوادِمِنَ الْتَعْلَبِ ۚ (امدُريان) بِنَبْتَ كَثِيرَ إَبْنَاهُ وَالبِيتَ المقدس وفي بيت لقدس نفسه دآخسل الحرم ويأيته أيضاما لقام التي ساب شرقي عدستة دمشتي كثيرا وشت شغفتف الاسكندريةأيضا اذاتقاراليه الانسان يتوهمانه شعرالكولشهه يهستي يمعن تشمه ورقعاورق المكبر حادة الرائحة ثقباتها تنقعمن ة من عنب الثعلب والمحاً كنج واسعب يخرج ف غلف امشل مرةمعسودة أوخعلبها يتفعمن لسعالزنابد وبردآلووم ويدفع لأمن ادخ العقادب والخيات وجى شاصيته ويدبئ اعضسة الكلب الكلب وينفع البلرب مارة تنقعمن ساض العن وورقه بايسامسحو فايذروة على اللواحات فيدملها ويسمى بعسة الاندلس النشالة والغانق هومسنفان عَمَهُ مُشْيِان سَلِبَةُ دَقَاقَ معقد نَمثُلُ ورق الزينون ٣ منْصَلَةُ ادْاحِذَيتُ هذا النبات وطبزف مآه الى أن ينفص منه النصف وصنى وشر ب من ذلك الماه المسن ومطرادا تفعم ضعف الاعضاء الباطنية ويقوى الكيد الضعيفية ليلااتي ومنعطى وؤس الاصنام كائم أسعروا ورق دكاقت يهذو رقالقصوم منفرنة يعضها من يعض وجةمست ديرة وشئمن اطراف الحسة بتديرة كونه شديه يلون الذهب كانه رؤس السعتراذ است وأصل دقيق وينت فيأماكن

اخذريان

امسوح ۴ غا الرخ

آماريطن

(أمروجعالكبد)

۲ نخ بالسرسرف (امغبلان)

(امكاب)

(*laal*)

۲ نخیجوع (الجهاد)

مرة و فيح ون الارض * جالمه و سي السادسة قوّة هدنه المشمشسة قوّة تلطف وتقطع بارت تدرآ لعامت اذاشر سآط افهادهم أب وقدونق الناء في المثيانة و لنهغ أن شرب في هذا الموضع شراب العسل ومن شأنه أأنضاأ ن و يتمل الى ألمعدة حلة اذا شرب وهي ردينة لفم المعدة مديسة وريدوس اذا شربت لذاالنسات ملاشيراب نفعت منءسيراليول ونهيثر ألهوام وعرق النساوش يخأوساط تْ واذَّانْهِ مِنْ مَالِشِهِ السَّالَّذِي بِقَالَ لِهُ أُولُوما لِيهَ أَدْ ابْتَ الْدِمِ الْحَامِدِ المُنْعَقِد في بذاالنمات معرالشار فمنعها من لتأكل (أمروجع ماو قطعها**و**قدىصہ هـ بنداودهي بقلةم وقدالقل تحهاالضأن اهاؤه وغرامني رعة جدا اغبروسمت بذلك لانها تشني من وجع الكبدوا لصفرا وإذاغص بالسرسوف برها (أمغىلان) • أبوالعماس النماتي آسم للسمرعندأ هل الصرا وذكرأ بوحنيفة روا كثرمآدهظه يأودية الحازية انءسناأ مغيلان هي شصرةمنء قايسة عَنع بقيضها سلان الرطو مات حمدة انفت الدم (أم كل) * ة من خوالَّذراع عَسلَ الى الصفرة ورقها نحُومن ورْق الحنَّه الاانهاأ عرض المعروف الكموة وأنحتها سهكة تنت المزارع وتسمى بالنبوع وسادمة الاعراب الآن المتنة و بيه يسمونها بالاسم الاول وقد ذكرها أبو حنيفة أيضاً ﴿ لَي وهِي أيضام: نيات الد ملت البنا بالقاهرة ورأيتها على ماذ كرمن ماهيتها في الصفة والراثعية وحليرً بتفانه يحرورني السروركن الالمماذن الله (امعام) الرازى ف كناب دفع مضارا لاغذية فاما الامعاء فلاتصل لطبغ الاسف ذاجات بل للنقائق فاذا ايخرت نقانق فليكثر فمهمين الاماذير والتوابل ولايدمن اكله ولابتفر تبه لانه كثيرالفذاء حدا الهضم والخروج من البطن لحشوته اللهم الاحرو منبغي ان يتعرع ٣ بعد مو يأخذ بعد النومعلمه الكمونى والفلافلى وتحوهما (الحبار) . الغافق هونيات أ لعلمة وتنسيراغصانه علىهوله زهرأجر يخلقه يخراردب صغارفها مزروله أصد والى السوادوج معاأج اعفذه الشعرة تقبض قيضا شدويدا ولهالز وجد واذاقسرت أصولهاودق لحاؤها وأعتصرت كانتءصارتها حراءمثل ماءالتوت واح متعمل من هذا النبات هذه العصارة وتستعمل رطبة و باسة وقد يستعمل كماه الاصل

Ų

٨

كلواحدمتهما ددومثقال وقدتطيخ العصادةمع السكر والمبضيح ذا الدوآا النفع من نُزف الدم من. نروح الرئة ويقطع النيء وينفعهن الوثى والرض وفسمة العضل والهتك والقطع فياللحمو يلمها لحراحات وقد حذث عنهامن وثق مه انهاأ مرأت وجلامن ويحداله فليعدثلاثة أعوام من العله وقدوقع في الذبول وقدف قطع دم مع ةُأُعُوام (الماغورس) هي الشجرة العروفة بخروب (أناغوزس) 🖁 وابرأت آخو من بول الدم والمذةبع دعامتها يحب الكلي وهي مجاوية الهم من الشام ومن وةويضرالاورامالرخوة فاذاجف صارت قونه تقطع وتجفف تجفيفابليغاوهذه القوة بعنهامو حودة في لحاء أصوله وامايزره فهوملطف ويصلِّح أيضا للق * ديـ فوريدوس ورق لومس كالربوواخراجالمشمةوالح وقد يعلق على النساء اللواتي تعسر ولادتهن فاذا وادن فمنبغي ان يؤخسنهن على المكان إ هذا النبات صلل وتنضيم واذااً كل عُرومًا قياً شديد الاانتايس) * ديسة وريدوس فالثالثة حذاالنيات صنفان منه مأورقه يشبه ووق العدسولة قضسيان طولها لمحومن شع قصه زه افرفترى اللون ثقيل الرائحة حداواً صدل شيبه باصر ليقل دشتي الداشري تدارأر بعدرخيات نفعمن عسرالبول ووجع الكلى وجالينوس فىالسارسة كلاهما قلملاحتم انهما يدملان القروح وامااحدا لدوعن وهوالشعه مالكافيطوس فهو تنوحتيانه ينفع أصحاب الصرع والنوع الاسنوا كثرجلام موزهيذا نفان جعا دا محقاو خلطابدهم الوردو اللين واحقلا ادر اللين ولينا من كاندوا المصرع (انجدان) • قال لم وث ويستعمل في الاعدية والادوية والاستخرالاسود المنتن الدي خلط بيعض الادوية

٢ غخ غلوقيا

(انثلیس)

(أغيدان)

۲ ثخ سليفيئون ۲ ثخ سوديا م * وقال،فدفعمضارالاغ

(أنيعنون)

والثالثة احددما مكون منسهما كان حدثما كسرا لحثسة لابه مقشر قشير اشعما بالتخالة قوى الرائحة والذى الجزيرة التي يقال لها فريطي وهوا جودوبعده المصرى * جالسوس في الس انفع مافي هذا النبات بزره وهو بزرس يف مرحني انه فى حرارته قريب من الادوية المحرقة وهو لبدن وتسكن الوجيج محللة مسدوة المول والعرق مذهبة الفضول تفطع العطش اذاشريت ق ذوات السموم من الهوام والنفيز ونعقل المطن وتقطع سيملان الرطو مات القي لونها ن الرحه وتدراللين وتنهض شهوة آيلهاء وإذا استنشق يغوره سكن الصيداع البارد والوردوة طرف الاكذان أبرأ مايعرض فعاطنهامن الانصداع السقطة المعه الكسرانه ينهمن الاستشقاء ويذهب بالقراقر والنفخ ل منفع من السيل المزمن في العين و اين ماسو يه ينفع من السقد العارضة للبطن المنطلقة ولاسماا ذاقل قلهلا بالمصم باينتع تهييرالوجه وورم الاطراف ويفتحسد الكعدوالمثانة مععودالسوس للصدرو ينفع البهرواذا استن بمسحوقا وولى ذلك نفع من العرآ لكائن عن عفونة اللنات الباردة واصول الاضراس وإذا تعفر بدخانه مفعرمن النزلات الباردة ومن صداع الرأس البارد (ايجره)هوا لقريص والخريق أيضاوهو اناه ورق خشن وزهراصفر وشوك دقيق شوعنه اليصرفان ماسه عضومن البدن احرقه وآلمه وجره وهونوعان كميروص غيروالبكبير كثيرا لورق اصفراللون له ل في صناعة الطب؛ الغافق الأنجره على الحقيقة ثلاثة اصناف فنها توريدوس فىالرابعة هومنفان أحدهما اخشن واشدسوادا وأعرض ورقاو إبزو رالشاهدا نجالاانه اصغرمنه والاسخو دقيق المزر و ورقعلير بخشونة ورق السنف البنوس في السادسة وغرهذا النبات و وقه وهما اللذان يستعملان فعما يحتاج بنالمداوأة قوتهما فوفعل تحللا كشراحتي انهما يذهبان الخراجات والاورام الق تحدث عندالاذنىن وفيهمامع هذا قؤة فأخحة يسيبها صارا يهيييان شهوة الجاع وخلصة متى شرب نذا النبات مع عضدالعنب وبمسايدل على الملابسين غاية الاستغان وأندفى غاية اللطافة هاده مايصعد من الاخلاط الغليظة الزيعة الق تخرج من الصدر والرقة اذاشر ب وتلذيعه ابلقاءمن اعضاء اليدن فاما التفغة الق قلنااته ولدها فاغيا تتولدمنه عندما ينهضم في المعدة

(انجره)

وإذلك ليسهو فالخافا لفعل بل فافيز بالقوة وهو يطلق اليعان اطلا قامعت دلامن طريق انه يجاه همالتى تأكل واذاطبخ الورق مع بعض دوات الام ذاطبخالشععاخوج مانى المستدر وطبيخ الورق اذات اداتمضيض ٢ بهاأضمرت ورم اللها: ﴿ يَحِهُ

٢ نخ تغرغر

(انفرا)

٣ نخ في مقالته

اعت العل

درسقو وبدوس في الرابعة انطوس ومن الناس من يس يحتاج فيها الى القوة الحالة (الاعالس) وديسة وريدوس في الثالثة هونيات ويمنعان منها المرةو يجذبان السلاء ومااشه ممن ماطن اللهم وعسكان انتشادا لقروح الخسشة فالميدن واذاد كاواخرج ماؤهسما وتغرغر بدنق الرأس من البلغ وتسديسعط بدانك أينا

(ا**ندروصارون)** اودهنبه

(انداهمان) السبلو.

(اندووطافش) المناهدة

(انبطزون)

(الماغالين)

يسكن وجع الاسنان اذا استعط يهني المنخرالخالف للسن الالمةسكن المها واذا خلط بالعس الذىمن البلادالتي يقال لهاطعاطري نفعمن ضعف البصروشني القروح الوصفة والقروح فىالعيناليّ مقاليها ارغاماواذاشر ساتشراب نفعهن نهش الآفاعي ووجع البكلي والكبد والحالبين ٣ وزعمةوم ان الصنف من ا فأغالس الذي لون زهره لون اللازورد ا ذا خدت م ترطه بهاحتي تعود كالحترقة تنكسر اذام لمقناه الجازو وضعت مرزشار سرعل الحلق المعلوق وغبادتء ونيات نيت في كل عام و وقه يشبه و رق نيات الخر حبر شت رياس اذاوعته الغنزاد ولينها وإذا شرب لينها كسياا وم وداوی (أنقون) * الرازی فیالحاویوهوالوردالمنتنوم (آنزروت) (انزروت)

(انسالنفس)

(انفون**)** (َانقوانقُون)

بأكل الله بدالغث من الحراسات وله في الراء الرمد الذي بصب العمون خاص وعفرج القذى من العبون مالا يخرجه شديمن الادوية ولاسما أذا خلط بالنشا والسكر الاسف لهاواذا محتى معشئ من نطرون عنا وطلمت ه الاورا م الكائنة تهذبا لنناز رحلهاوان اتخذت فتبلة يعسل ولوثت في انزر ويتمسعوق وادخلت ا فءو فالبطيخ الاصفسرالمعروف عندهن بالعيدلاوي بعد بن من الحام ويذكرن أنهن يسعن به جدا (أنفحة). حالينوس في العاشرة الانافي مايحناجالمه لعلاح غشاأدمهن الصدر * ديسةو ويدوس في الثانية ثطبياً لا ثورعا أنفيها الارنب اذأشرب منهامف وارثلاث اولوسات بشراب وافقت نهيش الهوام والاسهال المذمن

٢ غ السكنيخ

وجواليطن وقوحة الامعاء والنساءاللاتي تسبيل من ارحامهن الرطويات سبيلا نامن ولجودا لدم في الأوصال ونفث الدم اذا كان في الصدر واذا احتملتم المرأة الزيد عد طهو رها على الحمل واذا شريت بعد الطهرمنعت الحمل وقال حنين ذكر عجنت الماء وصومت على المنخر سنقطعت فلاطمقا والحموان الذى يقالة درفس والعجل ولدالحياموس متشابهية في القوة ويوافق بت بشراب الدم الذي يقال أمو نطن واداشر بت الحل وافقت حود الدم في المعدة إل (قول جود الدم وادالايل خاصة اذا احتمامها مرأة ثلافة أمام بعدا له بهرمنعت الحدل ، حاليوس إلى بهامش الاصل في من به صرع وأوجاع النساء التي يهرض منها اختفاق الرمم والمحمة التي تعلم بهاان وانصحة خااصة أملاان تأخيذا نفعة حبوانما على انفحة قوفي فانهاان كانت ما لحقيقة انفحة هدندا الحدو ان ذايت وص يعاوان لمتكزية تكاهر واغاثو خذانفي الثانشة أنسة وفيهاتر اقمةالاانهالاندخل فيالنفر يحلافراط التسضيرفيها (انبج) الانعاتهي المرسات وفى كتاب العين الانبيه حل شصرة ماله ندتر بب مالعه سَفَّةُ الأنبِرِ كَشَرَارِضَ العربِ مَن نُوآجَى عَمَانَ وهو يغرس مُرساوهو له نان أحدهم غمرة في هيئة اللوزلار المحاوا من أول نسائه والا تحرف هيئة الاجاس بروأ حامضا عم صاوا ذا ولهما جععاهمة وربح السذوة بكيس المامض منهما في المماي حق مدرك ذبكور كال

نسخةاللن

الموزفيرا تحنه وطعمه ويعظم شحره- في بكون كشحرا لموز وورقه نحوم ورق الموزفاذا هأصفروالمزمنه احر وادًا كانغضاطخت به القدور (ائتله سودا") وهي لحدوارا لاندلسي أقرل الاسرأات مفتوحة بمدهانون ساكنة ثمرنا منقوطة بالتتين من عومة ثملام مقتوحة ثمها وهذا الاسرهو بعيممة الاندنس شائله ورق شبيه يورق الذى تعوفاعا بة الغوب شيرمن القدرا ووموكز برة المعلب مشابقه في الميسال وله أصول كشريخ يهامن أصلواحد كالتي للغنثي الاانهاأصغر بكنبرعلي شكل أصول النبات لذى منت عندأصول المسمياد وسماءا سمق من عران بلوط الارمز لام أأ مبدياً بلوط سواءالا الىالحهرةماهو وطعمهايشبه طعرنوى الخوخ مرارةمع عقوصة يسيرة هابن السكمائ أخبرنى طة حشيشتن يخسو لمن رآهها ان منتقما بن أصل واحداشدة تقاربهما ولاتسكادان تنيتان الامن دومسة احداه مماتسي الطوار ووهي سرقاتل لاتلبث والاخوى تسمى الانتلاوهي ترياق عيب يقوم مقيام انترياق الفاز وقولا يءافي أوجاع البطن أوجاع الارحام وقدحر يناهاف ذلك فال وريمارعت بعض الاغنام المشششة السمية لانها والاخرى همة فاذاأحست بسمهاأ سرعت الى الحشيشة الشانية وهي الانتله فرءت منها منذاك السم (انتاء يضاء) هونبات تسميه عامة الاندلس بالقيهن وهي تمنش ورقه شيمه ورق السنالونه الى الصفرة ماهو وفي رائح محدة مع عطر ية يسرة والمستعمل منه و رقه خآص وهوحارباس محلل النفنز ويطردالرياحود كن آوجاع الحوف الباردةو ينفعهن لسع االهوام (اندراسيون)هوالسات الذي يسمى باللط نية رهي عدية الاندلس بريطوره وسأتى إذ كرمف عرف الساء (انت) هوالببلذنجان عن أبي حنية نو نذ كره في الباء (انجرلـــــ) هو المرفضوش فبعض الاقوال وسسنذكره في الممم (انفردا) بالروسيه هوالبلادر بالهندية كرمفاليا ومعناه بالرومية كشيبه بالقلب (المجدان دوي) هوالسساليوس فعرزعو وسند كرمف السين (انطونيا) قال ابن ماسه هو الهنده الشامي العريض الورق وسسنذ كرو في (المُحدان رومی) 🏿 حف المهام (انبوب الراع) قبل آنه عصى الراعى وقبل من ماوالراعى وقال مسيم هوصنف من (انطونياً) [احى العالم وهذا هوالاصح(انا كبرا)هو اناغالس بالنبطية عن سنين وقد تقدم: كرم (انفاق) موالزيت المعتصر من آلزيون الفيرالذي لم كمل تضعه وساقية كرمف وف الزاي (انجشا) وهوالشنجار وسنذكرمف وفآاشسين المجيمة (انبالس) هوالكرمهالمونانية إانبالس أفوقورس)تأويه كرمالشراب اليونانية ("نبالوس اغريا) تأويله السكرم البر، و نذكر في االكاف (اثبالسادف) نأويدالكرمالاسضوهوالفاشراوسانى كرفىالفاء (اثبالس الما)ومعناه المكرم الاسودوسيأتى ذكروق الفاءوهو الفاشرة بن (اهلال قسطا) الغافقي هو الربا منحادالوا تعةم سخزيز رعني المساكن لونه الى الخضرة والبياض اذا لفياتستعمل فمه الماذر نحسو مهكان أقوى علاوأ كثرمة فعة كشر (اوافينوس) وتأويه الحدق فعازعم هض التراحة «ديسة وريدوس في الرابعة هو ندات له ورق شبيه بورق الملبوس وساقطولها نحومن شسوماسا أرقسن الخنصر خضرا وخدة مخنية مملو تزهرا

(انتلەسوداء)

قوله بالقيهق بهامش الاصل في نسخه به بالقيهن

(ائله بيضام)

(اندراسیون) (انت)

(انجرك) اوسنذ

(انفردیا)

(انبوبالراع) (اناكبرا)(انفاق)

(انجنا)

(أتبالس)(انبالير انوتورس) (انبالوس اغريا)

(انبالس لوفي) (البالس مالما) (اهلالقسطا)

(اوافينوس)

ادام طريا اذاوضع على البدن من خارج حلل الخواجات وإذا كآسنة طواه مقدا وثلاث اصابع أوا ويسعواه قضبان شبيهة بورق وقضبان الن

(اونوبروشیش)

(اونوما)

(اويغلصن)

(اوز)

(اوبوطیاون)

راواسطيون)

لموله نضومن أذبع أصابع وينبث هدذاالنيات ةالشريف أذاطيخ معالله بالذى لاينضيج أنضيه سيريعيا وادمان أكاه يهزل الامدان كاه ويؤكل بآومطموخا (اوقادما) هوعصارةقناءا. وسأذكرهامع فنا الحسارفي سرف الفاف (أو راسالينون) تأويله كرفس الحسل لان اور نون كرفس وسنذكره فى السكاف مع أثواعه انشاءاته (اوليدا) حونوع أَنْ ذُكُره في حرف الساء (أوذر)هوالما الليونا ية وسنذكره في يمالى مُعنّاه شراب وعسل لان اونو بالسونانية شراب ومالى عسل د ديسقو ديدوس

(اوسيد)

(أوقيويداس)

(اوشیرس)

(أورولقيى)

(اوقادیا) (اوراسالینون) (اولیدا) (اوقعن) (اودر)

لبطن ويدوالبول واذاشربءلي الطعام كان ضاراواذ اول الامر غانه بعد يجحهاوا كثردال مايممل عل هذها الذى يقياله فاراطيطس ومنهمين الاورام الحارة العارضة للشدى يعسد الولادة واورام العين الحارة واصله وورقه إقالفارفينقفعهما ء جالينوس فىالسادسةاصل هذاالسات شسمام نوته وينفع مثل منفعة ذلك من حوق النبار لان فيه و و تحلل قليلامع ان

(ایمادوای قالس)

(اونیا)

(ایوپیطس)

(ابارانوطائی)

البلوط الاانهادق واصغر واطرافه مشرفة وطعمه الىالحلاوتماهو ولهاصل الحالطول ماهو دقيق واصل هـ فذا النمات اذاسة بالشرار وعلم نهماضمانه كاماصالح رلضه والهوامواذا شرف من الو رق مقعدا ردر خي على الريق مع ثلاث اوتولوسات كنيه در وقوطولي من شراب عشق حضن وفعه ل ذلك اربعة ايام متو لية كآن صالحاللمرقانه واذا تضمد مالورق سكن الاورام المقعمة المزمنسة والاورام الحبارة وينق النروح الوسخة وإذا طبخ هسذا الندات الشراب وتغرغر مه قلع خيث الفروح العشقة التي تكون على جاني أصل اللسان ونع القروح اللمشة ن أن تنسط في الفهوز عميعض الناس ان نقي ع همذا النباث اذارش في موضع في عام مجتمعون على نمد طب عشرتهم وحسن اخلاقهم وقديستي من كان به جي غب العقدة الثااثة من قضان هذا النيات من جهة الارض مع ماحو الهامن الورف وقديس في من كان به سي وبع العقدة الرابعة مع ماحو اليهامن الورق وسمى بهدا الاسم لانه ينتفعيه في التطهير اذاعلق على المدن ومعنى اسمه العشية لمقدسة المكرمة (ايثوليس) وديسة وريدوس في الرابعة هونمات المورق سمه ورق قاومس وعلمه زعب كنم وهومتراصف حوالى الاصل والحساق مردع خشن غلظ شعبة نساق النيات الذى يقبال لهماليطا باأوساق النيات الذي يقال له ارفطمون وينت امعه شعب كثيرة وله غرف عرض الكرسنة في غلف في كل غلاف حسمان وعروق كثيرة يخر حيها من أصل واحدطوال غلاظ وإذا حقت اسودت وصارت في صلامة القرون وقد تكون كثيرة بالدلادالتي يضال الهااملىنسسما وبالجرل الذي يقال الدي وعروق هددا النيات اذاطعت وشرب طبيخها نفعمن عرف النساواكشوصة ونفث الدمين الصيدر وخشونة أخلق وقديهمآ (ايداارندا) [منه أيضا أذا خلط بالعسل اموق لهذه الاوجاع (ايداارندا) * ديسةور مدوس في الرامة ء زمات له ورق شده بورق الا تم المبرى وعند الورق شئ طويل ابت شده يخدوط الكرم التي تلاف على ما كان القرب منه وفي هذه الخسوط زهره فذا النيات . حَالسَوس في السادسة هذا النبات في طعمه قبص شديد جدا ومن جربه يتين منه أيضا ان قو معمل هذه القوة وذلك انه يشني انفعارالدم واستطلاف البطن وقروح الامعاء وانتزف العارض للنساء وغبرذ للتمن أمنال حذه الاشماء اذاشرب واداوضع من ارج فعل مثل ذلك وديسفور مدوس وأصل هذا النبات قابض شمديد القبض بصلح المواضع التي يحتب الى القيض فيها وقديشر بالاسهال (ايذيقون) البطن ولسبلان الرطوبات المزمنة من الرحم وقديقطع نزف الدم من اى عضو كان (الذيقون) وناويلهالهمندى بلسان المونانسةهوا لفرفعرا يضاءفهمه 🐞 ديسقور يدوس في الخامسة منسه مايشابه القصب الهندى ومنه مايسستعل في الصييغ وهوشي يظهر على صدر ف الفرفير ويحمعه المسماغون وعينفونه واجودهما كأن كلى الآوز ينماع بالمالمناوهوم الادوية التىتيرد تبريدا يسسهرا ويعلل الاورام البلغمية والاو دام المارة وقدينق القروح ويقلعها (ابزيغارن) ﴿(ابزيغارنُ) ويعرفه شجارُ والانداس بالثريا * ديسقو ريدوس في الرابعة هو نمات لمساق طولها نحومن زواع ولونها عمل الحالجرة مسلاقلسلا وورقه مشرف شده ورق الحرحرا لاانه أصغرمنسة بكند ورا محة زهره شبهة برا تعة النفاح سريعة النفخ وبظهرف وسطه شئ قائم ببيه فى دقته بالشعراذ اكان زمن الربيع أبيض ومعنى اسمه الشيخ في الربيع وله أصل لا ينتفع

(ایثولیس)

في الطيه و ننت أكثر ذلا في السماخات وفي المدت ﴿ جِالْمُنُوسِ فِي السَّادِسَةُ وَوَرَهُمُ النَّمَاتُ ة وزهره مردويت ليسمرا * ديـ قوريدوس لورق هذا النيات وزهر قوة تبرد ولذلك الطا مدقسق الكند دابرآ المراحات العارضة في الاعصاب وغسرهام زهرالشب الشعر اذاتضعده معاللافع الحتناق (الرسا) هوالسوسنالاسمانحوني ولميذ ذاالنوعمن السوسن ماكان من البلادالق يقال ابااللوريفن والذء من الملاد الرائحة حداتفها لانشو مرائحة الندى ويحذوالسان ويعرك العماس ين هذا النه عن نينه ي فإنه أسض وقوّته دورة و قالسوس الذي ذكرنا هنة ملطفة وبصل السعال وبلطف ماعسر نفشه من الرطو مات الني في يجلبالدموغ وبيرى منالمغص واذاشر سالح لِن وَالذَينَ بِهِمْ تَشْغِرِفِي الْعَصْبُ و يَنْقُعِمَنِ المردو النَّافْضُ وَالذِّينَ عِذُونَ بِلاجاء واذا بعالشراب ادرالطمت وأمااذ اسلق وتسكمديه النساء كان مافعامن أوجاء الرحد لتلمينه للابة التي تكون فسهو فتحه فه اذا انضم ويم أمنه حقنة نافعة من عرق النساوتين آللم واذَّاسلق وضَّدت به الخَّ أزير والأو رام الصلَّمة المزمنة لينها و عِلاا الْهُرُوح اذْا ﴿ هُوَّ ا هن الوردنفع من الصداع وإذا خلط به خريني أسض ضعفه ولطيزيه الكلف و كثيرالمنافع وابنسينا مباربادمرفي آخرالثانسة وأذاشر ببشيراب نفعهن الهتك وفسر ل وسكر وحمع الكدو الطعال الماردين والقضمض بطعضه يسكن وجمع الاسه مراللهاة ويحيلس في طبيخه لصلامة الرحبروأ وساعه الساردة ودهنه يدهب الاعساموا ذاقطه لكندوىالا ّ ذا دومنع انتزلات ودهن الارسايفتم أفوا ما لبواسير مَّ الرازء في بدال الادوية ويدل الارسافي اسبهال الماء ثلث وزنه ماز روين مع ثلاث أواقي امز الاخاح يه قان) قيل الدار جعر البرى وأنو العباس النياتي هو مروف عند العرب وقيته وادى

(ایمقان

لعروس بشبه السرمق و ورقه فها بين و رق السرمق وورق الكونب المتوسط يخرج باعيقهاسه قرطه الدنيحوقعدة الانسان واكبر وأقل شكلها شكل اق السرمق أيض ون في أطرافها زهرمنه ل زهرال كمرنب وهل شبكله الاانه ولاغرسرمق الشبكل الاانه أضخممنه وأعرض بحر برمن أعلامشفة حادةوا سر لى المثمو مزرعلى ق**دوم**ز والسكونب الاانهام كله كطبع المرحير واللرد لبالا مض معاو والمحته كذلك وقدذ كرالا يرتبان أبو-نيفة وغيره ولم يتم ملمته (ايدع) هو عندالرواة دم الاخوين، قال أبو حنيفة الدينوري اخبرني اعرابي انالابدع صغ أحريؤني بهمن سقطرى تداوى به الحراحات ومأذكر دمالا خوين ف حرف الدال (ايل) . جالينوس في أغذيت ملوم الابال الدم المتواد عنه اغليظ وهر مرة الانبضام * ابن سننا لحوم الايا بالمع غلظه اسر يعـــة الاقتحدا مدرة للمول أيضا * الرازى في كال دفع مضار الاغذية وأما لموم الدما ما فالاحودان تحتف دة لتهرّى والتدسسم الادسام على ماذكر ناوشرب الادوية المطلفة نذوما والعسارو يقرب مرهذه اللحوم المالكاش المملية ليمايصل مدلم الايل فاعرفه * ديسقو ريدوس في الثانية قرن الايل اذا أحرق ذاشر بمع يعض الرطو بات في الادوية النيافعة من هدا المرض وقد يقطع ألاسنان واذابخريه وهونى طردالهوامواذاطبخ يخسل وتمصمض يهسكن وجسع الاضراس ـه وانسهق المحرق المهض من قرنه ما خل وطل به على الهوق و العرص دين والرجلن ايرأه وانطلى وأفواه الصدان الذين بهم القلاع نفعهم وانطلي به الثدى وألعانة ادرالطمت وقمل انعلق قرنه على حبلي وضمت من غير وجع البتة و ديسقوريدوس ستعمل مقلوا نفعرم وقرحة الامعاء وقطعرا لاسهال واذاشرب كانصالحاللسم الذي مقالية طقسسه قون آي سر السهام الاومنية وقضه هـق وشرب نفع من اسعة الافهي "غـ مره ودمه أذا شرب فتت اللصاة التي نسان لمصف سائرا لسات والافاعي أيضا لم تقربه خواص آمز دهر لامر ارة للايل والايل

(ايدع)

(ایل)

اذا شرب به مهوری المشکلم امشیر خرج عند مادی به وان أحرق ذنبه و سحق بخد وطلی به الدکروالفسل من کل حیوان هیمه للبه اع لوقته و بقال ان الباد فرمر المسوانی هر بوجد فی تلب وهومن آفنسل الادی السائر السهوم وقد ذکرته فی حرف الباسم الباد فرمر و زعوا ان ظلف الایل اذا یفرت العاق به اقوت رحیا مجرب

حرفالياء

(بابونيج)

ة و ردوس في الثالثة هو ثلاثة أصناف والفرق منها انمياهو في لون الرهو فقط لتدارة حولها وبكون لونهأ سن وأصفر وفرفعري وهو منة و مالقر سمر الطرق و يقلع في الربيع * م درع بالقدم وهو يتخلق إرضهامن غسران بزرع الاشن وهوآ بضابتوزر وهو كله وبطلمطلة وتخلق بهاويق على أصدل منشه فالمقالة الثالثة تمن الادوية المفردة اليابونج قريب من الورد ولطافته وإما ينفع من الاعماقأ كمشرمن كل دوامو يسكن الوجع وبرخى الاءضاء المقددة ويليز رووأوا انه دوا فافع من بعسع الميسات الاائهم لم يصدقوا في هـ ذا لان البايو نيما غد ت اذا استعمل وقدا ستحسكم فيها النضيم ولسكنه مع هذا بنفع من سائر تلك يفةالبلغ والمتوادة عن الاو دام الحادثة في الاحشاء فان الياب يج في حذه الجسات أيضا مل بعدا ستحكام النضج نفع منفعة قويةجدا ولذلا صارمن أشدالاشيا تسكينا أُ التي من وراء هم ا قالم طان * وقال في المقالة ال ولى وجوهره لطمف ويهذه الاستساب اماليدن * ديسةو ريدوس وقوة هذا النيات وعروقه و زه لمفقاذا نمري أوطحت وحلست النساءفى مائها ادرت الملسمت وأحسدرت الجنين عذ

الولادةوأدرثالبولوأبادت الحصاة وقسديسسق طبيغها أيضاللنفزوالفولئج الذى مقالله يلاوس ويذهب بالسبر فأن ويبرئ وجيع الكيدوقد يستعمل طبيخها أيضافي تسكميد المثانة والدول وحسع هذه الاصسناف اذاتض ديهاأ يرأث المرب المتقرح واذامضغت القلاع وقدتسمن بالدهن ويترخها السميات الدائرة وينبغ ان فحزن الورق والزهر ويتوىالاعضاء العصيبة كلهاوهومقوالدماغ أيضا نافعمن العسداع الباودو يستفرغ الاعضا وبالحارة على تحلسل المساتنا لغليظة اماني الحي واماني الاورام فانها توجه القوة الباردة الى المسالك والمنافذ فتقيضها وتمنع الموادمنها والى المباذة المتوجهة ووأبيحصل فيهبعد فتختزها وتجمدها وغنع سسيلان الموادعنهاااذى كان فيهاوالى تى تحلل تلك المادّة وتفنيها كلها ، الطبرى البانونج بقوي الس التجربتين اليانونج العطرمنه الرقيق الزهرة الشيبة الرائعة براثحة لدانى الأوجاع الحسارة يدقسق الشعيرو دب العنب وفي الباردة بدقيق اداو ينفع منه عندا لنضيرو يحرك ألعرق اذاآ حشيراليه كايفعل ذلك الماوزالمر والعسل اذا تدالشبهما وينفع بخارمن الغزلات في أواخرها منفقة قوية واذاطيخ بخسل وماموا كب لورق وليس علسسه زغب مثل ماعلسسه وراقعته مثل واقعة الاترج واذاشر ب ورقه لشراب وتضمديه وافق اسمة العقرب ونهشسة الرتبلاوعضة الكلب المكلب وطبيخه اذا

قوله المسادية فى هامش الاصــل فى نسخة الهادئة اء

(بادرنجبویه) ایسن

رعلى هذمالمواضع فعل ذلكواذا جلس فيه النسآء كان صا لحالادوا والطبث وا ذا تمضيمتر كأن صالحا للاسنان واذاشري ورقه مالنظر ون نفعهمن قرمسة المعي والاختناق العارض أمنهلعوق لعسرا لنقس الذي يحتاج فدر باذيرونني القروح واذاتضمه أيف لادو بة القلسة معمن وجع القلب وضعفه المانع مه اذاطبه: • الآسرائيلي نافع من الخفة ى والخففان العارض من احتراق البلغ وإذلك سماه الاواتل مفرح القلب والرازى الغافق واداطر عائه الثالة والنارالفارسي ازاالهماوانسف لأوطلى يما ورقه في البت الاوسط من الحيام أزال الاقشعر ار الشيديد بريحونه ابريسم وثلث اوزنه قشو والاترج الاخضر (ماذاورد) لقرطم الاانهأء صار ينقع من استطلاق لاحماب التشيخ أذا شريوه 💣 ديسقو زيدوس أصله اذا شرب مطبوحًا كان صالحالنفت المدم ووجع المعسدةوالاسهال المزمن ويدراليول وتضمسديه آلاو رآمالسلغسيسة واذاط ضبه كان الحلوجع الاسسنان واذا شرب يزو نفع الصبيان الذين يعرض لهمال

(باذاورد)

والمنهوشين من الهوام وقديقال انه اذاعلق طرد الهوام من المواضع التي يعلق بما * المجوسي أصلأ أقوى من ورقه وهو نافع من الحسات العتيقة واذا وضع محضوعًا على خمش العقارب نفعه و عيه ول واذا احقل على دا الثعلب بأصله نقعه عجرب . ابن سينا ينقع من الاسوال لاسهيا لمعدى خصوصاأصدله وينقعمن الجمات الملغمة العاويلة وماسيمه ض (باذروح) ﴿ المعدة وبداي هـ خاالنفع من الحيات العتيمة شاعتر > (باذروح) وهو الحوا . وهو ريصان حالمنوس فيالثامنة هذا حارفي الدرحة الثانية وفيه وطو يغفضلية ينافع اذاو ودالسدن وأماءن خارج فهو ينفعاذا المخذمنسه ضماد لتحلمل والانضاج نه رمدوس في الثانية اذا أكثرمن أكله أحدث لداله باحو بدرالبول واللسين وهوعسيرا لانهضام واذ وأظل نفعهن الاورام الحارة واذا تضعديه وحده تفعمن لسعة العقرب والتنين البحرى ولوالنف واذااستنشقأ حدث عظاسا كثيرا والباذروج ال و منه أن تفهض العن تغميضا شديدا في الوقت الذي يعرض فيه العطاس كلهلانه ادامضغ ووضعف الشمس وادمنه دود وأهسل البلادالة بضال الها يزعموناناً كلهأحــدتملسمته عقرب لمتؤلمـه لسعتها . الرازى فى كتاب دفع مضار وبح وادالصفراء وإلاكثارمنهيظا البصر وشاء ية التي يحمها قيض مع تلطيف على يحوماً حسد د ل ماذكرناهوالحوهرالغ. ر وهويمايسكن العطاس في من اج و يحركه في من اج و يحفف الرثة رجة من ماته تنفع من سوم النفس ومأؤه جيد لنفث الدم ويضر بالمقعدة ويعقل سَّعدا أمهل ويوضع على لشع الزنابيرفينفعها ﴿ غَيْرِهُ مُولِدُ مي وهوبما ينفص الذهن أيضار يظـلم اليه يد يوسمالم في تلانا السنة المنة وان مضغ غصنه و دس في الاذن الوجعة سكن وجعها ﴿ غَيْرُهُ وَبِيْلُهُ سنبر (باقلا) * جالمنوس فالسابعة هوفي كمفعا مجيعا قريب حدامن من اج

الوسط أعني في انديج فف وفي انه يجاو وجرم الباق الافسه من قوّة الحلامتي واما قشره ففويه قوّة تقيض لاقوة فجاو وجهذا السيب مسارقوم من الاطباء يطيخون الباقلا ويطعمون من به قرحة يتطلاق المطن أوقي والماقلاعل سيسل الطعام اشد نفغة من كل طعام النقرس دمسدان طعنته بالماموخاطت معهشيم الخنزير واسستعملته في مسداواة الفسوخ والقروح المادثة فيالعصب بعسدان طيخت دقيقه بالخل والعسسل ووضعته علها ووضعت أيضادقيقه على الاعصاب التي ورمت بسبب ضرية أصابته امع دقيق الشعب فى الانشين أو في الشديين وذلك ان هذه الاعضاء نستر بيح الى الانساء المردة وورمت بسيب ضربة أصابتهامع دقيق الشعير ولاسماان كان ورم الشديين ذا الضماد مقلع اللن وكُذاأ بضًا اذا ضميدت العانة من سان بدقس الماقلا المَّامو امدة طويلة لا ينبت لهن فيها شعر ، وقال في أغذ تبه الماقلا لاتنفك عنه النفغة بالطبخ كاتنفك عن الشميرو يحسدث في المدن يم ذا فسة ومضع وفه يعض أللا وكذلك لاسطى في الاغدار والرطب منه مواد الفضول في الاعضاء كاها يسير الغذاء وكذاماهذاسيله من الممارااتي لم تنضج ابدا * ديسقو ويدوس فى الثانية وادار ماح والنفخ وهوعسر الانهضام وتعرض منه احلام رديتة وهوصا لم السعال وبزند في لم المدن واذاطب الله الماء واكل بقشر مقطع الاسوال العارض من قرحمة اوالاسهال المزمن الذي ليس معه قروح والق واذا على اول غلسة وهر رو ذلك المياه كانا قل لنضه والباقلا الحديث أردأ للمعدة من العتبق فاودقيق البافلاا دآطبخ وتضمد بهوحده اومع السويق سكن الورم الماوالعارض فعمن اورام الثسدى الذي ينعقدفيها اللبن وقطع ادرارا ليول واذاخلط يدقرق للالدمامدسل والاورام العارضة فىاصول آلآ ذان ومايعرض يحت العين وبكودة لون الموضعويسمي المونانسة اربوقها واذاخلط الوردوا ايكندرو ساض المعض وقة خاصة ومن نتو العن جلة واذاعين بشراب وافق من انساع ثقب المدقة س واو رام العين الحارة وقد يقشر ويمضغ و يوضع على الجبين لقطع لان الفضول الحارة الى العين واذاطبخ بالشراب ايرأمن ورم الخصاء وآذا ضعدت به عانات يبان ايطأبهم عن الاحتلام ويجاومن على الوجب المق واذا ضمد بقشره المواضع التي نها ألشعر كان الشعرالتايت فهادقمقا ضعمقا واذاخلط يدقى والباق لاالسويق وشب يمان وزمت عتبق وتضمديه حلل الخناذير ومامطييخ الباقسلايسسبغ الصوف وان كسر وثنق بن وتوضع انصاف على المواضع التي منتف منها الشعر والمواضع التي علق منها العلق قطعمهٔ أيزف الدّم بعدالعلق * الرازَى بسدرو بنقل الراس و يولدتكسرا في المدن و ملين الحكق اذاشر ب ماؤء واكل بغيرملح وان كان مع اشل مكان الملح عقسل البطن ودى علن يتأذى بحالقولنجوالفتق والرطب منمولدا خلاطارديثة ويكثر البلغ فءالعدة والامعاء ويهيج ف

الرباح * وقال في كتاب دفع مضار الاغذية الباقلا الجلة تعرد البدن والرطب والسابس صب وما الباقلانني الصدر ويلسه وعنع وادالحصافي الكلي والمثانة وحرم الباقلان ددو يخرج الفضول من المسدرو عنع آلنوازل الرقيقة التي تنزل من الرأس فيكون عنها لو به الكموسالمتولدمنه مجودلس بو رث السددوهو يحاو حلا حسنا انسسنا بهالماقلا ينفعمن النزلات التي تبكون في الصدر والرئة 🐞 النسينا اجوده السمين الابيض الذى لم يتسوس واردآ الطرى واحسلا بعداطالة نقعه واجادة طيخه وأح سترويخوه مع الادهان وهوقر يب من الاعتدال وم لدرحة الثالثة مقرطه نواذاقثم وطيخ وطيئ في القدر بلاتحر مك والمقادمنسه قليل النفيزليكنهأ بطأانه ضاماوالمصدي منسه أقوى الجيسع وفيه حلاء الدم • يولس لم الباقلا ينفع من اليزاق الذي يكون من الصدر ومن الرقة • سو نيوس مة الياقلادوهن الفكر ويمنع من رؤية الاحلام الصادقة لانه وادرياها رة فان أطعمنه الدجاح قطع ينها فلرتبض وقسطس في الفلاحة من أكله أصابته هموم واحزان * غره وقد بصنع من دقيقه حسام بدهن اللوز فافع السعال وذات الجنب والتحربتين قاناعمابليغاوا كتحل بهمنعمن انصماب آلموادالى العين واذاخاط بهشي من الخرالمو جودف مرارة المقرنفع من ب الماركور ينضجالاوراما لحارة حث كانت تضمدا يهمع رب العنب واذاطبخ مع ورف النعنع حلل الورم المتولد في الثديء بتعيين الامن والاخضر منه اذا أكل مال نحسل بهانا للراريب وفيه باقلاصغارو يعاوموضعه على الموضع الذي ليس فيه-خالمية ويقالية تسنور يون وقسنولدون وهوا لموضوع في فسدوا لطين لان الذين لالقصب يؤكل مطموحاونا وقدتو كلهذا الهاقلاطر باواذاجف اسودوهذا اصغرمن

(باقلاقبطى)

(بان)

الماقلا المعروف وقوته فايضة جسدة للمعدة ودقيقه اذاشر بمع المسويق وعمل منسه-وافقمن بهاسهال مزمن وقرحسة الامعاء وقشره أقوى فعلااذا طيهنالشراب المسهى انومالى في الا كَذَان كان ما لحالوجعها (بان) * أبو حنيفة ملفىالطموب المرتف ه زقنخر جمنه ره برة سلادا لحبش ومصر وبالادالمغرب وبالموضع من فلسطين المسمى بطيرا رأرته قبض أيضا واذلا صارفعه له فعلاقطاعا كاثراو يهسذا السب صارين تعومن المكلف والموش والنمثه البكاتن فيالو حدومن المرب وإلحبكة والعلة التي بتقشير معها آلحلد وملطف كشراويسهل من اسفل أيضا اسهالا كشراليس بدون ومن أجل ذلك متي للاتمية بحلواكم بروالعبلة التي بتقشيره بهاا لملدو محلوايضا أكثرمن حلاته الكلف والبهق والسعفة والبرش والغش والبثورالمتقرحة وجسع الادواء المتوادةعن الاخلاط الغليظة ويقلع آثادالقروح فاماالقشرالخارج منحب البان فقيضها كثرجدا ولذلك ةدعيكن الانسان استعمال ذلك في المواضع التي يحتاج فيها الى القبض المكث حوقامة داردرخي بخسل عزوج بالماء أذبل الطعال خعدته المطعال أيضامع دقيق الشيلم والشراب المسمى ماءالفراطن وقديض دنبه النقرس استعمل جنسل اذهب الجرب المتقرح والذى ليس بمتقرح والهق والاسمار السود العبايضة منائدمال القروح وإذااستعمل ماليول قلع البثورالله نبية والثا كسبل المتي مقال لتي• واسهلاالبطن وهوردى المعدة جسدا ودهنه اذا شرب اسهل البطن أيضاوقشه يدقبضاوا لسحيرالذى يكون منهااذا اعتصر يقع فىالخسلاط الادو بةالموافقة للغشه فة عُمره-بالبان يشدا الله ويقطع الرعاف « الرازى في كَتَابِ أبد ال الادو يه

فالبديغورس بدل حب البان اداعدم وزنه مرة ونصف من تشورا لسليخة ومثل عشروزنه ساسة . اىنسىنابدلەر زنەنۇةونصفەرزەقشورالسلىغةوغىر وزئەسسىاسة (باذخبان) اسم فادرى معرب يسمى بالعربيسة الانب والمغدوالوغد الرازى فى دفع مضار مة البادغة أن حسد للمعدة التي تقي الطعام ردى الرأس والعسن ولددما اسو ديسه رحارو بتوادعنه كثيرالةوابي والبواسير والرمدوالامراض السوداوي الكدوالطعال وإذاسلق أبضا ثمظي بالدهن الحل واللوزده بسعنه أكثر حدثه وسوافته وانميا الرافة في المشوى بلادهن وفيما لم يسلق من البوراني الاانه في الموراني أقل وفي المشوى منه أصلوللمهدة التي تقيى العاهام والمطبوخ يالخل أوفق للعصرورين وأصحاب الاكياد المارة والاطملة الغليظة حق إنّه منفعهم تقعام سناوالساوق المقاو بعد بالدهن العذب كدهن اللوزوا للأجودهماحتي يصيحون لاحرافة فيدهنه وأولى بان لايتوادمنه الأمراض السوداوية التي ذكرناها * ابن ماسو به والاحد في اتخاذ مان يقشر ويشق و يحشي ملحا ويترك وقتاطو يلاف الماء البارد غريصب ذلك الماعنه غيعاود و يجديد مرارا كذلك غريساق ويطيخ مع الما الحلان والحداء والدجاح وانأكاه مفاوا بدهن أوز وشعرح وخل ومرى وأسكل لمه وماصغرمن بومه وكان حسديدا وعتص دهيدا كله ماءالرمان المؤويشير ب من ماءالرمان غمرهاذا أكل بعداص لاحه ونقعه فيالماه والملحتى تذهب حوارته فريتمناله ضروالبتة فانأ كلعلى هذه الصفة بالخل اطفأ الصفراء ونفعمن الغشيان وليضر مالعين ولامارأس الستة ابن سينا العتيق منه ددى والحديث اسه وعندما سرحو يه انه بارداكن الصيران قوته الغالبة علسه المرارة والسوسة في الدرجة الثانسة لمرارته وسرافته و واد السدد والسوداء مآلاون ويسود البشرة ويعفراللون وما كان من الباذيجان صغيرا فكله قشربؤكل ويووث المكلف ويواد السرطا بانتوا لسلابات والجسذام والسداع والسدرو يبثرالقه ويال بددالكيدوا لطسأل الاالمطبوخ منه بالخلفانه رعافتي سددالكندوالطيسال وداداله أسع ن صيق القاعه المجففة في الظل طلاعنافع للسواسير وآمير للباذيجان نسبية الي عقل أواطلاق ولمكنه اذاطيخالدهن أطلق وفي الخلءهل * غيرهمقوللمعدة يقطع عرق الدم بخاصية فيه أكلاواذا أخسذمن حوف الباذني انالمساوق أوقسة وحرس بالشراب حرسا بلىغاوسى أدرالبولواذا أحرف وعجن رماده بخهل قلع المناكبل • الشريف واذا فرغت بادنجانة وهى التي تمكث في شحرتها الى آخر وقتها نتصفر وتملايدهن حب القرع وتوضع في فرن فاترخ فخرج ويصنى ذلك الدهن ويقطرمنسه فى الاذن الوسعسة فانه يذهب الوسع وسما واذا فيره فى ما وقليدل ملح على فارمتو مطة حتى ينضج تميد في عنه الما و يجول على الما مثله بِ المَـآهُ وِيرِيِّ الدَّهِنَ و-مُدَّمَنُ المُهَارُ وَيِدَقَ الْبِادُنِيِّ الْمُطْبُوحُ مطلا النا آليل البارزة بالليل ونزال من الدهن ويعاد الدهن ويواظب على ذلك وأيحول الله تعالى واذاطيخ الماذنح ان الاصفر منسه بدهن البزر ستى ينضيرو يمسنى ويلقءلى الدهن شمع أصفرفيكون بليغامنه وقدروطي واذاطلي منه على الشقاق آلعارض في لكعبين وبينالاصابعنفع منسهنة عاعجيما وأقباع الباذنجان اذا خاطت معمثلهامن لب

(باجروجه)

طباننا (بادزهر) علىموضعادغ العقارب والهوام والطبيارات ذو نع منها تقعا بليغا بننا وان محتى وتفرع لم موضع لسع الهوام الارضسية سين " «تذب السم بالرشح وان عفن الموضع قبل أن يتدارا بالدوام تترعله من هذا

وهومسحوق أبرأءوان وضع هذا الخبرعلى حة العقرب يطل لسعها وان سحق منه وزن ش المه وصب على افواء الافاعي والحسات خنفها ومانت * الرازي البادزهرة خولاطع له ينقعهن السهوم وقدراً بت منه مقاومة عسة لدفع ضرواليس وكان ه غرة والساض وكانمع ذلك رخوامتشظما كتشظى الشب المعانى واثى رأمت من هسذا الخرفي قوية ومقاومته للمسر مالمأر مثسله من الادوية المفردة ولاالترباقات بة اصلا * أحمد بن نوسف حجر الميآدزهر نافع من سم العقرب اذا ابس في خاتم من ذهب ونفشت فسه صورة عقرب والقمرفي العقرب في وتدمن أوناد الطالع ثم طبيع به في كندر يمضوغ لماردين مجمدا لحاسب حجرالبادزهراذا وضعرقبالة الشمس عرق وسال قوى الخرارة اذاسة منهضعف القلب من شدّة الهسم مقدارسدس مثقال نفعه وقوى قليه ابنجيع والحيوانيمنه وهوالموجودفي قاوب الامايل افضل من جميع هده الاوصاف حتى انهاذ أحل الما على مسن وسنى منه كل يوم وزن نصف دانق العصير على سبل الاستعداد والتقدم بالحوطة بقاوم السموم القتالة وحصرمن مضارهاولم يخبثر منهاغاتلة ولاا ثارة وخلط خام كالمحشور من المترود بطرش ولايضر المحرورين ولاالمتحف ين لانه انما يفعل ذلك لخاص حودره (باطاطس) * ديسةورندوس في الرابعية هو ثبات له قضيب طو له يحوي ذراع أوا كثرفى غلط الايمام وعلسة ورقة كيبرة ثبيهة يباطالس موضوعة في اعلى القضيب كالنها قطرة اذادقت دقاناها ونضديها كانت صالحة القروح الخسشة والقروح المتاكلة * حالينوس في الثامنة هذا الدوا في الدبية الثانية من درجات الاشماء المحققة وإذلك صاريس امداواةالجراح والقروح الخبشة والاكلة (مارياوماين) * ابوالعباس الشاتي سماءتوم بريمة الجسدى وليس ذلك بصميم ويعرف ببعض جبسال الاندلس بالعينية وبذات الاعسين يّه الى البياض ماهوشيه في شكله يورق النيات الذي هال انسوس وعد يقشيمة بثمرالقسوس وكاتنه موضوع على الورق صلب عسر الانقلاع ولهذا النمات ت فى اوضىر غاحرة وسساجات وقد يلتف على ما كان بالقرب منه من النيات مع ثمره ادانضيم و يَجِفَّف في الظلُّ * جالبنوس في الشامنة بزرهذا النمات وورقه فاقعان وقوتهما فوة تقطع وتسخن سق انهما يبولان يولايخالطه الدماذا أكثرمن شربهما لهمآ فيخرجان اليول وحسده ومتى دائ بهماا ليدن من خارج مع الزيت وهسمانافعان للمطعولن ولاصحاب ضق النفس والمقدا رالمعتدل للشبر بغمتهما وزن ما يحفقان المني ايضاوة فرعم قوم أن من ادمن شريه زما ماطويلا بره عقمالا برز له اصلا وقوم أخر يحدون في شرب ذلك أمامعا ومه بمنزله . ويسقو ريدوس فأنه زعمأتنا للذفيشريه تسعة وثلاثون يوما وزعمأنه قدجوب ذائمنسه وامتحنه وزعمايضا مهذا الهاذاشر مالانسان صاربوله منذأول ومشربه يولادمويا * ديسقوريدس وقد

(باطاطیس)

(باریلوماین)

(باطانیخی)

(بابلس)

(باطس)

(بادود) (باذامك)

(مارزد) (ماماری) (ماریج) (مادسطاریون)

(برالة)

(ئے)

الاحرا لمعرف بعجمة الاندلس ملاطر ونية أولها مواحدة من تحقها يعدها جبرمشاذرة يسمى يذلك نير وماوالاهامن اعال افريضة وهو القطلب عنداهل الشام وسيأنيذكر القطلب في مرفالضاف (بخورمريم) يعرف افريقه بخسنزالمشايخ وإهسل الشآميع فونه الركف وذلك آنه يجلوو يفتحو يجدب ويحلل والدلسل على ذلك افعاله المزنسة التي مقعلها أولافأولا فانعصارته تفترانواه العروق الترفي المقسعدة وتحشعل الغيائط حثاعنيفا مترغست فيه ه ادخلتُ في القسعدة وقد يخلط ايضا في الادوية التي تحلل الخراجات والخناز بروسائر تواذا اكتعلبهمع العسل نفعهمن الماء النازل في العيز وهومع هذا ينتي الدماغ ادا فوةمآ يبلغها الىأه اذاطلي وعلى مراق المطر اطلقها وافسدا لخنن موغرهمذا الوحه أن احتمل من اسفل كان اقوى الادوية فانساد الاجتة وجلة البرقان لانهليس نتي الكيد ويفترسسندهافقط بلقدينقص ايضها المرار المنتشر تآله كلحلة فحاحتلاب العرق ويتبغ أن مكون مضدا دمايشرب منه لايجا وزثلاثة قوريدوس اذاشربالاصل معالشراب المسمى ادروماني اسهل بلغما كثيراو كبموسا ذاشربأ واحتمل ادرالعلمث وقدزع يدمض الناس أفهاذا تخطته امر أذهام اسقطت رى وإذا تضمدمه كان مادزهرا لسموم الهوام وإذا خلط الشراب اسكر واذا ﴿ ﴿ الادويةِ الفَتَالَةِ الْجَنِينِ وَإِدَا خَلَطُ مَاؤُهُ مِاسْلُ وَلَطْخُ عَلَى الْمُصْعِدَةُ الْمَاشَّةُ وَدَّهَا الْحَ إوقديقشر ويدف ويعصرو يؤخدنماؤه ويطبخ الىأن يسممثل العسل ويحزن والاصل نضديه حلل الورم العبارض في الطعال وينفي الكلف ودا والنعلب ويوافق التوا العصب

(جخودمریم) قوانبالرکفبهامش الاصسل فی نسخت مازنف (بخودمهیمآسو)

(ُبِخِنج) (بِدسكان)

(بذذ)

(بذليون)

على الرأس وافق القروح العبارضية والشقاق العبارض من المرد اصحاب البلغ والرطوية * الرازى ويدلهاذاعدموز و ية (بذذ) ۽ الغافق هيءشسمةالهاورق

بطن ادرالطمت وعسارته ااذادقت ومصقت مع المرواحقلته المرأة احدو واخوج مايعدره ويخرجه بطبيخه اذاجلس فيه النساه وقليسي من حدّهذا اا

زن لائة درخمات لاحدارماذ كرنامواخراجه ، ابنسينا ينفع ضمادهمن الصداع المارد لحقه وينفع من سددالانف والزكام * الّغافق الاصفرالزهر أقوى من الابيض الزهر نافع من آلسدر والدوارنطولاء اطبيعه واذاأ حرق ونثررماد معلى اواذانسرب منهمع العسل قتل الدودوحب القرع (برشاوشان) وهوشعر أالحساد وشعرالادض وشعرالحن ولحسةا لجاووشعرا لخنازير والساق الاسودوساق الوصيف وهوكر رة النار ، دسةوريدس في الرابعة هو سائه ورق كورق الكزيرة مشقة الاطراف هذاالنبات اذاشرب نفع من الربو ومن البرقان ووجع الطعال وعسرالمول وقد يقيت ويعقل البطن واذا شربك الشراب تفعمن خش الحيات والهوام ومن سيلان الفضول توقديد والطمث ويقطع سيلان الدم وقديضه وجرسد االنيات القروح المددة المقرطة وقد نست الشعر في دا - آلنعلب و يبدّد الاووام التي يقال لها الخنازير وا دَاحُلط باللاذِن وده والاس اودهن السوسن والزوفا والشراب أمسك الشعر المساقط وطبيعه أيضا اذاخلط رمادوغسسل به الشعرفعل ذلك وإذاخلط بعلف الدولة والسمانات واعتلفته تواهاعلى الهراش وقد نبت ف حظائر الغنم لتفعتها مقرد السقم عنها وابن ماسو يعناصيته سال المرة السوداه التي تعرض في المصدة والامعاه وااشر ية منه من ثلاثة دراهم الح سعة دواهمه الرازىان قوة تذهب سريعا وينبث الشعراذا أسرق وغلت به والبصرى ينفعمن لقر عنى الرأس * الزهراوي قبل الدادة وهوأ خضرو جل على المهة المخالفة من سهم وقع فالمدن دفعه الى الحهة المخالفة حتى يخرج * ابنسنا مافع من النواصد روالقروح الرطمة مهن غرب العين ووماده ماخل والزيت اداوالثعلب ودآو لمية وماورماده ينقع من المزاذ للومن جرب العدوالبرشا وشان يخرج المشيمة وينني النفساء وينفع شريا بالشراب لنهش الكلاب الكلية • الرازى في كتاب ابدال الادوية وبدله في المنفسع من الربو وزنه من زهر سيرونصف وزنه من أصل السوس (بردى) سلمان بن حسان هوا نلوص وتعرفه أهل ات سن فالما وادورق كنوس النسل واساقطوية خضراء الى يتخذم هذا النيات كاغدأ سفر عصريقال له القر طيس فتي قل وفسيا وأهل البلاديسهونه سرسا يزمعتين النطق ينقطة واحدةمن أسفلها بعدهاما منأسفل ثمرا ومن هسذا النوعمن البردى كانت تضغالقر اطبس المستعملة في الطب

(برشاوشان)

(بردی)

ادبارالمصر يةوقد حهلت الآن وهوعنده يهفأما كن ويصقليه في ركة امام قصر السلطان فىالسادسة ورق هذا الشات قابض بدمل الحراحات والعصارة أيضاالتي تبكون

(برطانیق)

منه تقيض مثسل فيض الورق ومن أحل ذلك قد يطيخ ويؤخذ ماؤه و يخلط من طريق انه دواء نافع جسدلقروح الفهوهومع هــذايشني القروح التي قد تعقنت * ديسةور بدس ولوقوة يةتصلح خاصة للاوجاع العارضة في الفهو الورم العارض في اللوزين والقروح اللبيثة (برنج) [العارضة للفهروسا ترما يحتاج فيه الى القوة القابضة التي تمنع العقونة (برنج) وبرنق ويرنك وابرنج أيضًا * استقىن عران هو مالفارسمة حب صغير منقط بسوادو ساس مد قرر أملس في قدر الماش لارا محدة له وفي طعمه شي من المرارة يوني به من الصدين وهو المستعمل في داته مسهندىأ وسسندى وهونوعان صغارغبرم قشة وكارم قشة وأفضلها الصغارة مسيم وقوتهمن المرارة والسوسة في الدوجة الثالثة ، حسم مواقوى الادوية كلهافى اخواج مسالقرع وأسرعها نفعاحق انه يلق غشاء كاملاخم لايعود ويبول شاربه مشسل لون المقهوالشر يةمنه وزن عشرة دراهب مدقو قامنخولامدوقا باللين الحليب قال ولذلك يخلط بالادوية الكارولة خاصية في تنشيف الرطورات وقلع الباغي من المقاصل * ابن ماسوره يخرج بالقرع والديدان والحيات المتولدة في البطن وماسر-ويه ينقص فضول الباغ من الامعاء وقال بعض الاطباء ان داوزنه ترمس ووزنه قنسل أيضا (برمنة) . الغاقني و بِقال جوانة ي والعروبة الوعوت وهو شات له ورق طو مل مشرف صغير فسيه خشونة شديد الخضرة يضرب الىالسوادوا للضرةوالفيرة ولاقضيان مربعسة دقاق تعاونكو امن ذراع وفي أطرافها زهرشيه بزهرة المكز برةعلى طول القضان ومنه صنف آخو شعه مهدندا الاأنه أحسيبرو وفا وأغمانا يفترش على الارض في شاته وذهره يمسل الى القرفيرية وكلاالصسنفين الماشرب وزق من الغشى وقديشرب طبيخه لتسكين حوارة الدم وعصارته تطلى على الخناز يراتصالهمآ (برقاً سمف وتزرع في آخرا ذار وورقهامتفرق متشعب شهه ورق الخردل بطلع من أصلها كا يطلع الكرفس وفي طعمها وافة طبية نشبه طع الرازيا فجوهي هشة بغيراز وبية وبيرزف رأسها بزرأ خضرطيب الريح والطع طاود للرياح جيسدالمه عدة ويزرها ينفع الكيدان أدمن أكله اذا كان فساده من بود ويزيل الخاربقوة اذا وضغمنها مقدار درهم واحد وجرع عليه خل عمزوج ويقوى المعسدة ويصلح مزاج البدن والاحشاء وبزيل ادمان أكلها الصفرة من ألوجه وسأترا لبدن ولهاخاصة في تفتيم السددمن الكبدوالطعال واختصاص بمنفعة الطعال وتفتيح لده وتصلمه وتدوالبول وتحسسوال كلي شهما ونسفنها وتنة المثانة ومحاري المول وانضمدت بهاالمفعدةمع ورفالورد والسعدا صلمتا وانأدمن شمهآ نقت من الدماغ الرماح الغليظة والباردة وقدنوافق المواسسروتنفعهن نغورها وتسكنها التضمد وادمان اكلها (برقاكطوا)(برسيانا) [[برتعاكطور]، والسكومهان بالفاوسة وسيأتيّذ كره في حرف السكاف (برسيانا) * الغاوقي فأل صاحب الفلاحةهي بقاد فهاح افتيسرة طسة تيزر بزرافي رأسها بلاوود يتقدمه في أول عوزمطسة النفس مسخنة المعدة ناعتدال مقو مة لهاو للكد طاودة الرياح بهل وتفش لطف وهي كتسيرة بأرض بابل واتعذها الناس في السانين وهي تعد البصر وتقوى الدماغ والروح

(برن**وف)**

لنفساني واذاطلي شئمن ماثهامع ورق وردمطسون مرتينا وثلاثة في الجام قلع الاس اوحاءالصبيان ومن الصرع الذي بعرض ذهالشيجرة ومسيم علىمفاصلهموآ نافهه بروأصداغهم ورقأبر بهموأ سافل اقدامهم وهوطة ادلار باح الغليظة الماددة ان سقو أحريمه أمهاتهم واطآرهم وشم ورقه فافعمن الزكام مفتوالسدد المكاثنة كهناماأ ومع الحنداد سترمع عصارة السذاب الرطب ودهن اللوزالة آصحاب وِنْ بِهِ نَفْعاً مِنَا (بِرَدُوسِلام) هولسان الجلوس وفالفاء (يرخمشك) المرنجمشكمالما ا وعندالرواة من إهل اللغة بالفاءا كره فى حرف القاف (برىر) ٢ هوغم الاراك بالعربية وقد ذه (برغوثی) هوالنزوقطونا (بُرّ) هوالمنطة وسأتىذكرهافى وفالحماه (برنسي) هو بعد (برقوق) يقالء إلمشمش للادالمغوب والاندار غىرادا نضير حلاء وهوكند منزةس ارض الشام (برهفانج) قدل انه المرو بالأامحة فيغابة تضذ

(بردوسلام) (برهلیا) (بروانیا) (بریخسشان) (بریخشت) (بربر) ۲ فینسمنتریر (برخوف) (برخوف) ۲ فینسمنالشویر (برخوف) (برخوف)

(برواق) (بزوقطونا)

اتينهم (برواق) هوالخنثىءنــدأهلالمغرب وســنذكرالخنثىفـحرفانـــاء وأما البروق بفيراً لف بين الوار والقاف فهو غيره وليكنه فيه بعض مشابهة منه (بزرقطونا) هو سى الفارسيمة وقسلمون والمونانية وتأويد العرفوني به ديسقوريدوس في الرابعة مديه محاخل ودهن الوود والماء تقعمن وجع المقاص ولىالآ ذان وانلرآ جات والاورام البلغمية والتوا • العص رضة الصيان والسررالنا تئة أبرأها واذا استيبرأن يتغذمنه هذا الضمادأ عنى آلذى لقسل امحق من عمران بعرد الحرارة ويلن الخشوية ويطفئ العطش إذا ضيرب فالماه حقير خىلعابه وشرب اطلق الطيعة ورطب الامعاه وذهب المنس المادث فيها بباب الصفراء وشلسته اذامزج معدهن المنفسيجبرت سوارة الدماغ ولين النسعر لا نفع من لهمب المرة الصفراء وفووان الدم الحاد والحسات الحيادة الحريف وانسق لعابه المرسمين نفعهم وسكن عطشهم وهويسهل الطسعة اذاسق سناغيرمقاق فيشهر بمنسة منقعالله الحارحي تخرج ازوجته ويشرب كذلك مع السحوالاسف ن الشيخ الرئس يسكن الصداع ضمادا ويقطع العطم الشديد لعامه ن اللوز ويقطع العطش الصفراوي والمقاومنه ملتو اليدهن الورد قابض ويشرب منه دوهمين فيعقل البطن وينفع من السجير وخصوصا الصبيان ، اهرزالفس يسكن الغ والزحر والصداع وبالمن الخشوفة آلق تكون في الفرج والامعاء * غره يقتم مامز ان ينفقرو يلن خشونة القبروالصدر ويسكن ادع المعدة وليحفظ مرسحقه والأكثار اليردفي بسيع البدن مع خدر واسترخاء وغنيان النفس وينتفع شاريه بمباينتفع به مدماحات والمثلث والفلفل * بعض الاطماء وبدا في تلمن الطسعة حسالسفر حل وفي التعريدوالترطيب يزواليقلة الحقاء (يزوالكنان) دايوحنيقة البزوحب جدع النيات والجع مزور وقدخص محسالكتان فصارا سماله علما وقد تكسرونه فيقولون بيزر * حالينوس والسابعة ان اكل بزرالكان وحد واد نفية ولوكان مفاواً واذا كأن كذلك فهو عتل

(بزدالسکان)

الاولى وسط فيسابين الرطو بةوالدس ووقال في كتاب الاغذية هو ردى المعدة عسر الانبضام الاورام الىلغمىة ٢ ولينهاظاهرة كانتأو اطنة وإذا تضمديه مع التينوا النطرون قلع الكاف فعرمن الاورام العارضة في الارحام حصيحها يتقع طبيخ الحليسة روح الكلى والمثانة وينضج الجراحات اذا ضعدت به وآذا شرب محه رطب وانشرب شاأسهل الطسعة ۽ الطبري انوضع على الفافر ادوالتشنيم ۽ ابنماسو يه خاصتهأنها ذاضمدت يه الاظفار المبيضةمع لمها وهذا الفعل خاصتسه وهوزائدني المني فافع من وجع الامعا والمسدد جدفىتسكىنالوجعواللذع . الاسرائىلىواداخلعا يزرالكتان مالمورق روان محق وعن الماء الحيار وخض مه وعمل منه ضماد قلع الثاكس . الش ثلاث لمال نفع من الصداع الحار والاورام ويد فمثله حلية بدالغافغ يزوالكان محلو فعمن ويتعالر ثفاذا شرب منه وزن ثلاثة دواهم ويسحسن الاوجاع قريبامن وردى المصروض لده ينضبرا لاوراء ويحالها وينفع من القويا والقروح يز والكَّمَان: كرمان وافد في مفردانه في آلديجة الاولى الحيار السَّاس فيها وأورد فسيه أوردفيه كلامه وحسيكلام الاطباء الميأن اس ـ م قال ماسر حويه وأورد الكلام المقدّم الذي أورد ما بنوا فد بنصب حتى أنها م ثمأ وردفيه ايضاعن الخوذ السكلام الذى اورده النوافد في ورالكان ينصه فأحسب أنه نقل عةمن نسخ المكاب المذكور قدسقط منهاترجه كاشير فاختلط عليسه الكلام فأدخل

ع في نسطة الحيادة

متوته في قوة بزدالكتان وايضافات الشريف الادريسي قال في مفردا ته بهذا القول وتاسع امن وافدفىمافغلط بغلطه كماييناء (بسفايج) *ديسقوريدوس)في الرابعــة هو نيبات ينت بن الصغو دالتي عليها خضرة وفي سوق شصرالبلوط العتدمة على الاشنة طولها يمحومن شعر ويشمه اغلظ عليه شرثمن زغب انضا وإهشعب وهوشيه بالحسوان المسمى اربعة واربعين وغلظه لمورأوالسمكأوالسلق أوالملوخما واذاحفف وسحق وذرعلي الشراب أمبرك يلغماومرة واذا تضمد بهحسكان صالحىالالتواءالعصب والشقاق ن فمابين الاصابِع * استحقين عمران قونه الحرارة فى الدوجة الثالثـــة والسوسة يجة الثانية . حيش نالحسن خاصته اسهال المرة السودا في رفق اذاشر صمة ردا مع السكر وخلط مع بعض المطبوخات أومع بعض المجونات وكان بعض المتطبيين يحيال به لن كوث من الكرولشر ب الدواء بأن ملقب مدقو قافي بعض الاطعيمة فسهاديه المرة التسوداء فيرفق ومقدا والشر يةمنه مفردامع السكردوهمان ومطبوخامع غرماويعة هم ، الوجر يم اخترمنه ماغلظ عوده وقرب من الحرة لونه وكان حديثا قدَّا جُتني من عامد وفيه أذاذ قته طع من ارة خفية تشبيه طع القرنفل * اينماسو يه خاصته اسهال المرة المودا والملغم وغرمغص ولاأذى ومن خلطه بالادوية المطبوخة مشل النحتج لم يحتجالى مشئ اكترمن دقه وخلطه بها والشرية منسه مطبوخا ومنقوعاما بين درهمين قدراهم وان كان غرمطيو خولامنقو عماين درهم الى درهمين ، ان سرانون سلىمقىدارمثقالين ويشرب مع ما العسل وما الشعير * الراذي يحل القوليم ويقع في المطبوخ مع الافتمون * امن سينا محال النفخ والرطويات مفرح لا الذات بل العرص لانه غ الموه السوداوي من القلب والدمآغ والبدن كله * التجريتين المستعمل منه الغليظ القسستي الكسرادا كان أخضر واذاجف وماكان على غيره فدالصفة فلس يشي وأسماله بالجسلة لجسع الاخسلاط التي تصادف في المسدة والامعاء وإذلك يسمل ليعض للاط الملغممة والصفراو بة بحسب مايجدها في المعيدة والامعاء ولايسهل لهسم وداء لكنه فيالاجسام التي غلبت عليها السوداء يسهلها اسهالاظاهرا ومنفع من جد علا السوداء وبسملها يرفق مفردا مطبوخاومنقوعامن اوقسة فحادونها ويطبخ مع الاحسآء علىمأخذ الدواء المسهل * احدىن أى خالد اداسة منه كل يوم دوهمان ف و مقد ارد المسك رجة من ما البار السار شنر ووالى عليه سبعة الم نفع اصحاب دا ، لمغوليا والمسدام * وقال بعض الاطبياء وبداف اسمال المرة السودا أنعف وزنه

(بسفاجج)

(بسباسة) ۲ نخواقر

نالافتيمون وربع و فغه من الحلح الهندى (بسباسة) • ديسةو ريدوس فى الاولى ماقر ٢ وتسمسه به وزعمقومأنها المسسباسة وهوقشر يؤتى به من بلادا غسمن حوزبوا وتنفع المعدة والكندا ذ مقال انه نسات بحرى ينت في حوف البعر وانه اذا أخرج من الصر سوق والسذوا لمرجان يدخملان في الاكحىال وينفعان من وحسع العيون ويذهبان

اسد)

الرطوية مثماا دااكتعل بهما أويجعلان في الادوية التي تحل دم القلب الحامد فينفعان من ذلك ابن سينا مارد في الاولى ما يس في النائمة يقوى العسن ما خلاموالتنشيف الرطومات فامغسولاو يصارللدمعة وبعنءا النفث وكذا الاسودلاسما وقطرفالادْنمدافابدهنالبلسان نفع من الطرش • كَتَابِالاَّبْدال وبدله في-وزنه دم الاخوين (بسستان ابروز) ﴿ سليم بن حسان وهو سُبات يعــاو في قدره اكثر من دراع اوضبان طوال علهاورق كورق الفثاء وفيأطراف أذرعه وشائع لونه ستاخاما ويصبههما قشعرار ونافض غه المله والمغشادمنهما كان هشاسلوا لانه اذا كان كذلك لمسطئ في المعدة كخعو يسر الميسواد

(بسستان ابروز)

(بسر)

(بسباس) (بشعیا) (بسیله) کشخ بسیله (بستناح) (بشام)

وبسرالسكر ومااشبههمامن البسر المسهى في النضيج الشسديد الهشاشة ومصماؤه والني وأحدمن اكله بنفله (بسساس) هو الرازبانج عند اهل المغرب والاندلس ايضا سأنى ذكره فىحرف السين (ب رالاسسنان (بشام) *انوحنىةةهوشمردوساقوافنانشكعة ك ومنابته المزون والحيال وويقه بسوّد الشعر * الوالعبّاس النباتي وأيّ دوهو عمال مكة كشرحذا وأغصانه وورقه يشسهان اغصا عمل الى الاستدارة وبذلاً يعد عن الشبه يورق السداب وشعرما كبريك بينالصفرة والساض وغمره عناقسه كثمر المحلب وعرب البوادي مأكلونه وكلياقطعت . ورقه ورقة أوشد خت غصسنام اغصائه ظهرت منسه فى ذلك الموضع دمعة رطبة س وماثلة الى المهرة لزجة عطرية الرائحة والشحركله عطرذك الرائحة وطع ورقه حلوف برلزوجة وثمره والمعروف عندا لجسع من المسسادة يبلادنا بالاندلس ويفرها من أقطار بالبلسان يوقى الىمكة ويباع ويحمل منهاالى الملاد وقد تحققت وغرمعا الصفةالمو جودة بأيدىالناس ومنالناش من يزعمان البشاملايثر والامر رزعه الاان ذاك في بعض الجهات دون بعض كالذي يكون منه الغمرا اوالحنا واعيره وملى وقدكنت صفته في موضع آخر والفرق منهما يعلممن يطمل الاختبار (يشنه) ات دقیق له اغسان کثیرهٔ د قاق یخرج من اصل وا ح قوكا تأعلسه زغبادة خا وعلسه ديضة كا يرواذاطبخ وشرب طبيخه نفع النفخ والرياح ويفغرال دد ونفعم اء الطحال (بشمه) ، ابو العباس النباتي هو بياء بعدها شن معهد أ بعدهاميم مفتوحة بعدهاها اسريخازي العبة السوداء المستعملة فيعلاج العين إيضاءاطرابله من المغرب كشهرا حجازية ومم ستعملونهاللبلاء واخواج القلى من العين والنفومن الغشاوة وغيرذاك من المراضهها اطرالبلادالمصرية فيسستعملونها ايشا كتيمامع شراب الجلاب والزعفران والمساميران ماالو ردلا كترعلل العن و البصرى وغره حارة السقوفيها قبض وتنفع من ومدالعسن

. •.>

واوجاعها (بشسنين) * ديسةوريدوس فى الرابعة لوطوس الذى يكون بمصر ينيت فى المـا ويقطع الزحير وقال امزرضوان فيمفرداته المهمقة للمعلية وقد بالردى (بشيش) بضمالبا يزوالشينان فرف الحماء (بشكراني) بعمة الانداس هوالاشتسس العر فالالف (يشلشكه) * اسحقين عمران هي إلانا ى د كره في البيم (يصل) * جالسوس في السابعة هذا في ا

فيالشمس أبرأ الهق واذاخلط بمثله من التوتي آسكن حكة العسين واذاخلط بالملج ووضآ

(بشبش) (بشکرانی) (بشلشکه) (بسلشکه) بي الثا آليل التي يقال لهالينوا ذهب بها واذاخلط بشصرا لدياح نفعهن السحيرالع ارض انلف واذاقطر وحدمق الاذن نفع من ثقل السمع وطنينها وسيلان الق واذامضغت المنطةعلى الصوم ووضعت على الاورام أنضيتها وحللتها وخاصسة في الامدار

(بسلالق)

(بصلالدُّئبُ (بصاق)

الرخصة وقديسستعمل فيهاو حدما ومع الخبز فيكون اسرع لنضحها وتعليلها وهونافعمن الدمالذي ينصب الى المنزو علل الاستار الكددمن الوحد وسائر الدن والسعاق (بصافيالقمر) | عامة ضدا لحموانات القائلة للإنسان يلسعها ونهشها وهو يقتسل العقرب (بصاف القمر) ت صارت نحو الدرسة الثالثة من درجات الاشساء التي يحفف وسلغ من حرارته أأن من يمضغها يعلى عرارتهامن ساعته ولذلك صارت تدوا لمول وتنفع الطعال وددسقوريدوس قوتها قابضة وهي لذلك نوافق مانوافقه شعرة الصطبكي وصمفتها مثل صمفتها واستعمالنالهما مثلاستعمالنالها وأمائمرتهافانهاتؤكل وهىرديت ةللمعدة مسيخنةمدوةالبول تحترك شهوة الجداع واذاشر بت ماخل وافقت نهشة الرتبلا ، غسره احود ما يكون منها الحلديث الرزي وابنماسو يعفرة البطم بطشة الانهضام ردينة الغذا مضارة للمسرووين كانعتمن وسع الطعال العارض من البرودة ولاصحاب الباغ اللزح وخاصتها أذهاب شهوة الطعام #مـ تمرة البطم مسخنة للصدونا فعةمن السعال والطبري تسخن الكلمتين وتنقعمن اللقوة والقاتج كلاه الرازى في دفع مضاوا لاغذية مصدعة للرأس مستحرة للفم ويذهب ذلك عنها السكتصين وويوب الفواكد الحامضة والبرامهاوهم بحدرا لطمث ودم البواسير وثنق وتسعى المكلى وتزيدنى الباء وتحل المنفمزوتك سرالواح * الغانق وماد شهرة الحية الخضراء سُبّ الشعرف داءالثعلب وورق شعره أذاحف وسعة وفخل وغانسه لرأس طول الشعروأ منسه سنه ربطيني • جالينوس في الثامنة أما النه ييموهوا ليطيغ فموهرالطيف وأماغ م التضيير فجوهر مغليظ وفهما حيماقوة تقطع وتحياد وأتآل همايدرآن البول ويصفسان ظاهر البدن وخامسةاذا عدالانسان الميزره سما فحففه ودقه ويخله واستعمله كمايس دزوالغالب علمسه المزاج الرطب الاأنهلس بالقوى لكنه ءقداد وفى المغرر والاصل من الحلي اكثر بماني لم الفنا والمطيخ الذي يؤكل ويسقوريدوس فافس البطيخ لمدمنضيراذاا كل ادراليول وإذا تضعده سكن اووام العسين وقشره ذاوضع على يوافيز آلصيبان تفعهم من الورم العساوض في أدمغتهم ويوضيع على الجيهة العين التي نسسل ألبهن الفضول وجوف البطيغ مع بزره اذا خلط بدقسق الحنطة وعجن وجهف فالشمس كان منقباللوسم اداتداك وصافلا الوجه وأصل البطيغ اداجفف وشرب منسه داودوخي الشراب المسمى ادر ومالى حرك الق فان احداد يتقدأ بعد الطعام فمأبلا طراب فاله يكتني منه وزن اوثولوس واذا تصعده مع العسل أمرأ من القروح التي يقال

(بطم)

(بطیخ)

رفياغديته حلاطسعة البطيئ باردةمع رطوية كثيرة وفيه بعض الجلاء وةاسرع من القرع ومن اللبون وعما بدل على أن والهسضةمع أنوايضاقب واخلط المته لدعنه افل ودامتهن الخاط المتوادمن البطيخ وهوأ فل ادرا وامنسه لليول وأبطأ ومنشأنهان يهيج التي كايقعل البطيخ ولايفسدا يضافى المع بالمعدة خلطآرديثا اوعرضاله سبآخرمن اساب الف معدة أنقصانا كشسرا لسرهو ايضايضا رّالمه تذاله طيزلها وذلك انهلا يهييرالق كايهجه البطيز وايس عادة النباس ان مأكلوا جوف احكاون آس الملبون وفيذلك معونة لهعلى سرعة والعزوفهم ومه وحده وارؤ كل الل فانخر وجعالففل يكون ابطأمن خروج جوم المطيز الكائن عروا لمعروف المأموني الذي له حلاوة غالبة واحرار بدرالتوادة عن اورام حارة ويسهل النفث خيسددهاويدراليول وسوجح بةالنافعةمن علىالكيد الساقمة عن اورام طارة منسل كسرمن حدتها ويعتنها على تحليل بقاماا لورم الحبار وفيه من الحصف وإذا طيخ مع السكاجات وردّدت قرصت ١١. قة رسم عه يدغير يبردا لدماغ وقشره اذاطبخ مع اللهم البقري أعان على المحد اره من المعدة . واذاجقف قشرالبطيخوسحق وأكتي فىالقددرمع اللعم الغليظ الحباسي أسر عنضعه والرازى في دفع مضار الاغذية البطيز مشه مستعدلًا تنبصرهم ارا ولاسما آلما مديدالفضيراذاآ كل منه الهرى بل تحق يفه ولم يؤكل منه الى ناحمة القشه فأنه إذا اكل كذلك كأنأسرع استحالة الى الموار وهومع ذلك نفذفي العروق سريعا نستواده

اتغب ومحرقة وقدأ خطأيهي بن ماسويه في هدا الموضع خطأ عظها يمشورته على من مأكل اب وأخذال كندو والحوارث ات قانعذا أردأما مكون لان البطيخ ﻪﻻ ﺋﻦﻳﺼﺮﻡ ﺍﺭﺍ ﻭﻻ ﺋﻦ ﻳﺘﻘﺪﻓﺎﻟﻪﺭﻭﻕﺑﺴﺮﻋﺔ –ﺗﻰﺍﻧﻪﻳﺪﯨﺮﺍﻟﻴﻮﻝﻭﺭﺑﻤﺎﻧﺘﯩﺔ ر وفعوه فان ذلك عنع استحالته الى المراور مرا مكون اذا أخذمنه على جوع شديدغ يؤكل بعده دسرعة ولهيؤ خذعلمه شئ بمباوصة نابل بنام علميه فانه مذلك يكادأن يهيج حيءرقوب اللهسمالاأن كيكون الانسان ميرودا جسدا وليس بأتميا فال يحبى بن ماسويه الى شئ من من اج انواع البطيخ الاالحدامض منه مر بلغما حاوا منوقته وإذلك لاشئ أنفع لاصحبا بالحمات الهترقة لك البطيخ الحاو النضيرمتهي لا كن بصدرم ارآ أصفر من قرب ثما ومع ذلك العروق والبطيزينتي الكلى والمشانة وينفعهن يعتاده نولدالحصانى كلاه الحالكل ولشبر تواعله الحلاسان كانوا محرورين وأمامن كأن ماتهب المزاج حدّا فانح أشسر لابؤ كل للاستلذاذ مل بتداوي به المجومون والملتمون وهم منتفعون شيريده هندى) هوالبطيخ السندى وهوالدلاع آيضا * الرازى في دفع مشارالاغذية أما المطيخ والمحرقة ومن يحتاج ان يتوادفيه بلغ رطب ليقاوم مرارا حارافي كيدهوم كمده ومسامته ولمرطب ايضالان القابض الحامض يحفف ولارطب واما لتفه لاسماماله غلظ جرممع ادنى حلاوة كاعليه البطيخ الهندى فانه برطب ويسدل المزاج

(بطیخ هندی)

ايصليه رداءةالدم المرارى الذى فىالعروق اذاامتزج به وقد ذاألفعل الاأنه بدرالبول ادرارا كثيرا فلذلك تكون منفعته أيزالوجع امرعظيم وقال فالاولىمن فاطاحاس أنشعمالبط افضل من الشم

ا (بطرو)

(h)

كلما . سلم به مسكن للدغ الكائن في عق المدن حار لطمف . الرازي لمأرشهما ألطف وأشدتلمينا وتحادلامنه ويلبزهذا وحده * وقال غيره دماغ البط حسدلاً ورام المقعدة وقانصته كثيرة الغذاء وإذا أنهضم لمه هذا الطبركان أغذى من لحوم جيمع الطيور وجالينوس والعباشرة ذبول المطامر يسستعملها انضسل حدتها وقدزعمقوم أنه يحلل الخشازير (بطراساليون) [[(بطراساليون) معناءالكيوفس المصفرى لانبطراباليونائية صفروساليون كرفس وسبأتى أُذُكُومِ مِالْكُرُفُسِ في حرف الكاف (بطياط) هوعصا الراعي وسماني ذُكره في حرف العن (بطارس) إ (بطارس) هوالسرخس اليوناية (بطراحيون) تأويل هذا الاسماليوناية الضفدى (بطراخمون) [وهوالكسكير وسنأتى: كره في حرف المكاف (بطولاون) معنا بالسونانية دهن الحجر وهو (يطولاون) | المنفط وسَمَدُ كُرمَقُ وفالنون (بعر) يذكرمعالز بلق وفالزاي (بقلة حقاء) وهي 🛚 المةلة الماركة والبقلة اللبنة والعرفيروالعرفين ايضاوهي الرجلة 🔹 جالسنوس في السادسة هذه اليقلة ناردة ما تسة المزاج وفيها أيضا قيض يسسر واذلك صارت تمنع المواذا التحلية والغزل البعد وفالترطيب فىالدرجة الثانية ومناج لذاك هي انفع الانسياء كلهالمن يجدلهم امتج وضعت على فهمعدته وعلى مادون الشراسسف منه وهي تستي مع هسذا للضرس ارض فى الاسنان وذلك لانها قاس وغلا أنف ونة التى عرضت لها من ملاقاة الطعوم بالهامن الرطوية اللزجة وعصارة هبذه البقلة قوتهما بضاعلي ماوصفت فهب اذلك ليبه إنمياتية داذا وضبعت مزخارج فقط بل قدتف عل ذلك اذاشر مترايضا والمقلة كات وللنساء اللو اتى معرض لهن التزف ولمن ينفث الدم وعسارتهما أبلغ وأقوى فىمثل هذه المواضع ، ديسقوريدوس فى الثانية قوتها قايضة واذا تضمد بهامع شعن صداع الرأس وأورام العسن الحياوة وسائر الاورام الحيادة والالتهاب العارص فيالمعدة والجي ووجع المثانة واذاا كلت كالمتسكنت الضرس والالتهاب العارض ملان الفضول اليهآ وتنفع من لدغ المكلى والمثانة وتضعف شهوة الجساع وكذلك أؤهااذاشرب وينتفع به فى الحيآت والدودونفث الهمن الصدر ومانسه وقرسة الامعاء والمواسيرالتي يسمل منهاالدم ونهشة الحيوان الذي يقال لهسقس وقديقع فيأخلاط الاكحيال ردُّ بقراط الرجلة تظلما لبصروتمنع القُّ • ماسرحونه حبُّها ينفع من القلاع والحرَّ الدى يكون في أفواء الصيبان * ابن ماسويه قاطعة لشهوة الطعام وهذه خاصيتها * مسيح تقلع الثا لَمْ ادْادِ الصحت بِهِ الله حسسُ ماؤهااذا احتقن به غيرمغلي يقع من انصباب المرّة

(بطباط) (بعر) (بقلة حقاء)

لصفرا الىالامعاء وعسك الطسعة المنطلقةمن المرازالاصفر ويززها بأردوف فتزوجة ممن بدوالحصاة ويدرالبول ويسهل الطسعة اذاشر بأغيرمقاو وان قلى قوى المعيا كالطبيعة والراذى فيدفع مضاوالاغذية هي باردة مطقئة العطش ترزدالمدن وترطيه لحرورين واصماب المهيات اذا ألقيت فيألوان طعضه بالمرزدة كالمصرمية والمضعرة وقة المولوهم في إليان صالحة للمسرورين وفي الازمان والماد ان الحارة . واصدقال مليناس من وضع المقلة الجهامي في الشهام حلياولامنا ماالمته * ان. تخرج حسالقرع وانشر بتالمقلة الجقاء وأكتلت قطعت الاسعال وتنفع وغهذاؤها قلدل غهيرموفور وتنفعهن اوجاع الكلي والمشانة وقروسه ممنح وقة الرحم وزعم ماسرحو يهأنها تزيدنى المياه ويشبه أن كمون ذلك في الامزحة غيره وقدتز بدفي المني في الابدان المحبرورة القشفة للدونتها ﴿ الَّحِرِ سَينَ قاللوزالاخضر وساق بأسودكم الاسم فانض يعقل البطن اذاشرب والنسريف نشارة خشب اليقس اذاعينت مع الحناء وضديها الراس قوت الشعو (بقم) بضم الباء المنقوطة يواحدة من أسفلها وضم القاف ايضاوهي مشددة إ (بقم) خوريدوس 🎚 (بعثونوثن) سلاد المن لشحرة حوزماثل وسأتى ذكرها في الجيم (بصوبوش) دي ذروح وغرةشيهة بنزوالكةاثواه وورقه بعلل الرماح والخراجات والثا لدل المذيكوسة وغرته أقوى يفعل هذما لامعال اذا هوخلط مع الاضمدة المحللة بمتزلة الضم وشأنه أن يحذب السلاء وكل ماسدله سل السلاء ويخرحه الي ظاهر الحلد وأمااصلوف انلمسال الاخوى التي ذكرماهاً مسرة الحسكنه يخدوج مرة صدفرا • مالاسهال نوريدوس واذاشربيمنثمره مقسداردرخىأحدث احلاماكث بش واذا تضء يهامعسويق الشعير - للت الاورام اليلغمية وأخوجت الآزجة والسلام للعت النا كسل واذا تضمد الورق حلل الخراجات والحبون وأصاديسهل المطن يعطى منسه درخمان الشراب الذي يقال في مالقراطن (بقلة عمالية) هي البقلة

(بقم)

٢ تخ الشراب

العربية ايضا والبربوز والجربوز وهوالبليطس عنداهل الاندلس فاعرفه ه ديستووييوس ف الثانية هذه النقلة توكل وهم ملسنة لليص لس فيهامن قوة الادوية شي البنة وجالسوس فىالسادسة هسذ.بقلة تؤكل ومزاحهارطب،اردفىالدرجةالثانية • ابن بنا هـ مائمة كالقطفلاطع لها وهي فيذلك أكثره نجسع المقول وأشذ ترطسا من الخمر والقرع وغذاؤها يسبر ونفوذها ليريسر يسع افقدائها البورقسة اصلا ويضمد بهاالاورام الحسارة والقروح بأصلهاالشهدية ويخلط عصرها بدهن الورد فيتفع من الصداع العارض من احتراق النماسوية بولدخلطامجودا ومذهما مذهب الغذاء لامذهب الدواء نافعية ادهن الاوزاخلووما و لرمان الحاو والكزيرة الرطبة والبايسة * الرازي وهيقو سقمن الاعتبدال الاأنبا تبردعلي حال وترطب وهي قولولانعتاج المحرو والىاصلاحها فأما المعرودون فان ادمنوهما أفلمأ خذوا علما اعض الموارشنات (بقلة الرمل) والشريف وتسعيما العرب بقلة الرارى ذكرها النوحشسة وقال مهدت مذلك لانها تذبث في الرمال القفرة وهي تشده في تدليه السات القنابرى الأأنها ألطف منسه والملا وقضالف القنابرى في العام والأهراويه اصفر يعزر مكان الورد مزرا حيكون شمها يحبّ القطن ولهء وقالست بغاثرة في الارض بل تنسط على وجه الارض وتوجدني آخر الشستاء المتابع الامطار وتنت بلازرع وطعمها مالح تشويه مرارة طسة وتوكل هذه المقلة نبئة ومطموحة فيشهر المروفي آخر نسان وهي بماتصل الامزجة والمعدة والكيد وتنفع منخفقان القلب وتطمب النكهة وتشذ فمالمعدة واذابخوبعروقها لجىالربع والجى البلغمية تنفعمنهما واذاوضعهاانسان تحت وسادته ونام امه أحلاما حسَّمة وقد جرب ذلك قصيم (بقسلة ذهبية) هي القطف وسأذكره (بقلة الا مصار) | فالقاف وهو بقل الروم (بقسلة الامصار) هي آلكرنب وسساني ذكره في موف الكاف (بقلة باردة) ||(بقلة باردة) هي اللبلاب وسسائي ذكره ف-رفاللام (بقلة يهودية) تضال على التفاف وهو نوعمن الهندما البرى ويقال ايضاعلى الدوا المعروف القرصعنه وهو الاصم وسسأتي دْكُرِها فَيَ القَافُ (بِقَلَةُ الصِّبِ) قَبَلَ الله الربيحيان العرى (بِقَلَةُ الخَطَاطِيفُ) هَي العروق يأتىذكرهاف حرف العين (بقلة أترجيسة) تقال على الدواء ألمسمي بالفارسسة ي وإنَّ وسأذكره في ح ف الكافُّ وعلى الدواء المعروف الداذر يُحِسُو بِهِ وقد تفدُّم ذكره وفالياء (بقلة حامضة) ه ابن ماسويه هذه المقلة تشمه الكرنب الخراساني وهر ماردة منى وسط الدرحة الثانية مطفئة الرارة الصفراء تعسقل البطن وتشهب الطعام اذاكان دالشهوة من قبل الحرارة مجودة للمعرودين ضارة لاصحباب البلغ (يقلة مباركة) ه الهندما وسسأقيذ كرهاني حرف الهام وقال قوم بل الماركة هي الرجلة وهسذا هو الاصم وَدَرَةَ لَمُ ذَكُرُهُا (بِقَلَهُ لَيْنَةً) هي الرجلة ابضًا (بقل دشتي) البقول الدشَّة بم البقولُ البرية كلها كالشاهترج والطرحسقوق والبعضسيد والتفاف الاأز التفاف حاصسة خص بذاالاسم دونسائرها وقدذكرت التفاف فيحرف التباء ومن النباس من يصفه فمقول

(يقلة الرمل)

(بقلة ذهبسة) الأى ف (بفلة بهودية) (بقلة الضب) (يقلة الخطاطيف) الصفر (بقلة أثرجمة) (بقلة حامضة) (بقلة مباركة) أأصاء

(بقلة لينة)

(بقلدشتي)

(بقل:الملك) (بقل: حقاءرية) (بقل:الرماه)

بقرديتي وبقاد مشقى والصيردشي (بغانا الملن) هو الشاهتري (بقسله حقام بريه) تقالى على والموادليسي والمونات طبا العرون وقد ذكرة في الماء وقد يقال على صنف آخو من السوعات وهو الملتب والمدن المنوعات وهو الملتب وقد ذكرة في العاء وقد يقال على منف آخو من السوعات وهو الملتب وقد فرق في وهو الملتب وقد عرض الفافق أن من وهي منفود بلاد الانداس وهي منهو وقيم خدا الاغون و نقلتها عنده مناهو وقيم خدا الماء وقد عرض الفافق أن ذكر ووهذا أنس كلامه بعنه وهو من الانت الانقب الانقب المائة كوروه النبات المستاف كودة في كل عام ورق يشبه وروق السان الحل أو ووق النبات المائة عبد المائة المنافق المنا

، الغلظ بحسب فضل لحما للغزير على للم البقرفي الذوجة أيا لحماوى قال إبقراط في كتاب ما الشعيريس لحماً قوى لإيقوعلى هضه واذا المهضم غذى غذا وكشكتم اقويا قان طول الطيزيه شه لسرعــة الهضم وقال في كتاب دفع

(بقلة الاوجاع) ع فى سخة يربله ع فى نسخة توجده

(بقر)

أن يجعل الدم المتوادمنه غسرما تل الى السورا ولذلك كأن المحودة ن بمعاهد المدمن لا كله

لدوالتعب ولاتصلح ا دامتسه لغيرهه وإن أدمنه من لسرعوا فق له أورثه غلظ الطم

لاسمام قد المردالمي عندسمه المسي الهدام فانهدا المرق يداع الى أن يذهب بالبرقان ذاتودم بمع اللدارو بحسى منسه فأما المرود ونفصلو اللدوم المقر بفيصدالتر يقالل ل والكاشم والنوم والدذاب والمرحرورة كاون من يعدها الخردل ويقساون شرب الما عليه احتى يخذ البطن ثماشر ون بمله أقوى النبرات " ن سنا سكا حه ينع سملان المواد الى المعدة والامعماء ويمنع الاسهال المرارى وتقطعه وكذاقر يض لحه بالحسيح زبرة وانكسل والحوضات التيتشدجة والكزيرة المابدسة وقال الزعفران واذا بعدل للمالبة رومعه البطيخ هرا في الطيخ ولم بطل امنه في العدة ولم المقراله زول اداشوي وقطرف الادن مأؤه قتسلُّ الدود المتولدٌ فيما واذا جهل على حرق النارمنعه مر التنفط * الرازى في الحاوى فالبرادة قرن الثوراذ اشربت بمساحد ستالرعاف وكذا تقعل عظام فحسذيه وربملحست وفال ولس ان أحرق قرنه وشرب مع الما محسر نفث الدم ، وقال وكعب البقر اذاأ حرق وسحق بالخر كانفع من وجع الاسنان واذاشر بمع العسل استقرغ حب القرع من البطن وانشرب بسكنصير أذبل الطعال العظيم وهومه بم المباه عمده وظاف الجاموس اذا أحرق وسحق وشرب ننعمن الصرع واذا خلط وماده مالزيت حلل النتأزير توتقع من دام الثعلب؛ الفيافق وكعمه اذا أحرق ومحق وشرب بعسسل قرح القلب واخصب البدن وقوى الكبدواذاا كتعلىه احدالبصروالشر بةمنه ثلاثة مثاقيل حديسة وريدس ومرارة البقر يتحنك والمعالعب للغناق وكذاتذه إذاغس فهاريشة وطلى واعلى اللذوتدي أبضا القروح العارضة فالمقعدة فاذاخلطت بلمن عنزأ ولمناحرأة وفطرت فيالاذن التي سسمل منهاالقبح أوعرض لهااغخراق وجراح ابرأته اوقد تخلط بمساا كمراث اطنين الاذن وقد تقعرني خلاط المراهم التي تمنع الجرقمن الجراحا وتفع في اخلاط اطوخات فاعقمن عمش الهوام وقد تصلح اذا خلطت بالعسدل القروح الخسينة ووجع الفروج والذكر والحلدة التي تحوى اميضتن وانخلطت بالنطرور والطين المسمى قعولها أمرات الحرح المتقرح والحرب والميرص النحيالة العاوضية للرأم بوأقو باواما اختاءالمة. الإناث التي في المرعى اذا وضع حن روث على الاو رام الحارة العبارضية من الحراحات سكنها وقد ماف يورة ويسخن عني رماد حارثم يطرح الورؤ ويوضع الاخثاء لي الأورام وقدينتفع به انتفاعاً منامن عـ رق النسااذ اوضم على هـذاالموضع وإذا تضديهمع الخسل-لمل الخنازير والاو رام الصلية والاو رام التي يقال لهانو جشلا وآخفا الفورخاصة اذا تحربه اصلر حال الرحم الناتي واذا بخربه طردالبو والزمابير وعكن ان مكون فعلها اذلام قبل طمعها وقد كان رسل من أهل آسا ٢ مشهور ما اطب بطلى اصحاب الاستسقاء بالاخثاعل مدنهم كله فهنتة هون مذلك منفعة عظعة وكازهذا الطبيب تعمر اخما المقرق الاعضا والورمة ولاسما اعضا والدان الاكرة وكان عمع اختا والمقر فى فصل الرسع وهي وطبة وكان اختياده لاخده ذلك في فصل الرسيم لان البه رقى ذلك الوفت ترعى العشب الاخضر الرطب وقوة اخذا والمقر اذارعت العشب تصكون لينة حسداواما خثا البقراذا أكات المشمش المادم فقوتها قوتماسة والاخنا الكاتنة ف فصل الرسع

٢ فىنسطة باللل

٣ فى نسخة أثينا

يه وسطين الاخناء الكائنة من اعتلاف التين والمكرسنة واحثاء البقرالتي تعتاب المكرسنة مافعة لاصحاب الاستسقامولا بنبغي ازيذهب عنك أنهذه الاشدماء كلهااني المذخي ان تستعمل ار من والمصادين وغسرهم ممن بكثر عسله ويشكرز بدنه وقد كان ذلا رز يت نفعوان أحرق ووضع منه في المنحرين مع الله ل حديد شرب ووضع على موضع الماح واذادخن به طرد الهو امجمعها وإذا وازيخرته المرأة سهل الولادةوأخرج الحنير المتوقتل المحي كال وضعفة دوغحاس ويصب عليها مايكنى من الزيت وتطبخ ثم تنترو يتءديها ة فسنتفع به من القوليم والرياح نفعا بينا ذا فعل يهذلك أماما قرع الركبة بعدان يستق بخل ويطلى على الالمنفع حداوكذا لياان نحدرعلهم العىلانه يسدا ارى ماندفاع الدماليه افنسق صاحبھ لبناونسقيهم من الانفعات ماقد برووورق النبار ق شعيروما العـــل (يكا)» أبوالعما مو رقه === و رقه الانه أم مَاكَ بِاغْصَانُهُ (بِلْسَانَ) شَحَرُ للقخضرته أذاكان دقيقناو يسمى افو بالاسمون وأمادهن البلسان فا

سان تشرط الشعرة عشراط من حديدوالذي يسسل مندشي يسروالذي يجقع

(بکا)

(بلسان)

وكلعامها ين انلسين الى الستين وطلاويباع يشعف وزنه وضدة والحدمنه الحديث القدى الرائعية خالصياليير فيبهشي ثميز وأثعية الجوضة سريع الانحلال بالميا وكنزقابض يلدع اللسان براوقد بغيثر على ضروب لان من الناس من يخلط به بعض الادهان مشل دهن المية والمناءودهن شحرة المصطبكي ودهن السوسن ودهن البان والدهن الذي يقبال طونبون وهو دهن المثه ويعض الناس يخلط يه عسلاا وشمعاقد خلط بدهن الأآس أو مدهر الحناءحتى يرق يبدا والسيبل الى معرفة هسذا هينة وذلك ان الخالص اذا قطرمنسه على صوفة بن بعد دلد بر يؤثرفها وأماا لمغشوش فانه بيق فيه اثروا بضا الخسالص الماقطر سنده والمغشوش لانفعل ذلك والخالص اذاقطرني المياء انحل ثميص مرالي توام وشفانه يطفومثل الزيت ويجتمع ويتفرق ويصدر بمنزلة الكواكب وهوغيه منحل وأماالعودالذي بقال الععود الديسان فان أحوده ن حيديثا دقية العبدان اجرطب الرائعية خشينايقو حمنيه واتحة دهن البلسان زمن حددفان الحساحة الده اضطرار يةما كان منسه أشقر عتلتا كسرا ثقيلا يلذع اللسان ذورحه ذوابسه را ويفوح منه درا تحهة دهن البلسيان وقديؤتي يحت من البلادالتي يقالالها الطرانيون تسممالاوفا ويقون يغش بدحب البلسان ويستدل علىممن انه مسغم فارغ ضعيف القوَّة شبيه بطع الفاقل * جالسوس في السادسية البلسان يحفف ويسخن في الدرجسة الثانية وهومع هسذا اطبف والطافته صادت واشحته طسة وأمادهنه فهو ألطف قؤة ــه ولعر له من الاسخان قدرمايظن به قوم غلطامنه بسنب لطافتــه وأماغرته امن حنس هـ فده القوة يعنها الاانها أقسل لطافة من دهن البلسان وقده والبلسان شديدة حسدا وهوحارمفرط المرارة ويحاوظلة البصر ئ من بردالرسماذااحتمل معشعم ودهن وردو يخرج المشية والجنين واذادهن به أبطل روينق القروح الوسخة وآداشرب ادواليول وكان موافقالن به عسراليول لانضاجه رب كان موافقالمن شرب السيرالذي يقال له اعوسطن وهو خانق القروبلن نهشه لهوام وقديقع في اخسلاط بعض الادهان التي تحلل الاعبا واحسلاط بعض المراهب، يز المجمو نات وبآلجلة أ قوىما في البلسان دهنه وبعد دمسيه و بعده عوده وحمه موافق ريبلن بهشوصسة اوورم حارفى رتته أومن به سعال أوعرق النساا وصرع اوسسددومن لايمكنه المتنفس دون ان ينتصب اومن به مغص ا وعسر بول أ ومن به نهشة شئ من الهوام واذا وتعمق اخسلاط الصوف التى تنفع من وجسع الارحام واذاطبخ وجلس فى مائه النسساءفتح فم يذيه منه الرطوكية وللعودة وآالحب غيرأنه اضقف منسه واذاطيخ بما وشرب نفعمن سوءالهضع ومن خشسهشئ من الهوام ومن به تشنج فى العصب ويدر البول ويوافق ارضية فى الرأس مع النوع من السوس المسمى ايرسااذا أخسذ إبساو يخرج قشورا لعظام وقديقع في اخسلاط الطيب ﴿ الرَّازِي دَهِنَ الْبِلْسَانِ يَفْتُتُ الْحُصَاءُ ويعنَ ادًّا غلاعلى الحبسل وآداداك بهالذ كرنفع من استرخائه وكان فىذات عساومن حواصه انه

ان دهن به الحديد الشدة علت فيه النار ، والطبرى اطبق بنفع من لدغ العقاوب ويد الاذن أذاقطه فها يه امن عمر أن دهن البلسان فافع من السعال المتوادمين البرداد ١١٠ دزن مثقال بصبء بمسكر جذمن ماءالزوفاا لطبوخ وشرب على الريق ومرخ العد خارج ، الاسرائيلي ومن منافعه الداذاطلي به على المماض غسر مونقاه ، امن الي الاشعث كان الترماق الفروق ومتى برد الدماغ حتى فيد ث منه اله الزنبق فتملة وتحمل بهانفع من ذلك منفعة بع لمدن اختلاج أورعشة اولقوة اوبردالبدن باسره وصغر النبض ووجد بالحلق ونفع مسالصداع العارص من الرطو بات العابظة واذا احرق قشرعود البلسان وعيي اصبته النفع من الفضول الغليظة ويدله اذا عدم نصف وزنه مرقشو لمعمدوقي اندلاطا فات لدوقد يكترو يعظم اصله يكثرة المطروفي طعمه م وهوخش مأخدما لحلق محالمنوس في السادسة اذااً كل الزمر والمخلطارد مأغليظا مام نافخ مهيج لشهوة الجساع اذاوضع من خارج كالضعاد ولسيب ماق معايجاوو بدمل ومن البين الممع هذا يجفف وذلك لاناقد بساان المرارة لووان القيض فحا لحواهر التى تدمل وان البيس والحقوف اوهوسات يؤكل والاحرمنسه في السلادالتي يقال لهالمنوي حملله عدة مالذى يشبه الاشقيل أجود للمعدة من الحلويهضم الطعام وكل أصيبناف البلمه من يمن مهيج لشهوة الجاع يحنشن للسان وجاني الحنك كثيرالغذاء بكثراللعدود ادنقعا واذاتشهديه معالعسسل أووسده كانصا لمسالالتواء المعسب وشعاح الرأس التروض الإ ووهن العظم ولانكسره ويسمى الموالية الساولانواح السلي وماأشيه ذالسين اطن الملسد ووسعا لفاصل والنقرس وادانضعدمه ايضامع العسل كان صالحالله هل العارض للعير بالكلبويعس العرقوا ذا تضمده معالفا فاسمو فاسكن وسعالمعدةوا ذا خلط شطرون مشوى نتي العقالة التي في الرأس والقروح الرطسة العدادضة في الرآس واذا خلط فرة البيض واستعمل وحدمذهب بكمنة الدم العارضية غيث العين والغا للل التي يقال

(بلبو س)

يهاا سموواذا خاط بسكتمبين قلع البثور البنية واذا خلط بسويق نفع من شدخ الاكذان والاطفار واذاشوي فيرماد حار وخاط برؤس السمال الصغارالي يقبال لهاالصبر بعسدأن يحرق ووضع على القروح لعارضية فى المذقل التي تسبح سوهاقلمها واذا خلط بالدواء المسمح القونيون وتلطيح في الشمس فلع المكلف والاتثمار السود العارضة من اندمال الفروح والد صلة وأكل بالخل كانصالحالوهن العضل خاراطرافها و بنبغي أن يتوقى الاكثار من أكاه الانه يضر العسنة ارساسيس اذادق البلبوس وخاط مع اللل وحسل نفع س الاو وأم التي تكون في الماق الاعظم كثرمن جسع الادوية (بليلج) • العنق بن عمراً: هوثمرة خضراً ترض ويحفف فتصفر وطعمه مرعفص والمستعمل منه تشر والذيءي نواهدؤتي بهمن يلاد الهند وهو اودقاص - مجهول هومشسه للهليج أصفراملس استمرفه ورأوة وفي طعمه عفوصة انتذة ومرارة وفيه قوة نسهل السوداء اسها لأنطيفا . ابن سنا در في الاولى بايس في الثانية وفيه قوة ملطفة وقوة قايضة يقوى المعدة بالديغ والجعو ينفع مراسترعا تها ورطوبتها ولاشى دادخ للمعدة مثله ووبماعقل البطن وعنديعتهم بلين فقط وهو الظاهروهو بأفعالمعا المستقم والمقعدة البصرى هولاحق بالاسلج في العمل والقوة فعله يقرب من فعل الاملم وأم لامل فيقر وفعلهمن فعدل الكالى وحسس وأما البليل المرف والمسدل فان العدر وان كان يلطقه ويذهب كثرة غلظه فانه عسرالانهضام بطي في المعدد وريم استعان عي سرعة انهضام مان يحمل بالا فاويه كالسغيل والداوصيني والقباقلة المكسرة والمود والمصدكي وما أشسه ذلك فان همد واذا جعلت فعدهضم اطعام وحض المعدة وحلاما كان فيهامن الرطوية * الشريف اذااستعمل على الريق أوبمناه ساومع السكرفة عمن اللعاب السائل واحد البصر وبدا فأغمة ينوثلت وزنه آس وسدس وزنه هليلج اسوديه اسحق بن عمران وبدله اذا عدم وزنه من الاملج (باوط) وبالنوس في السادسة جسع البراء هذه الشعرة قوتم اتقبض فأما الذي هومنه شبه والمغشاء فعمايين الغشاء والعود فهوآ شدومضا وكذا الغشاء المستبطن اغشرتمرته أعنى الذي يحت قشر الماوط ملفوفا على نفس جرم الملوط وهوجةت الملوط فيشني النزف العارض النساء وتفث الدم وقروح الامعا واستطلاق البطن وأكثرما يستعمل متممطبوخا وأقوى من هذا [فالقبض النباثار الاستخوان الملذان يقال لاسده سماقيس والاستحرمق مس ٢ وهمانوعان انش انسان ان يقول المحاص أنواع البلوط وانشاءان وول المهما يخالسان له في الحنس فان ذلك بالزوورق هاتمن الشحرتين جمعاان دخسل في الصماد وهوطري فشانه ان يحفف تحقيفا فو ما فأماورة شجرد لك الميلوط الاسمو فهو أقل تجفيفا من ورق ها تين بحسب ماهو أقل قيضًا منه فانى لاعرف انى أدملت حراحة اصابت انسانامن منحل يورق ذلك الماوط وحده عندمالم أجددوا وآخروذلك انى أخذت الورق فدققته وسحفته على صفرة ملسا ووضعته على المراحة وعلى جسع المواضع التى حولها وقوة تمرة البلوط ايضاشيهة بقوة ورقب وقوممن الاطب يستعماون عرة الياوط فمداواة الاورام المارةا فيقد بلغت الىحدالمعوية والشدة ولس يحتاج الى ادوية قابضية وذكرهذه المعانى وهو بكتابه حيلة البرا ولى منه بهذا المكتاب الذي منفعه فحسناههناان نعلمان البلوط حالهمن القوة القياصة هدا المقدارا أذى وصفياءهمهنا

بليلج)

(بلوط)

ىقىنىمە بريلىس

فهواذال يحفف ويقيض وله تبريديسير بكادان يكون دون الانساء الواسطة في درجة الادور كذلك وقديعط منطبخهامن كانداسهال مزمن غ البطن وينفع ذوات السحومين الهوام وطبيخه وطبيخا القشه مع شعم بماوح من شحم الخسنز بروافق الورم الحالي الحساب الصلب والقه وح الخسشة لمنووضع على الشعرو ترك اللمل كله بعدان يتقا الماوط ولاسماقشه الشباهماوط الباطن وهو الرقيق الذي فمبابن قشده والماوط مصدع لاأس لمقنه البحارعاقل للطمعة تنفع من رطوية المعدة وعنع سعي القلاع ل ويضعرالطعال! ذا وضعرمن ظاهرو يفترسد الاعضا • الباطنة وبدرالط واللعمورعم فومانه ينقع حصى المشانة ويتصرف في كندمن الادوية الت وعامة الاندام مرويه بلبوسه وهواسراطه بي وغلط من جعسله اللاعسية أوضر مامنه يسقوريدوس فى النّا لنة ومن الناس من معادمالية راسبون وهو ثبات له تضسيان.

(الوط الارض)

(باوطی) ۲فینسخة بنتوجه

لونهاأ سودوعليها شئ من زغب ومحرجها من أصل واحد كبير وورق شبيه يورق فراسيون الأأنهأ كيرمنه واشداستدارة وسوادا وعلمزغب وهوعلى القضيان متفرق بعضهعن كودف مالسلوفن منتن الرائعية ولذلك شبهه قوم مالسه وفلن والزهرعلى القضبان على ارةواذا تضديور قهمع المركان حيدالعضة الكلب الكلب واذاد فن في رماد حار مرواذاخلط بالعسل نقي القروح الوسخة يجالينوس في السابعة قوة هـ ذا الدوا مسهة بقوة الفراسيون الاانه دونه (يلم) * أبو حنيه فاذا اخضر الولسع مة النفسل واستدار فهوا البلح والبلح ف التفدل بمنزلة المصرم ف الكرم نسذأطيب رامحة من نسذه والنساء يتخذون منه سهالطيب والمحته ويدخس كلها تسب السه رقبال الهاالبلسات ودسقور مدوس ة للاصهال واسسلان الرطو مات من الرحمسلانه من مناوقه يقطع الدم المسائل من المو اسعروا ذا تضعديه ألزقَ المراحات واس ماسويه وهويارد بالسف وسط النانية داريغ للمعدة واللثة ردى الصيدروالر تة الغشونة القرفيه بطير وفي المعدة راضع فآءان سناعدت سددافي الكيدوالاكثار منه وادف انسف اخلاطا غلنطة ويغزواليول "الشريف ادمانه يقطع عرف الحذام ويوقه عويغزوالبول واللبز (بلخته) اقل الاسماا منقوطة واحسدة مرأسفله آمكسورة بعده الاممكسورة أيضاغ خاصحه كنة بعسدها تامنقوطة النتينم وفوقها مفتوحة ثمهاء الغافني هي عشب تنسط على الارض ولاتعاوشا أغصانها دقاف حداوور قهاغبر دقاف لانشه مالغصن كانبراد ودبسل العضها فوق تعض وتستديردا ترةفي الارض لهانو برةبيضا فيهاجرة وإذا تغرغرها ذاالنبات اسقطالعلق (بلخية) أؤل الاسهاء بواحدتمن أسفلها مفتوحة ثملام مفتوحة ابعدها خاءمعية مكسورة ثماءم فقوطة ماثنتين من أسفلها مفتوحة مشددة ثمها ويالتمير وتسكير وتعظير وتغلظ اعصانها حتى تسكون فيعظيه شحرالهمان وقدتغ س في العساتين وفي المَاذِلِ فَتَعْمِ جِفْقاحاء سيز الله يُربض بِ في له نه الى التوريد بشب ما يون ورق الزعفر ال أولون ووقى الملوذا لمر وقديشسيه ويش المطائر المختلف الرلوان الحسكائن بقارس والعراق وذهرهاناعم الملس ذكحالوا يمعة طسب المشم يودى بروائم اللوخ الاقرع المسمى بمصر الزهرى ونوارهسده الشحرة حارياب في أدرحة الآولي لطيف آندسم خنث الرائحة محلل للرياح مفتح مدالكاتنة في الدماغ يهماسر حو معمعتدل اطبف خفيف على الطباع جيد للرماح الغليظة (يلياء) الفالرأس اذاشم وورقه أذاطبخ وصب للموضع الذي فيه الرياح نفع منها (بليحاء) أولهاماه واحدة مرأسفلها تملام مفتوحة بعدها فاستقوطة بائتتن من أسفلها وهر سأكنة مهملة مقتوحة تمألف بمدودة اسم يثغر الاسكندر بةللنبات الذي يسهمه أهل المغر ب البرول ستعمله الصساغون وهي ألحششة عندهم أيضاو بالعربية الأسليم وقدمصي ذكره فى حرف الالف (بل) برالرازى فالت الخوزانه قناهندى وهومثل قناا لىكتروهو مرحار ما يسر فىالثانية قايض يقوى الاحشياه فافعرمن صسلامة العصب ورطويته واحراض الفالجوالة وةو وقدناد المعدة وينقعم النيء ويؤخذني الجوار شات ويعقل البطرويفش

(بخ)

(بلخته)

(بل)

لرماح وامحق بن عرارهو سمة سودا تشسمه في خلقتها الذرة الاانها أجسل منها وهي يج الرأس في داخلها غرة دممة وهي المستعملة منها يؤتى بهامن الهنسد . المصرى و (بالاذر) ل نافعهن ارواح المواسير (بلاذر) ابن الخزارهو بادالذهن وحسع الاعراض مأنواعام الاسقام ولاوجاع واماأن يحسدث الوسواس والهجان والجذام اوالورم أوالسحيروا لمقرني بعض اعضاءا لجوف وربماقتل وشكا ولميؤخر اهل الملب مدخلونه في حوارشناته مفيسة ويه الشموخ والزمني ويسقه منهمن قدفهما الطبيب ان أمره في أشدما يكون من اجهمن البرد وانمايستي في جوارش مثل البندقة أوالنبقة ويصلح لن غلب على من اجه البلغمومن يتخاف علمه والمالج واللقوة فاما لاحمأن غلى قسل استع غلية جيدة فتى أرادأ حداخذع الددون قشره قلع رأس الثمرة اعنى قع المسلاذر ثم مُضمراءاته حتى يسمل عسلها وخلطه بسر عوذنه دهن البلسان وسدس وزمنفط اسض (بلان) الوالعياس النباني أقل الاسهام سورة بعدها لامألف مشدّدة ثمنون أصم اسم لتمنشء فالورق مقطع كنبرالاغصان متدوس من أصل واحد ذاهب تحت الا وفيهم وارة دسيرة وفيه يزرد قبق فايض جوب منه النفع من البوا..

اغصانه بتخدمتها المكانس للطرق يبلاد القسدس ونواحيه وهر مارضه مركثة

مدا ورأنت منه شنأ يسعرا مارض برقة وحماملى بعض الاعراب بالسيرق وهوعمد العرب مالحجاذ غره (بلسكي) يعرفه عامة الشحارين الانداس عصني الرعاة وبالودود وعب الصدان و بالفوة البرانية وهوايضامعروف ديسقوريدوس في الثالثة افارفتي هو نيات ذوأغصان كثيرة طوال يعة خشنة علماورق مات ماستدارة متذرق بعضيه من بعض مثل ورق الفوّة وزهراً بيض ويرز صل مستدير وسطه الى التحويف ماهو مثل السرة وقد يتعلق هدا النمات بالثمان وقد ممادال عادمكان المصفاة اذا أوادوا نصفه المان من الشعر الذي يسقط فيه م عالينوس في السادسة وهيذه المشدشية تحاوة لبلاوتحفف ولهاأ بضالطانة * درسقه و مدوس وإذا أخ حتءصارة غمره اوأغمانه اوورقه وشر بتعالشرا منقعت نهشة الرسلاوالافعي واذا (بليجاسف) المقرت في الاذن أمرأت وجعها واذا تضمد بهذا النيات مع شعم عسق حلل الخنازير (بليجاسف) هوالبرنحاسف وقدذ كرنه في هــذا الحرف (بلسن) هوالعــدس وسنذ كره في حوف العين (بلس) هوالتنوساتي ذكره في الماء (بنفسم) هومعروف « دبسقور يدوس في الرابعة هو ا نماتله ورق أصغر من ورق الم ات الذي يقال له تمسوس وأدق منسه وأشسه سوا دا ولسر هو أ سعىدالشمه نه ولهساق يحترج من أصله علمه زغه صغير وعلى طرف ساقه زهر تفت الراشحة أ حُدًّا ولونه لون الفرفيرو ننت في المواضع الظلملة الحسنَّة ﴿ جَاا مُوسِ فِي السادسَّة وروَّه دًّا ﴾ النمات حوهره حوهرمائي اردةا سلاوآذاك صارمتي صمغرورقه كالضمادا مامفودا وامامع دقهق الشعيرسكن الاورام ألحاوة وقدبوضع ايضاعلى فم المعدة اذا كان فسه لهب وعلى العبن ارضا * دسقور بدوس وورق هذا النبات اداته مديه وحدماً ومع السويق بيردو ينقع من التهاب المعدة والاورام الحارة المارضة في العين وسائر الاورام الحارة وتنو المقعدة وقدية ال انزهره اذاشرب يللا تقعمن الخناق والصرع العارض للصيبان وهوالمسهى امالصمان سيرالرط منهمن المرودة في أواخر الاولى وفي الرطوية في الثانية وفسه لطافة يسدم ذبيا يعلل آلاورام وينفعهن السعال العبارض من الحرارة وينوم نومامعتدلا ويسكن الصداع العبارض من المرة الصفرا والدم الحريف اذاشرب واذاشير والمابس بسهل المرة الصيفراء المتسمة في المعدة والمعي * حديث الرطب ان ضعده الرأس والحدن سكن الصداع الذي مكون من الحوارة وادابيس تقصت رطوشه وان شرب مع السكوأسهل الطبيعة اسمالا واسعا غمرانه ازطبخ واختذماؤه سهل افحد اردونزوله ولاستهما انخلط دفيهم من الادوية مطبوخامها مثل آلاجاص والاثاوج والعناب والتمرالهندى والهليج والشاهترج ومأشبه دلك * ابن سرانيون السرية منه من ثلاثة دراهم الى سبعة دراهم مدقوقا منحولا معرمثله من السكروبشرب بالما الحارية اسمق من عران زهر البنفسيراذ اطبخ مغ المالوني وصدماؤ. على الرأس نفع من الصداع المتولد من الحرارة و سفع من كل حرويدس يعرض للرأس وفي اعصا البدن * التجربتين زهره من المعدة ونواحها من الاخلاط الصفراوية واداتمادي الاطلاف الصفراوي وكان معه لذع واستف من زهره أربعية دراهم مسحو فايومين اوثلاثة أحدر بقمة ذلك الخلط اللذاع وتطع الاسهال ومن علامة هدذا النوع من الاطلاق أن تضر احبه الادوية الفاضة وتزيد أبه وينفع من وجع الاحفل وشقاقه وأورامه منفعة بالغهة

(يلسكي)

(بلسن) (بلس)(بتفسيح)

مداضاداو-د. اومعمايشهه و ينفع من حرفة المنابة . ابن ماسو به الشراب المتحد من البفضيج والسكرعلى صنعة أبللا فأفعمن السعال ووجع الرئة مسمل لابطن وافق لذات الحنب والشوصة وهوأ وفق لذات الحنب من الحلاب للعفوصة التي في ماء الورد المتحذبه مه ابن ا رابه ينفع من وجع الكلي ويدر البول مسيم الدارب البنفسير السكر نفع من السعال ض من المراوة * الرازي المربي منه يابن الحلق والبطن غيد آمه يرخي المعدة ويسقط هوة • التميمي اذاشرب البنفسج البارس وعياقيض على القلب وأغرق النفس وأحسدت شاعة سسرة وطعسمه تمنع كثيرامن الناس مرشرته وريما يثقل في المعدة ويربوا الامعا فعددُث كر باولا يتحلُّ سرَّ بعالاسما إن كانت له حير حادة * الشريف ورق أ والسرب الصغراوي والدموي وزهره ينفع الزكام والغزلات النازلة الي الصدر ع الصطبك يقعمن الودم الصفر اوى الكائن بن الاصابع * عدالله بن العشاب مان ورقه الغض اذادة وعصرماؤه وخلط بالسكروشر به الصي الذي توزمتعدته مه نفعاسنا ، الرازى وبدل زهر استفسيراد اعدم وزنه من اصول السوس وقيل بدله اسان لثور هيناك ميموللمنوفرفه ل كفعل زهرالبنفسج رأكثرمنه (بنصنكشت) تأويله لل (يتعنكشية سة والخسة أصادع وغلط من جعله المنطافل ، ديسقو يدوس في الاولى اعيس وقد إ مي بعد مر وهوشات لاحق في عظمه مالشحر مندت ما القرب من الماه وهو في مواضع وعرة وفي اقتف م الارض والمأغصان عسرة الرض وورت شيمه ورق الزية و نغيرا له أن ومنه مالون ا هره من إوب القرفيروله مزرشده ما فلفل *غيره ورقه على قصدان خارحة من الاغصال على أو رأس كل قدّ مب خررٌ ورقات عَجْ تَعَدهُ الاسافل متقرقة الاطراف كاصارح الانسان ويسر مابوجدأ قل اوأ كثرمن خس واذا فركت الورق ظهرمنها رائحة لسسياسة وأغصانها تطول ا نحوالفامة وأكثرومنه مازهره أسض وهوفي رشائع طوال وفي أطراف اغصانه وبزره وربما كانأيض وربما كاناسود وليس فى كل مكان يعقد الحب وحالينوس في السادسة هذا أسان فمابين الحشيش والشحروعمدانه استتصلح ولايتذعهماني شئمن الطب فاماورقه وسيسه آ نقة تمماحارة اسة وجوهرهما جوهراطمف وعلى هذا بجدهما عندنا السيتعمل لهما وص ذاق أيضا ورقهنذا النمات وزهره وغرته وحسد في جمعها حرافة وعفوصية قلملا وغرته اذا اسخنت اسخانا سنأ وأحدثت مع ذلك صداعافان قلى حمدوأ كل مقاوا مع الانواع التي ننزلهما ومنتقل علماكان احداثه لله مداع أقل ولسر يحدث هذا الحب نفياني البعال اصسلا إ رخاصةالمقاومنه وهوايضا يقطع شهوة الجاع اذاأ كل مقلواكان اوغبرمقاو وورق هذأ لنمات الضاوورده بفعلان هذا الفعل نفسه ومن احل هذاقد وثق الناس منهما انءندهما عونة على التعفف لامتي أكلا وشرمانقط اسكر متي افترشا ابضا وبهدا السدب كان حسع نساءاهلا يثنبية يفرشب بمتحتهن فيأمأم الإعهاد العظام انتي كانوا يعتسدونها ومن ههزايسي بالمونانة اعسى لان همذه المنظة اشتفاقها في اسان المونانس بالشاميدل على الطهارة فن هذه الخصال كلهاأن كناذا كرين الماقسل في تلك المقالات الاول وقد عد إن البنحن كشت يسف يجفف ولابولدوما حاأصه لاوهدنايدل منه على انه لطعف في عامة اللطافة وا-دائه الضا

اعدته من الصداع اس هوشما يكون منسه لكثرة ما بولده من الرياح العدار به لانه لو كان كذلالكان ينفخ البطن ويهيج شموة الجاع كليف لالبرحد ولكن اذاكان اسراعا لايهي الجاعفقط بلشأنه قطمه ومنعه فقدعل أن قؤله في الاسخان والتجف مشر قوة السداب قمض المبتة وان وأى انسان ان فه من القبض شدماً بسيرا خنساغيرم فهما سددمز بزرالسيذاب وجسب هذا الغرض الذى قدقصد نامحسيناه ههنا لات اوه مهدذا الدوا وكنف يحلل الاورام الصلية الحادثة في الاعضاء وكنف يذهد مه نفعمن أوجاع الرحم وأورامه الحارة وعُره اذاشرب مع القو تنب المرى وته حنبه اواحتما أدرالطمث واذاتضعه أرأمن الصداع وقد يخلط يخل وزيت عذب وبص الرأس بمزكان بهالمرض الذى يقالله لمعرعس ومن المرض الذي يقتار لهقوا أعامر وورقه اذا ن به واذا افترش يطودا له وام واذا تضمد به تقع من غش الهوام واذا خلط بزيد وورق كأعليها المشاة والمسافرون منعت عنهم الحقاء وسيراعي ومعناه الطاهرلان فترشنه في الهداكل لمقمع الشهوة وقسل الملغمس لصلابة اغصاله (بنطاقلن) [(بنطاقلن) ومعناه ذوالجسسة اوراق ومهم من سماه نطاباطه ومعنَّه ةأصاسع * ديسةوريدوس في الرابعة هو شات له ننت له قنمان دخاق طولها منشيروا ورقشيبه بورق النعنع خسةعلى كلقضيب وعسىراما يوبدأ كثر منخسسة أب مثل تشر مضا انشار وله زهر لونه الى الساض والصفرة و منت المنافع . حالمنوس في النامنة أصل. هــــذا النمات يحفقه لاصل اذاطبخ بالمامحتي ينقص الثلث وأمسك فىالفهسكن وجع الاسسنان واذا تمضهض

القرو حانليمة بممن أن تنبسط في الفهوا ذا تغرغر به منع من خشونة الحلق و اذا ش لبطن وقرحة الامعا ووجع المفاصل وعرق النساواذا دقناعها لنملة أن تسسعي في المدن وقد يُحلل الخذاز بروا لاورام الم غ للانسان أنستو فاهما جيعاو يحذوهما ويجانيهما بجائبة مالاينتقعه واماالبنجالا.

(بخ)

اليزروالزهرفهومن أفنعشئ فىعلاج الطب وكانعما فىالدرجة الثالث قمن دوجات الاشماء قو ربدوس ومن الناس من يخلط عصارة الورق والقضيان واليزروعصارة مبالاشافات المسككنة للاوجاع في العين فمنتفعها وقديو افق سملان الرطوية ائلة البهاواوجاءالا ذان والارحام واذاخلط آلدقى اوالسويق وافق الاورام يمنى المعن والرجل وساترا لاو وام الحسارة وقسد رفسعل ذلك ايضا المزرويي مالوالنزلة واسسملان الرطومات الى العينوضريانها واذاشر بسمنه مالشيراب الذي يقبال لهمالقراطن وافق نزف الدم من الرحيرومين ساثوا لاعضآم واذا دق ناعيا وتضهيد مهمع الشيراب وافق النقرس وانلهه بي الوارم كن الوجع اذا خلطت ما أسويق وتضمد كمرالو جعرواذاشر بسمنه برالتي يقبال لهبال نقبالوس وهيء يعرض فبهاحر ويردم سذمقرقرة فيالمعي الذي يقال لاقولون اذا احتقن بدئفه سه وإصسل البنج الاسض اذا عض بطبيخه نفع من وحع الاسنان جامن سنا مزرالبنج الاسض يدخه ل في التعمين لدمواجادهوانشر بمنورقهثلاثة اوأربعةبطلاءاىرأآ كلةالمظام وانشرب وثولوسين تفعمن نفث الدمالمفرط ورعباوقع في ادوية تسكين السيعال وإذا دخن بيزرالينج رسُ الوحَعِفِ اليوب سكنه و يحدث الخياق والحنون * اَسْ عِر ان وا ذا أَخْذُمِنْ يُزْرِ الْبِيْحِ ورمن كلواحد جزمالسو يةفيحن بالطلا أو بالعسل وسقي منه مثل الماقلاة فانه متم كون فى المددو وجع الاضراس والاسنان واذا سحق يز را لمخرو - د. بنان والاضراس المتأ كلة المثقمة نغيها ويكن وحا اصنافه وورقها ويزرها عنع انصباب المواذالى الاعضاء المتورمة ورماحارا اذا وضع عليماني آبتدا ثهاو بحيب أن لا يطول لمثها على الثلا تحمد المادة واذا خلط مدقعي الشعير نذر وما ورقه ومسنعمنه ضمادسكن وجيع الرض والفسخ وإذا شوى الورق ودرس لمن أوحاع الاسفل «الرازي قال انسكاعانس في كتاب الادواء المزمنة ان اصلالبنجاذاعلق علىصاحب القولنج نفعه . ديسةوريدوس واذاا كلَّ البنج كرمشل الشوكران مع الطلا وقد يبرأصا حبه يرأسه لاوذاك أن يشرب وخاصة لين المعزا ولين الاتن والمقرو المياء الذي بطيخ التين الماسرف بالصنويره يزدا لمبامشا المطيوخ وشهم الخنزيرالعشق والبورق مع قشورج و يصل و ثوم وقدن و يأكلها كلها حارة والطلاء ايضا مضن * الرآزي يعرض أن ديدواسترخا الاعضا وزيد يخرج من القموجرة في العبن فستدار كونه مالق آوبطبيخ النيزوا البورق تمبسةون لبنا حليبا مرآت كثيرة فان نفي ذلا والاعولوا لح الافيون • عيسي بن على من شرب من يزوالبنج الاسود دوهـ مين قتله و يعرض لشار به

(بندق)

ذهاب العقل وبردالبسدن كله وصفرة اللون وجفاف السان وظلة في العينين وض شديد وشده ما لمنون وإمتناع الكلام وابن الحراروان فم بتدارك بالعلاج هلا في ومين واذا الموت عرض له كسل وسمات واصفرار وبردفى الاطراف ، مَضارالهامزيد في المرة و ينفع المعي المدعو بالصائم و يقويه و ينفي الضررعنه وهـ. ينفعمن السموماذا كرقيل الطعامفان أكل بعدممع التين والسدداب ففعرمها ابضاءا بنماسه يصدع ومسيح مقطع للغلط اللزج فافع من النفث الحادث من الرئة والعسد ر ذاأ كل مع التن و آلسذاب نفع من اذع العقارب وقد كنت أناف حسدا في في ارض ل في بعض اعمالها فرأيت قوما يعلقون الحاوز في اعضادهم ويذكرون الم مم ينتفعون به من اذع العقارب؛ ان سناهوالي حرارة ويبوسية قليلة ويجيج القيم * الاسرائيلي هوأ الموزوا كثرففخه فيأسفل البطن وحاصة اذا اخميذ بقشره الداخل لآالقشر قبضاقوياو يه تعقل المطن والداقشر من قشره الماطن كان اسرع انحدارا اما * الرازي في دفع مضار الاغذية نظر والتزول كثير الغذاء ويصل منه القائد خاصة ومتي اكثرمنه حتى سلغ الى آن غدد المعدة فينسغ أن بشير ب علمه المعرود مآ العسه ل والمحرور ما الملاب وان كني ذلك ونزل والااخذعليه يعض الحوارشينات المسهلة وينسغ أن مرته (شدق هندي) هوالرنه وقد علط من قال آنه الفوفل به المسعودي قال جوز وانطلى على الاعضا الرخوة قواها وشدها وانتفع به فيهامنه مة ظاا الزازى في الحاوى المندق الهندى في كمّاب الناليطرية في السعوم وقشرها الاعلى يسحق ويستى منه قدرعدسة اويسعط منه فى الشق الذي فده اللسعة أويستي منه مثقال

(بندق هندی)

ساها لمشيش المسمى اللحاج ويطلى منسدعلى موصدح اللسمة واذع العقار ب الحرادة والرسلا ويصلج ألسموم كلها وينفع الماعى العدين وحيى الربيع واسستطلاق البطن والهيضة والجرب والشقيقة والصيداع وتسعط منهقدرفلفلة وكذا آللقوةفيسعطمنيهاياما ويتلزمه فيمت مظلم فاندبرؤه ويسعط للصرع وريح الخشيم والسسدر واماقشر الحسا المتى فيحوفه فقسه زاريح الصدان وألحنون وبطلى على الخنازير بخل فانه بعرته ولاريح في الظهر ومنه قدرجصة الأماويحل القولنج والغلقة دسيق منه عمامارد قدر حصة ولريح ل والغشاوةوالطلة بـــعط بمـاءالموزنجوش ويخلط بالاغدو يكتَّصل له العول • قَالَ العلهمان انه حدد لاسترخاء العصب كان برحل لقوة فاستعط بشئ فلمل من الرته قطو تعرف الحانب المعق جالذي بغمض فسيه عينه وقطرة في الجيانب الصمير فسال من انفه بلاغم كثعرة مداواديمدال وزيدفى كل ومقطرة الائدامام فيرى والتا الخور أنه نافع الفالج ابن سينايسقى من اصله وذن درهمين في الشراب لذات الخنب الباردوالريو والسدمال المزمن ونفث المرمن الصدرلمافعه من القيض ويسبق من ليهو زن درهمين لوّجع الرحسم والفر زجسة المحتملة من محكه كدتد والطهث وتخوج المنسن وكذاعصارته تسمسل المرةااسو داووالطغ والماتمة ابضا فهرامن السدن كامن غعرا كرامحتي انه يعافي همن البرص والبرقان والبكلف ونحوم ويحل القولنج والشربة منه ثلاث كزمات والكئزمة سنة قراريط ويستق مع شراب حاو بن ويعطى مع النطرا شالمون ودوقو او السيقه ونيا تحرك امتهاله اذا خلعات به وتقويه وحقداره ليكا دريني ثلاث أوثوكوسات من السسقه ونياور عياا خذمنه وزن درهمسين فيدق لمفيشراب حلواوف مستختبين ويترك مدةطويه ثم يطيخ ذلك الشراب اوالسسكندين بالعدس اوبالشعير بلحم الدجاج ويتصهي مرقه ويخلط بهمن السيقه ونياور عياا خذمنه ورن بن يغيره أعمل حمد في تقوية الانعاظ وإن ادمنه من لا يقوم ذكره البتة ابرأه ا دا ادمنه الما ومجهول زعم الدراس جاع المقاقران من هذه المرة أسأ فارغالانوى اخفه فا على قشره شمه ماخطوط السودف شكل الصلب اذا تقتاه هاانسان مرشحرتها عرض أوصرع على المكان (ين الميعدومن لاصرع به من اهمل قائد البلاد تناول شي من غرة هسد ا النبات لماوصفناه (بنك) « دمسقوريدوس فى الاولى معمين هـ ذا يونى به من بلاد الهند شيب ما القشور كانه قشر شحرة التويت يدخن به لطيب وانمحته ويقع في أخسلاط الدخن المركب بأواذ اندخن به نفع من انضمام فهالرحم الذي عرض له الحفاف والوحنيفة اكثرما كهون المذك بالمربو آدي عوسحة وهو واديقصل بمنز سدوعتر والنرضو ان هو دواعطب الراثعة بقال انه ينعت من اصلخشب امغسلان بالهن فابض بارديادس مقوى الاعضاءا ذا ضديه وعنع العرق ويطيب رائحة المدن والنسينا اجوده الاصفرالحقف العسذب لرائعة الاسض الرزين حادمايس في الدرجسة الاولى ينتي الجلدو ينشف ما تحته من الرطو مات و يقطع رآ تعت النورة * الجوسي (بتومه) الملطف مقوالمعدة والكبدالماردتين اذا ضمديه من خارج اواست عمل من داخل (بنتومه) فسذانيات يعرف مهسذا الامهم عنسد شحاريا الملاد الاندلس ونعرفه ايضا بالرقعة الفادسية

ة عنهامالرعد (شات النيار)هي الانحوة بوعن أبنعمران هوضرمان أحروأ مض وهماجمعا عروق في قدوا لمزوالصفار وكثعراما تكون

(بناتوردان)

(بنات الرعد) (بنات الناد) (بنجنسکسزوان) ۲ فخه بنجشکروان (بهاد)

(نهج) (پيهون)

فتواة ومعوجة فالاحرمنه بماأجرالقشرالي السواد وياطنه أقلجرة من ظاهره والاسه أسن الباطن والظاهر ومذاقتهما جمعاطسةلزحة وفىرا محتهماشي منطيع وأوضا ومنعقمن أوضغواسان وهبامن آدوية النقرس وابنسينا هوقطع خش يحنة متغضنة وهر بوعان أسض وأحرب رارياب في الثانية م ه ا وينفع من الخفقان ويزيد في المني زيادة بننة ﴿ وَقَالَ فِي الأَدُو بِهُ القَلْسِةُ مِنْهُ أَ وأحر والاحرأشد وارتونهما جيعاقبض معتلطيف وتفتيح ولهما خامسية وتعينه االطبيعة المذكورة أعنى القيض والتلطيف ومسيح البهمنان حاران في الدرجة الثانية رطبان ذائدان في المني مهيج ان الباء . الرازى الهمن آلا حرمار مهيج الباه و وقال في كتاب (جهى) المبدال الادوية وبدله اذا عدمو زية من التودري ونصف وزية من ألسنة العصافير (جمي) توديدوس فى الرابعة هو نسات له ورق شده بورق الشعع إلاانه اقصر منه وارق وأحسنسل نبل الشسلم وقضيان طولها نحومن ستة أصابع ناتية حوالي الاصل وسبع سنبلات لروينيت فيمواضسع العمادة وعلى السطوح المتدمدة التطبيز وهدندا النسات آذاشرر راب فابض قطع الاسمآل ونزف الدم ويقطع كثون البول وزعم قوم انه اذا عد في صوف سوغ بحمرة فآنية وعلق على الانسان الذي متنزف الدم من اي عضو كان قطع الترف (جراج) *أبو-نيفة هوالرف وهوالخلاف البلخي وهوضر بان ضرب مشرف يزره أحر ومنه أحرها دى الغزر وكلاهماطب الرائعة ، التميم هوزهرة الشعيرة السماة البطنة ، (جررو بهرمان) اوقد ذكوت البلغة في هذا المرف في اتقدم (بهرم وبهرمان) وهو العصفر عن أب حنيفة وسنذ كره في حرف العين (بهش) هو مسنف من ألياوط يشب والعقص وليس بعفص ولا بأوط بةالاندكس الحركة والشوير وغرمغلظ أسودقصىرمدور ويسمى الراتينجوهو وتعلف البقريثمره والدواب وآلنيش أيضاءن أبي حنيفة وهورطب القل مقال الزبيرين بكادالمقلاذا كان رطبار لمبدرا فهوالنهش (بهق الحمر) هوالجوزخندمءن (يوزيدان) 📲 الاسرائيلي وعن غيره وهو بواوالصخروهوالاصع (يوزيدان) • سليم بن حسان ٣ هوأصول لهمن الاسض وتنفع من النقرس واوجاع المفاصل وهودوا محندى ب المناوراً ينه مرارا عندناه ان رضوان هوضرب من المستعيلة حار ابس في الثالثة ينفع من الامراض الباردة ويديب الاخلاط الغليظة * ابن ماسو به اجوده سضر لونه وغلط عوده وكثرت خطوطه والدقيق العود الشيديد الملاسة القليبل الساض يش منافعه مثل منافع السورنجيان في تسكين اوجاع المفاصل وأانفع ماسرحو به حاريز بدفي المني وخاصيته اسهال الماء الاص ىنو يصلم بالخردل والشر ية منه درهمان واجوده الحديث * المجنوسي ينقه للاط الساددة المنفعسة وبلطفها وينسق العصب منهسا 🌲 ابن سينا ينفع السموم (بوش در بندی) * این هو اردار هو شات پدق بحملته و پخت نمنه شاف و پستعمل فی الاورام الحارة وهوملن مردنانعمن النقرس الحاراذ اطلى عليهاوهو بارديابس في آخو الدرجة الاولى ابن رضوان هوعصارة ورق شعبرة شدية بورق المناء يؤخذ ورقها فيدق وهورطب فيعم

(جرام)

(یہی)

٢خزس (بهق الحجر) ٣ نم استقين سلميان

(بوشدر بندی)

(بوصع)

ورفاتأوار بعاوا كثرقلىلاغلاظ عليهازغب وفيهارط لرلوجع الطحيال والكلي والمثانة واذا استعمل البزرمانسا اور

(بونبون)۲۴ اظیون

واخحت عصارته مع القضان والاصول فانه انما يستعمل بالشراب الذى يقال المالقراطن إماسطر نون فهوهم من طوله تحومن ثلث سيرينت في الزيرة التي يقال الهالمادر على وله ورق شده ورق النيات الذي يقال له و نون * جالمنوس في السادسة والله سمر حو نون امخابه مثل امخان المونيون ديسة وريدوس في الرابعة واذا شرب منه تحومز أربع طاقات مالماءأر أالمغص وتقطيرا ليول ووجع الجنب واذا خلطه مطروشراب وتضمديه فاتراحال انكنازير (يولوغالين) تأويل هذا الاسرف اليومانية مكثراللين وديسةوريدوس فحالرا اعة هو شات احساق م الما يحومن شعرو ورق شده بورق العدس في طعمه عفوصة وقد يطن ان هدا النمات اذا مر و مكثر اللع م حالمنوس في الثامنة هذا تبات الدورة قاص معتدل وقد نظر به الناس اله اداشر ب واداللن واذا كان كذلك فالغيالب علمه الحرارة والرطو به فاعله (يولامونون) يقهور دوس في الرابعة ومن الناس من يسعمه صلاطار بون ومنهم من يسعمه حلمدوراس وهو نساته أغصان صفارد فاق مشعبة وورق أكروا طول من ورق السذاب شئ سيرشيه ه رف توسيسان د ار و وهو عصاالها عي ا ويورق فودنج المنا وهو الذي يقال له ماليو نائية فالاسم. وعلى اطراف الاغصان شينه بالرؤس المستديرة فيهابزرأ سود اللون ولهذا النبات أحسل طوله تصومن دراع لويدالى الساض ماهوشيه بأصل النيات المسيى سطرونيون وبنت حددا فحمال ومواضع خشنة وبالسوس في الثامنة هذا السات قوّته لطيفة مجففة ومن أحل ذلك صاويهض الناس يسقون من أصوله بالشراب لن به وجمع الووك ولن به قرحة الامعا والديه ملاية الطيال * ديسة وويدوس وأصل هذا النيات يشرب بشراب لضرونه شي الهوام ولقرحة الامعا وقدينم وبعلك لعسراليول وعرق النساويشرب منهمقد اردر خيرالل لقروح ٢ الطيمال وقديعلق هذا الاصل على الانسان للسعة العقرب ويقال ان مركان هذا الاصل معاقاعلمه لادقر مه العقرب وانقر بته واسعته قان السعة لاتضره شأواذا مضغ هذا الاصل سكن وحعالاسسنان (بولوغاناطن) تأويد كثيرالركب وكثيرا لعقدأ يضابالمونانية *درسقوردوس في الرابعة هو عُنش سنت في الحيال وطولة أكثر من دراع وله ورق شده ورق الفار الاانهاء رضمنه مواشد ملاسة وفي طعمه شئ شمه بطعم السفر -ل اوطع الرمان معشئ منقيض وفي كلموضع بنبت منسه الووقيزهرأ بيض كثير جدا منفزع من موضع وله آصل اسف طو ملكثم العقد علمه زغب ثقيل الرائحة في غلظ اصبع اذا تضهديه كان صالح الحير احات وقد مقلع الاسمار لتي تكون في الوحه مثل الكلف ومااشهه وجالسوس في الثامنة قوة هذا لدواء وطعه تقوة وطعرم كبوذ للثالاز فية شأمن القبض والحرافة والحدة وشأمر الكراهة اعة اس تحيط بهما الصفة فهو إذاك أيس شافع في اشداء كشرة خلاأن قومانستعماون اصوله كالضمادق مواضع الضرب وفيهمن يستعمله فيجلا كلف الوجه خاصة (بولوقستمن) ناُو طدالمو ناشة كمبرالر وس «دبسقور يدوس في الرا رهة هوشيمرة صغيرة تستعمل في وأود النادواهور فشيمه ورقاور يفاس وغركثير كالعلامشسل غرعلهن واسرعله اكليلكن له رؤس صفارطسة الرائحة جدامع حدة هجاا نوس فى الثامنة هذا يسنس وجعف فى الدرجة الثانية فهواذ المعدمل مواضع الضرب «ديسة وريدوس وإذا تضعديه طريا أوبانساكان

(بو لوغالین)

(بولامونیون)

، مخاوجع

(بولوغاناطن)

(بوٺوقيقن)

(يورق)

الحائجرا سات لالصاقه اماهاو منسغ أن لايحل ضماده الافي الموم الخامس وقديشرب لتقطيرالبولوشدخ وساط العضل (يورق) * ارسطاطاليس أنواعه يختلفةومع كمعادن الطوفنه مأيكون مامجارما ثمينعي ومنه مايكون معدية عجرا ومنه لمنوف كثمرة فتهم اللماز تزعصه تعاونه مالماء ويغساون به ظاهرانكه قس يتولدمن مادّةالزحاج ورطوية الرصاص وا قال وزعم الرازى في كاب المدخل التعلمي ان نورمن بلادامغور باوهو على هذه الصفة وأماالذي بقال لهاقه ونطون ومعي والذى يزعمه بصن النياس انهاليه رق الارمني وأجو دماما فاتح سربع التفتت في لونه شدج امالفر فعرشيها بالزبد لذا عامثل الذي يؤتي به لهاقبلادليقياومن يعدهذاالصنف فيأسلو دةالمص ربق وبينقوةالملح وذلك ان البورق الانربية أغسافسسه قوة تحياو فقه تقبض وإما البورق ففتم القوتان جدعا الاان القوة القايضة فسهيس كنيرة والبورق اذاا سرق صارقر يسامن البورق الافريق وذلك لانه يلطف

يجفف ويحال وإن ورد المبدن منسمش قطع ولطف الاخلاط الغلظة الذحة أكثريم ايفعل المليحسدا وأمااليورق الافريق فتي ليضطرفا المه أمرشديد فلس بعطاه الانسان بزدرده لانة يعنى ويهيج الق ولولاذلك لكان تقطيعه الاخلاط الفليظة أكثرمن تقطيع الدورق وقد كان انسان دستعمل هذا المورق الافرية في مداراة من اكل فطرا فنقه وكأن يشفي وفى كل وقت وأما الدورق المحرق وغيرا لهرق ولاسها زيده فنعن نسستهماه أيضا في مدواة الاختناق ديسة وريدوس قوة البطرون وقوة الدوا الذي بقال اهروبطون شهرة بقوة المرالاان النطرون يفضل علمه بأنه يسحسكن المغص اذاسحق مع البكمون ويشرب مع ادرومالي أو الشراب الذى ية الله انشاما أو يعض الادوية التي تحال الرياح مع طبيخ الزوفا وماأشسه ذلك شل السذاب والشبث وقد يخلط بيعض الادهان ويتسير به لبعض آلمات الآخذة بادوا روقبل وةت أخذها ويكون مالقرب من النار وقد يقع في اخلاط بعض المراهم الحلة والمراهم الحادثة والمراهم المتخذة للبرب المتقرح والمكة والبرص واذا خلط بالماه والغروقطرف الازان أبرأها منأ وحاعها ويددالر يحالعارضة فها ومن الدوي والرطو يةالسائلة منها وإنخلط بالخل وقطرفيهانق وسخهاوا ذآ خلطابشته الحارمع خل اوشحما لخنزرا برأمن عشة الكاب الكلب واذا خلط بصمغ البطم فتم افو اه الدماميل واذا تضمد به مع المين من به استسقا ونفعه واذا اكتحلبه العسل احدالبصرواذا شرب بالخل مع الما ففع من مضرة الفطو الفتال واذا شرب مع المسا فعم مضرة الضرب من الذوار بم الذي يقال الم فوقر سطير وإذا شرب مع الانحذان نفع من وقدمالمور وقديعمل منسهضماد كافع الهزال وقد يخلط بقبروطي ويضمديه القالج آلدى سفه ممل الرقية الى خلف في انحطاط العلة والتوا العصب وقد بخلط بالعمن ويحفرنس ل له استرحًا في له انه ومن الناس من يحرقه مثل ما يحرق غيره من الادوية بأن يصيره في انام فخار ويضعه على حروبتركه الحان يحمه ويرفعه عن البارية ارسطوطاليه النطرون مافع اءاللاتي في ارسامهن رطويات ينشقها ويقوّ يها اذا استرخت اعضاؤها بمسيح والبورق اذاسحق وذرعلي الشعر الغليظأ رقه ومجدين الحسن والبورق حاريابسر في الرابعة وهوكاه مافع لاصحاب الباغم * حديش بن الحسن المورق يقع في بعض الحسوب المسهلة والمجعوفات والحقن ومقدادما يلق منه في الحقن لتسهمل الطسعة ورن درهمن واسعق بن عران اذاطلي الحسدمن خارج بالمبور فالارمى معدهن ألبابو فج عرف البدن واذا معقمع خل خروتغرغربه اسقط العلق المتعلق الحلق وابن سينااذ اتضمد به جذب الدم الى ظاهر البدن فيعسن اللون اسكمه وجما سودكثرة كله اللون وينقعمن الخزازف الرأس غسلابه ويشرب مع الادوية القاتلة للدود يغرجها وكذااذا مسم البطن والسرة به ويجلس بقرب النارنمة تلهاويهدا وامثاله يفوق اللم وهوردى للمعدةمفسداها ورغوتهمع العسل تنق وتفتح وتنفع مسالصمم فى الاكذان قطورا * الرازى فى الحياوى يسحن منه درهمان بنلاث دراهم: هرزَّنْ يق ويداتُ به الدكر ويلطمُ به المذا كيرفانه اقوى ما يهجيه الانعاظ . حجهول ينع محقه ويديفه بعسار ويطلى به القضيم والشرج والعبانة فانه تنفظ انعباطا مضعرا يه ألشريف ان اخذمنه نصف اوقسة وحل فنصف وطلمن ما وغلى على فارهادية وخلط معهااذا انجلت اربع اوافي زيت عذب

(بوربطش) (بوقیصا) (بوشسیاد) (بوطانیه)

(یوغلسن) (یولودنون) (یولوطویخون) (یولالابل)

(پوتشرم)

(J9)

ويلحمون والذهب فهودوا وتوى المنفعة سدافي القروح المليئة البطيئة

البر واذا أرادواصنعة هذاعدوا الىمهراس متخذمن التعباس وكذاد ستعة فتصرفي بعض المواضسع ويؤمرالصيبان الذين لمراهقوا بأن سولوانسه ويسحق نذلك الدسستجرآباما كثيرة عندالشعس أوفى مت دفي لينماء من جرم النعاس في ذلك المول بصرارة الشعير شيخ كشير ويكون أبلغ فالمنفعة واهذا الدواء في هسذه القروح التي وصفنا هامنفعة عيسية وأما السحابة التى تكون في حوف البول قائمة غليظة سفاء فقسل انها فافعة من الجرة المنتشرة وأماأ وال الاطفال وأبوال الرجال فقدشر بهاقوم بمن كانبهم مرض من فسادا لهوا وتغيره وهوالوبا وظنوا أنهمنجوا منتلك الامراضءندشر بهرهذه الاوال وأماأو الىالدواب فانها يحلط بالادوية التي تتخذلا وجاع المفاصل فتنفع من ذاك مديسة وريدوس في النايسة بول الانسان مهوافق نهش الاذهى والآدوية القتالة والسدا المن واذاصب على نهشة أفعي روتنينا أحرنفع منها والبول بمن كان من الناس قد حلط بنطرون ويصب على عضة الكاب وأطرب المتقرح والحكة فيعادها والمول العقيق هواشد حلاسن البول الجديد للقروح الرطبة العارضة في الرأس والتعالمة وهي الحزاز والمرب والقروح التي تسمى ابرياوهي الجدرى ويمنع القروح الخبيشة من أن تسيى في المسدن واذاحقت القروح به منع القروح العارضة فهاتمن السعى ويقطع سسيلان القيرمن الآذان واذا محق فى قشر رمان وقطر فى الآذان انوج الدود المتوادفيها ويول السي آلذي لم يعتلم اذا تحسى منه وافق عسرالنفس الذي يعتاج معسه الى الانتصات واذاطيخ في اناء من فصاس مع عسل والاالسياض العارض في العسين من اخمال القروح والقروح التي يقال لها ارعامن والتي يقال لها اخيكوس وينقع من الرمدويجاو ظلةالبصرويه ملمنسهومن الفعاس القيرسى لزاق يلزقته الذهب بعضه يبعض وعكوالبول الراسب فى اسفله ا ذا مكث ابا مامتى لطخ على الجرق سكنها واذا مصق مع دهن الحناء واحتمل سكن اوجاع الادسام وخفف الوجسع العبارض من الاختناق ويجاو الكفون والساض العبارض فى العسين من أندمال المقروح ويول الثوراد امصى المتر وقطر في الاذن سسكر أوجاعها ويول الخنز برالبرى له قوة نول الثووغ سرأنه له خاصة اذا شرب ان يفتت الحصاة المتوادة في المشافة ويوة ويول الثور والمعبر اذاشرب يسغيل الطيب منه في كل يوم مقدد و فرا يوسين ما يعط المبن اللحمي ويخرجه باسهال البطن وادرآ راليول واذا قطرفي الأشذان ابرأ وجعها ويول الحيوان اذى يقال ادليكس ويواديسمى ليعوريون بقال انداذا بيل تحير على المسكان وهسدا ماطل واغساهوالذى يسميعيعض الناس بعكار وعرمورون واذاشرب بالمساءواذق واس المعدة والبطن التى تسسيل اليها الفضول ويول الخساد يقال انه اذا شرب ابرأ من ويبسع الهستكي مريف اذاغسليه العسنان مسآء وصباحا زال العموشة منها واذا اغتسل بآلبول المسار من به نورم في مقعد ته وفعل ذلك ثلاث مرات من الموم واللسلة ويوالي على ذلك ا تتفع به جدا واذاحقن بالبول الحارنفع من الامغاص المعائية واذا خاطت مع ول انسان نطرو بأوسلته على دا التعلب وفعسل به ذلك مراوا شــفاه واذهب * ابنسينا البول-اريابس ويول الاذمان يجعمل معرمادالكرم على موضمع النزف فيقف والبول افع من التقشر والحكة والبرص لاسمااذ آخلط بيورق ومامح اض آلازج وينفع من الاوجاع العصدة ولاسسمابول

الماعز الاهلى والحبلى وخصوصا انتشنج والامتداد وكذلك سعوطاللامتدادواذاعة دالمول فاناه من غاس وخصوصا ولالانسآن نفع من البياض والحرب فى العسين وكذا مطبوحًامع الكراك وقد درأى انسان مطعول انه أمر في النوم ان يشر بد من بوله في كل مثلاث او به ل الاتسان مطبه خامع الكراث يتفعم أو حاء فسةأمام كل يوم مرة واحدة ومن أخذيول كلمة وتركدحتي ينعقد ثمغ رسوده وكان كاحسن ما يكون من الخضاب والتعربة من اداطيخ حديد ول الحسوانات حق تغلظ وءو لحت به القروح والنواصم الخسشة كلها وتمودي عليه آجفة به اوأ دملها ومتي غبره على ان طبيع هذا البيض وذاك طبيعوا حيديعينه ومزاج البيضة أبرد قليلامن البدن المت دل والوسط وهي تبرد تبريد امعند لأوتحفف تحفيفا لالذع معه ويجب ان يستعمل منها القروح الخبيثة الرديئسة ويخلط ايضآفى الادوية التى تقطع الدم المحترق من أغشسية الدماخ فبكون موقعها منهامو قعاحسسنا نافعاوهذه الادوية الحيوتقيض من غيران تلذع ويخلط في 'دو مذالته من شأنيا' ن تحفف الحراحات من غيراً ن نلذع كالتوتيا والمغسّولة ومح المهض وهو برشيبه بجوهر يعارضها واذلاصار يخلطهم القدوطي الذى لالذع معتبعدأن تسلق ةاوتشوى والامرفيان بين هدّن خلافاسسراا مربين وكذاالذي بشوى هو يحفف فضلا لتي تمنع من حدوث الاورام عنزلة الاضمدة التي تتخذمن الكابل الملك النافعة للمقعدة وأماحله ها بعداً ن تخلط معهادهن الورد في مداواة الورم الحيادث في الشيديين وفي وفي الاذنين آذا كان قدأصاب واحدامنهاضرية اوبؤرم بوجهمن الوجوه وتستعم فىمدا واةالاعضاء العصيمة بمنزلة المرفق رالوترات التي فى الاصابيع ومفاصل المدين لحت السضة كماهم مالل وأكات نفعت الموادّالتي تسسّل وتنصب الى المعدة إنأنتأ يضاخلطت معهامن لادوية التي تنفع لاستطلاق البطن ووجع البطن ثم اوطعنتها على فارلادخان لهابنزاة فارالفيه وأطعمته االعلسل نفعته يذلك منفعة لسب برةوأ نقع مايخلط معهافي هذا الموضع عصارة الحصرح والسماق نفسه وعصارته والعفص ورالرماد ورمادا لحلزون المحرق معرخشة وكذا عجمالز سيوحب الاس وأقوىمن بطهداس وحنمذالرمان وإن أنت وضعت على الحرق من المياه الحيارييضة هدا وارتأنت وضعة اوأخذت ياضم اوحده فوضعته عليه بصوفة كان اجودوان أت وضعت الصفرة مع الميباض كذاا يضاوذاك لانها تبردتير يدا معتدلا ويتجفف تتجفدها لااذع مهه ولما كأنت البضة على هذه الحيال صرفانستعملها بضافي لاخدة التي نوضع على الج

(پیض

لمرونة باللزوق وتلزقهما الشعرة التى تنيت مع الاشفار وتدخسل الى العين بعدأن تخلط معها شأعمايصط لها عنزة الكندرولاسمااذا كأن الكندرد سالس بمسق ولامابس الاان الذى عبه فيهذه المواضع من البيضة انمياه ولزوجة بياضها فقط لامزاجه اللهم الاان نقول ههذا أ لمزاح مزقبل انه ليس بمضادولا مخالف للدواء الذي يداوي به العس لوطهنت اكسبها ذلك اختلافالهم بالدسيروصاوت من هذا الوجه كنبرة المنافع وذلك لانها تخلطمع الادوية التي تقطع مافي الصدروني الرثة وهمه نعيرت في حدما يتحسي وهي لتى تطبئ الماء حتى تسمخن فقط ويتنآولها المتناول لها سسب طبعها وجوهرها اذا كان يشكو مضة تلجيج فيذلك المواضع العلب لا وتدة لاشة فيها بمنزلة الضمادو يستسماهي عليهمر منالتلذيب فجوهرها وشاخاأن تسكن وجع تلك المواضع وتشفيها وعلى هذا الطريق نشؤ الخشونة العارضة فيالمري وفيالمعدة والأمعاء والمثانة جديسا بنأووا مالمقبعدة وأورام البداسيرواذا قلبت بالسماق اوالعفص عقلت المطيزوان ابضا وحدها فعلت ذلك وساص السن إذا قطرفي الادن الوارمة ورما حارا برده وغرى وسكن الوجع واذالطنه وقالناراول مايعرض لمدعهأن يتنفط واذالطينه الوجه نفعس ع غذالساض الاحتراق العارض من الشعس وإذا خلط بالكندرولطن به على الجهة نفع من النزلة واذ أخلط بدهن الورد والشراب المسمى أنومالي أوبل به الصوف ووضع على العدين سكن الاورام الحسارة العارضة العين واذا نحسى البياض ٢ نيئا تقعمن نهشة المسة التي يقال لها احروانس واذا فتر سي وافق حقة المثانة وقروح الكلي وخشو نة الصدرونفث الدم والنزلة والصدر الذي منافى الثانى مزرالقانون المعمرشت ينقع من السعال والشوصة والدل لى السخانية ويحتقن بمياضيه معرا كالمالمالك للقروح في الامعا وعقونتها وينقعمر . آه مغموسة فيهوفي دهن وردلورم المقعدة وضربانم. فهو ردىءا لخلط وأيس السض سض النعيام والاوز وص اركان منه طلا للكلف اليه أدوسض الما وكدا سف اللفلق فعما يقال ويقال ان سف السلحفاة الدية ينفع من الصرع وهو بجرب لس الصيبان ابضا وجسع البيض لاسيما بيض العصافير يزيدني البآءويقال ان بيض الاوزاذ اخلط بزيت وتطرفا ترافي آلرحهم أدوالطمث بعدار بعسة أيام وبيض الحريا وفي ايقال الهسم قاتل غيره و بيض الغل يسحق المساء و يطلى معلى المدن فلا ننبث فيه شعر *الطبيري و بياض ا يض ان خلط السويق وسق من محسى ف الدم والاسرا "بلي ياض البيض لايستعمل في علا

العين الامعا كان منها في الاجفان والخباب الملتيم الذي يكون فسسه الرمدوي نزراست عماله عامة الجذومن العلل المتوارة عن المواد الحادة اللذاعة المحتقنة في طبقات العبرو حجوااله اطبة لائه القرني طلماللنه وجمنه احدثت فتوقاوقروحا * التحريتين و ساض السض إذا ه بالموادشدالاعضا ومنعمن أنصبا بهامثل العصائب الموضوعة مة والصدغين ومو اضع الكسر والرض والفسيخ وعال الاسرائيلي وع السيض فانه كانساراليناصارا لتحليل فيهأقه ي ولذلا صارا ذاع ل منسه ضماديدهن ينفسح لين الاوولم لحارة وأسرغ نضحها وحلل مألم يجفعهمنها فان كانت الاورام نحتاج الى التقوية أكثرحه و باوان كانت تحتياج الى التعليل أكثر حمل نيا وإذا عل منه ضماديده. ورد مللالاورامالمتولدةمن الدمالغلمظه التحربتين ومحاسه اذا وضعت الاورام الحارةأ نضحتها وسكنتآ لامهالاسمائي الاعضاء المساس وانتفاخه وحرقته وشقاقه مسيم وقشرا لبمض باددني الدرجة الثانية المبكة والحديد الحيادث في العين اذا أحرَّق وسعق وَا كَعْمَلُ بِهِ النَّصِرِ مَنْ نَ مرقشره يجفف الفروح وينقصمن بياض العن كحلا ويقطع الرعاف اذاحل في مأم عرمن وجع الجنبين ﴿ مِن كُنَّاسَ الإِنَّالُرمَلِي الْمُقَدِّقِطُعُ لَرَعَافَ كُمُ مِنْ يَقْشُرُ سَضّ العظيم الذى كادأن يهلك صاحب معرارا كثيرة فالءارأ يت دوا المضعمنه في ذلك الوقت وقال آمره بشدة وقه والمبالغة فسه * الرازى في دفع مضارا لاغذية المختار آلمألوف من البسط سض الدحاح والدراج فاماسض أليط فيسمل وهوفى اللذاذة والنفع وجودة الدم المتولدعنسه دونهذين فأماسض الاوزوالنعام فثقمل وخمولم تجرا لعادةلاهل الحضر بالاغتسذامه واما ورالصغارفا تيجرا معادة بأستعماله واماييض العصافير خاصة فيهيج الياءاذا ايخذ من والمصل وليس يصلح أن يدمن على الاغته تمنه أقل غذا وأسرع نزولاوالرعاد منهوا لعمون معتدلة سن منه بالدهن فنقسل وخميطي النزول والدم المتولد رجبروملح الاستنقور ويلمثالم فه الفاضل (ج) بوِّخذصفرة السضر وقنق ويضرب حتى رفويلتي فيهالكل صفرة يضه قدودانق مو السلفل المسحوق ويصب عليهامن المرى النبطى مقدارا لعشر اوا كثرومن الشراب الريحاتي شه و وضع القعف في طنحه أوقد راط ف فعه ما ويغلى و يحرك بخد لال حتى يغلظ بعض الغلظ ثميؤكل وليزدقه ممن الفاقل والمرىءلي مقدا رالاستلذا ذفانه طعامسريه عالمفاذ جمدا اغذاء معندله ولس بوافق المص وخاصة السلوق منه اصحاب المعدالضعيفة فأن اضطر الى ادمان كا فليؤكل اللح والفافل والمرى فانذلك باطفه فليحنف الساض خاصة فانه سوادمنه للغ غلىظار بولايو كل الساض ماخل فانه وصلمه فاما الصفرة فانه يحلها -لد فان آثر مؤثر أكل ٢ نخدوا • [السَّاصُ فَلَمَا كَامِ اللَّهِ وَالمرى والزيت فان ذلك بما يعدل من احه وية طعه و يخوجه سر يعاوان سلق السن بالخل كأن طعاما ؟ نافعا لمن به قروح الامعاء والذرب والعجة ثقيسة ويخة بطبتة التزول وخاصية ان كانت على سمن وهو على الزيت أخف وأمر أو كليا كات الهدة أرطب كانت أسر عز ولاوالا جود أن لايستعمل في المحة ياض البيض بل صفرته فقط و ينبغي أن يجتنب الاكثار من البيض المساوق لمن بعتريه القولنج ولاستهام عااشوا والبقل أومع اللين اومع الشيرا زوالماستوالمن ابن سناف الادوية القلبسة البيض وان لم يكر من الادوية فانه لامحالة بماله مدخل في تقوية القلب جدا وأعنى بذلك الصفرة من سض الحموان المحمود اللعم كالدجاح والتدوج والقبع وهذمالصفرة معندلة المزاج وغيمع الاختمعان سرعة الاستحالة الى المدم وقلة الفضسل الذي يستصل منه المه وكون الدم الدي يتولدمنه محابير الدم الذي يغسذو القلب خفه فافسند فع المه يعلمة فلذلك كأن أوفق يتلافي وعادية الاحراض الحللة لخوه والروح المقلة لمادَّه وهوالدُّم الذي في القلب (سقمه) * ديسة قور بدوس في الثانية انافي تنت في الحروث وهي أطول من ثمات العبدس وتوكل كابؤكل العدس عبرالينوس في السادسة نوةهذه الحية قابضة كقوة العدس وتؤكل كإيؤكل وهي اعسر انهضا مامن العدس واقوى تحقمفا وحرارتهامعتبدلة * وقال في أغذته مع عسرة الإغرضام حاسسة للمطن ودمنة الخلط سودا ويةمثل العدس الاأن للعدس فضائل ليست لها هديسقور يدوس قوة حبه قايضة ولذلك اذاقلي وطمين وطبغ مثل مايطبخ العدس قطع تحلب المواد الى المعدة والامعاء وقرحسة الامعاء * أَنِّ سِنَا جِمِدة للْهُ فَاصِلُ ويضَّه بِهِ إِلْقَيْلُ وَالْفَتُوقَ لِلصِدانُ و تَعْقِلُ الْمُطْن (مِشْ) * قال ابن سمعون فالبعض الاطيا البيش نبت ببلاد الصن بقرب السيندومنه سلد تقال لهدلاهل لابو جدد فيشئ من الارض الاهذاك ويقوم نيثه على ساق ويعه لوعلى ساق وعلى الارض قدر ذراع وورقه يشدمه و رق اللمه والهنسديا و يؤكل وهو أخضر ببلاده لاهل يقرب السيند وادآس كانمن أقوات أهل ذلك البلد ولم يضرهم فادا بعدعن السند ولوما تهذواعوا كله آكل مات من ساعته * حدث ننت في أراضي الهذ دويقت ل الناس كثيره وقلسله ولا يقتل صنفاوا حدا من الحسوان ويرعاه طاثر مقاليه الساوي وبأكله الفأر ويسمن علمه عيسى بنعلى البيش الاثة الوان لون بشيه القرون التي توجد في السنبل الهندى وعليه يباض كانه مصنق الطلق اواا كافوروله بصمص وهوعود كعقد نصف الاصبع ولون آخر اغير بضرب الى العسفرة منقط سو ادبئه معروق الماميران ولون آخر وهو عود طويل معهد كانه اصل القصب الفارس كقدر الاصمع ولونه يضرب الى الصفرة وهو اردوها وأخيثها وهو حار جدا واذاطلى على ظاهر المسداكل العمواداسة منه نصف منقال قتل شاريه وفسخ جسمه

هو أسرع نفرذا في البدن من سم الافاعي والحيات ه اهرن التس البيش أسرع الانساء قتلا الربياس عربيه من يتمهمن غيراً ن يشعر به ورجيا جمل من حسيره على النشاب تموعيه فلا مسيد انسانا الاوقت وعلى من من عربي النشاء قالا أصب من الدين أخذاه العلمي والمنافع والمعافد والمعافد في المنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع المنافعة المنافع المنافعة المنافعة

(یادون)

مرد في التاري

أسول) وهوالذى تعرفه الناس التعبل و الوسنيقة هومن المقطين بنب الله ساوير تقد السحرة وما نصب الدوه وعلى التعبل و الوسنيقة هومن المقطين بنب الله ساوير تقالت المتحرة وما نصب الدوه وعلى وقد السعودي ورقد المتحرة وما نصب فراحي عمان والعمودي ورقد المترة فل ورقعه هم المعودي ورقد المترة فل ورقعه هم المعودي ورق المار ويصم على الدول كما فل ويعتمل الماروج عطرى الدامن واست النصيحة وازال الرطومة المؤدية منها الفاع في قوة قاينة محتمل الماروج والمسائل منها ويقلع المدة وقد قاينة المهندة من الترف وورم اللهاة ويلعق المراوزي عيدة وقد الماروج والمتحدد والمتحدد الماروج والمتحدد الماروج والمتحدد والمتح

داندان

يورق الغار في شكله ووا تحته و و المعروف عند أهل اليصرة من ماعة العطر يورق القماري لانه تعلب من بلاد بقال لها القهرفعا أخبرت مه ومن الإطباء في زماننا من يعتقدهذا الورق المذكور (تاتقيت) الهورق السادج الهندى ويستعمله مكانه وهو خطأ (نانقت) اسر بربرى افريقية وماوا لاها لنوع من النمات شوكى لا يسهوءن الارض وعليه شهيبة ظاهرة في أوراقه وهيرمشير فية وله أصول غاترتني الارض والشريف قوته باردتياسة أذا معقت أصواها سة أو رطمة وخلطت مدقيق الحوارى وصنع منه ضمادالو في والهذال نفعه نقعاحسنا (تاكوت) اسمِلاَهُ ربيون بالعِرْبِ يَهُ مالمغرب الاوسط ويسأتي ذكره فيحرف الفاء وأيضافان أهل المغرب الاوسط يوقعون هذاالام على حسالا ثل المعروف الفارسيمة كزمازك وقد تقدم ذكرم في الالف مع الاثل إ تاغندست أ (تاغندست) [هواسم/لعاقرةرحابالبربرية وسـمأتىذكر.فيالعين (نامساورت) * أنوالعباس النباتي ا (نامساورت) ابربری بیجایه من اعمال افریقیة آلنیات المسمی ما لمو و هوا السیسة عند بعض الشیرار من اشد ا وهو بحيالهم كنركبرضغم المب وهريستعماون سبه فالامازيرويسمه بعض الهرار كون الحسل (تاممت) الوسنذكرالموفي حرف المم (تاحمت) هوالحاض العربر ينوساني ذكرا لحاض في حوف الحماه (تبن) والشريف ومشهورمعاوم وشهرته نغني عن صفته ويكون التن من الحنعلة والشعم والفول والحلمان وغسيرذاك والتين ادديا يس وأماتين الحليان فان النوم عليب يفلج ويفسد منة واذلا نسناءاله ائلا نام عليه أحدفانه محدفسادا في اعضا ته في المته بةنضر بالعسب اضرارا أسديدا وقدرأ سامن بطل فمشته ثم لم بعدصه وأماتين الخنطة فانداذا احرق وصعرومادا وخلط بنصف مثله ملحاويحن بخل وطلي ومعلى المالنكوليا وهي القروح التي تحسيكون في الساقية أيراً من ذلك و نسخ أن يتوالى ٢ ووتن الحنطة اذاطبخ بالما وطليه على القدمين نفعمن المشي في الثلر وخوص الصقسع وكذايفه ل انطيزيما وتحست فعه الاطراف وأمانين الشعيرفانه اذانيم عليه حفظ الاجسام وأنفشهاو نفعذلك كثوالحرورين وأمارمادتينالياةلافانه اذاغسسانه أثمارا لحرب نقاهأ أوتن الباقلا يصمغ به الريش واللوص أسودوني الفلاحة ا ذا يخرت شحرة التمن في أول ظهور غرهابتين الفول لميسقط غرها (تين كمة) هوالاذخر وقدد كزناه في حرف الآلف (تدرج) ر این زهر هوطا ترملیج یکون مارض خواسان وغیرهامن بلاد فارس ان آخذتُ مرارتُه وسعط بهامئ يه خمل اووسو اس نقعه وان شوى لمهوأ طعم منسه ثلاثة أمام وهو حاراً برأه هغيره (ترمس) وهوكالدراج في أحواله وهومن أفضل لموم العليه وهوحاد يزيد في الدماغ والنهسم (ترمس) *جالينوس في السابعة الترمس يؤكل بعد أن يصلُّق و ينفع بألما • أياما كثيرة حتى نخرَجُ مما ارتَّه ويكون في هذه الحيال غذاؤه به ارخلطا غليظا فاماع إرميل الدواء فالترمير الذي فيه مرارة بجاوو يحللو يفتسل الديدان أبضااذاوضع من خارج وادالعق مع العسل أوشر ب مع الخل والماءأ بضاااني بطيخفيه الترمير يقتل الديدان واذاصب على خارج نفع من الهق والسيمفة يفةشه داصغارا تبكون في الرأم وتبكون دطيسة مذبل الغرآء وينقع ايضامن البثر والحرب ومن الاكلة ومن القروح اللبشة وتفعه ليعض هذه يستتونه من طريق أنه يجسأه لنعضهام طريق انه علل و محقف بلااذع وهو ينق ويضح سدد الكبدو الطعال اذا شربمع

(تاكوت)

٢ فينسخه أن لايتوالى

(تينمكة)

(تدرج)

السذاب والفلفل وعقدا ومايستلذو مدرأ بضاالطهث ومحرج الاسنةاداا حتمر من أسفل ل والمرود قبق الترمير أيضا يحلل تحليلا لالذع معه وذلا أنه بشني الحصرة وابس هذه فقط المادةو جميع الافعال التي قلنا انماءطبيخ الترمس يفعلها وقدأمكن في ولعق آوشرب مانلل قتل الدود الذي مكون في البطن وإذا نقع في الماءوأ كل عرارته فعل ذلك أيضاوكذا يفعل طبيخه واذا شرب مع السذاب والفلفل نفع المطعولين ومنتفع بأيضااذا مى غنفرا باوالقروح آللمشة والحرب في ابتدائه والهق والاستمار الطاهرة إذاخلط بالخل سكن وجعءرق النسا ووجع الخراجات لملالخناذ يرويقلع النآوالفادسية وآذاطبغ بميا المطرآنى أن ينحل اوينق الوجه واذاطبخ معرأصل النيات الذي يقال له خامالاون الاسود شهوةالطعام ﴿ مسيم هوحارق الاولى فادس في الثانية ﴿ اسْحَةِ مِنْ ماؤه الذي يتقع فيهو يعذب به اذاغيب ليه الحيطان والا. بنا الترمير وديءعسه الانبيضام بولدخامانيا لعووق اذالم يهضمه حسداوينفع و داوي المترقي من المعدة الى الدماغ لفسد لنورا امصر فيعكسه مخار الترم دةوانطيخو سددمفسة وأناك نوراليصر وعجندها تتقردا نابما طبيخ آلترمس المرتساقط القردان عنيا وذه وخابالخل يسكن أوجآع المقاصل الباردة كلهالاسما اذاظهر معهانة ية والخنازيرمنأ عناق الصبيان وكذلك يملل لتهيج البلغمى ولاء وعلمه من اللهن الحلمب ما يغمره ويطبخ حتى فشف اللهن ثم ملق علمه مثله بهنا بقر

يطيخ متى نعيقد ويهمأمنه ضعادفانه بسهل المرة الصفرا والمرة السودا واللمام الذبحفان بدت اسهال الصفرا ويعلت منسه في خرقة وهو حارو ضمدت به الارشة فانه يسمل المسفراء وداء ضحدت به على الفوّادوان أردت الله ازلت الاصقةمنسه على المكان ومس مةلانه بعالج به الاطغال والشهوخ الذين لايحقلون الدواء المس اسحق الترمس يخسل وهجن دقيقيه يتاوين الدهانين المولدس زيت المزرعن القلفونيآ هدته الثا كهل والمواسر اس الحصى التربدالعراق على الصفة التي تجلب المناوهو مجاوب الهسم أنضا من وادى خواسان وماهنالك وأخسعنى الثقسة العسارف بالعسة اقعر أبوعلى البلغاري داد أنه يحث في السلاد الخراسانية عن صفته وهنته وورقه فاخيره ألحلا بورّ له أن ورقه هيئة ورقالله لاسالكبير الاانه محددالاطراف ولهسوق قاعمة لأتحقق أناصفتها وأصوله طُوالُ على الصورة التي هي يجلُّو به وهـم يقطعونه وهي خضرة طعا قطعا على القــدرالذي هو ودذكرلي الثقيةأن كلمايجل من التربد في البحر يسرع البه التأكل يخلاف المجلوب مه في المرفاعة إذ ذاك ولما كان المتأخر ون من المتطلسين لم يعيثه آعن صفته وذكروه مهملا في كتهم وجدالمذلسون السسل الى تدلسه بغيرمانوغ من الكلوخ ومن السوع وغيرذاك بما التوقف عنه والتحذير منه * النماسو مه في اصلاح الادوية المسهلة خاصة التريد اسهال الاانه ورث المشاعة للنفس لفظاعة مطعمه فإن أرادم بداخيذه فليتقدم قيا ذلك في بن اللو زالحاوفانه عنعضر روئم مأخذه والمختار منه ما كان حديثا حوفه شدمد اص أملس الظاهر دقيق العبد أن غيرمنا كل لس بذي شظاماو الثير بة منه مارين درهم الى شق التريد حارباس فالدرجة النالفة مسهل للملم والرطو يةمنق للمدن وقال ى والرازى في حامعه الكسرم في محسير أحودهما كان أسط في لونه ملتما في شكله وأنسو مه فاذا كسرنه اسرع الى التفتت ولم يكن غليظارزينا رع الى ذاك وكان است عند السعق وما كان على خلاف ذلك فلا خرفه والتريد ذهبت قوته والتريد يسهل البلغ اسهالا في رفق ومزرا حدياريان واصلاحه أن ك قشره الخارج الرقيق حتى سلغ المي المساص ثميدق و يتضل فان اس الملن به بلغ لزج في معدته أنم وقد و غذاه الملزق الماغ فمقلعه ومقد الر مندرهم الى درهمين وان طيخمع الادوية نوزن أربعة دراهم به اسسنابورث سعماله يساوحقافاف المدن لانه يخرح الرطويات الرقيقة واذلك يسمعمل معدهن اللوز

(تربد)

يهفعهن امراض العصب ويسهل بلغها كثهرا ويسهل شأمن الاخلاط المحترقة قلبلاهذااذ هو قا وأمامطموخانسا عكس * وقال ماسرحو به أنه بسهل الاخلاط الغليظة الذسة دقال بعضه ديسه ليانغام من الوركي والاصيرانه بسهل الرقيق من البلغ فأن قوى الزخيسل قو بة سهل الغليظة والمام واماوحده فليس يسهل الفليظ الاان صادفه متسم بافي المعدة دمن البلغ ويحرج الخلط الفاعل لهاوينة الارحام والدمأغمن الباغم الزح ينفع من الفالج والصرع وبذلك ينفعمن غلطا وينفع من السعال المتولد عن الرطومات في فيما أمدة لامته انهلايسكن عنهم حتى يتقمؤن طعامهم اويتق ؤن خلطالزجا واذا خلط بالكابل التوث (ترنجيين) واسحق بزعمران هوطل يقعرمن السما وهو بدي شده مااه كثرما بقع على شحرا لحاج وهو لعاقول فدت الشام وخواسان ذو ا ين الجزار وقد يقع أيضا بقسط لمدّمن اعمال أفر مصدّع لي سعف النخل . . . كثرجلا من السكرو يسكن لهب الجمات الحادة وبقطع العطش ويسمل الطبيعة هوتراب حيا محفر عليه مورمفازة في بعض ضباع حيل صيدامن أرض الشام محب عنده. في النفير من كسير العظام ويجيرها في أسرع وقت لايشبهه في ذلكُ دوا • آخو غيره ا ذاشرب منه وزن حدمسعوقا فى يض نيميرشت ومزعمأ هلذلك الصقع الذي هوعندهم اله اذاشريه إدافصع (تراب الشّاددة)الشاردة جزيرة من جزائر ندلس بجذاميوس فيقال لهاما يسةمتقار بتان ولتراب منعة في قتل العلق المتعلق بالحلق إذ الأخذ منه يسير وحل في ماء هُوالْكُوكُرُودُوالفارسمة اى صغرا لمرشف وسأتى ذكره في حرف الصاد (ترفاش) هي . كما مُنالبرِدِيهُ وسنذكراله كما فَى الكاف (ترخيان) والباذر غِيويه وقارذكر في البا (ترهلان)

(ترغیبن)

تراب صیدا)

التابالشاردة)

(تراب انی) (ترفاش) (ترخبان)(ترهلان)

وترهلاا يضا اسم تربري للنبات المسمى بالسو مانسة فوثيرا وهوالطبيا قعالعرسة وسسأتي ذكره في وف الطاء وتشعريم) هوا الحسك والحير السوداء أيضا والبشمة عنداً هل الحازرة وذكر ماها فى الباه التي بعد ما شن معيمة (تششوار) هو السفاج بالبريرية وقدد كرته في الما و اتفاح) وجالينوس في الخامسة من النفاح ماهو حاو ومنه مانيه عفوصة ومنه مافيه قبض ومنه حامض مسيز الطعروما كانمشه على هذا فالاغلب علىه طسعة الماه يكون من إجه أتردوأ رطب معاوا ماالذي فنه العفوصية فالاغلبءا بهالمزاج الارض الباودوا ماالقابض منه فنسه هيذا الموهرالماتي الدارد كمان في الحاومة حوه واماتهام عندل المزاح وكذا يحتلف ورق شحر التفاح وعصارته ولحاؤه ولذلك قديمكه الثأن تستنعه إمنيه ماهوأ شدقيضا واكتوجوضية في ادمال الحراحات وفي موضع ما يتحاب في ابتداء حدوث الاورام الحارة الي موضع الورم وفي تقو بةفها لمعدة والمعدة عنا أسسترخائها وبمستعمل منهما هومسيخ لاطعيله كالمت فحمد واته الأورام أاتي هي في بتدائها أوالتي هي في تزيدها وفي جسع التفاح وطوية كثيرة ماردة وعمايدلك على دلك انه المر منسه ولا واحسد سق عصارته بل جمعه آذاعصر فسيدعص مره وجض خلا السنرجل فانعصارته تبق والموفانون مدخاونه فيعداد التفاح المسع نطروما فانهدنين الموعين لشذه قبضهما ليس فبهسمامن الرطوية الاالديسير وإماناك الانواع الاخرمن التفاح كهافأنهاا ـ طخت عصارته مع العدل م ارمنه سمارت سفي وان تركت وحددها لمتق » ديسقوريدوس في الاولى شعرة التفاح والسفر - لي وورقهما وزهر هما واغصائهما فالضية ية شعيرة السفر جل وغرها اذا أكل غضاهانه قابض لانه ادا فضير لميك ساله كذلك وأما المتناح الذى يدوك فى الربيع فانه بولدمرة صسفراء وبورث نفينا ويضر بالعصب وماكات من العصب * المعرى التفاح الماومنه ماروط في الدرجة الاولى والحامض وادراس لدرجة الاولى والمزمعت دل في المرد والرطوية قاطع للعطش المكانن من الصفراء ويسكن وقال وشراب النفاح صالح للغثى والق السكاثمين من المرة الص وبعفل الطسعة ويقدم الخوارة ومسقه خبرمن حديثه أتعليل المخارات الرطبية الرديثة والرازي فى فعمضا والاغدية النفاح خوافه المعدّموا فقالعبرورين الاانه بطي الانهضام وينضزولا بماالقح المامض وإذلك نسغه إزلانشر وعليهم بصدمنسه ثقلا في معيدته ما مارداولا بأكل لم يشرب على الشراب و ما كل امر اق المطعنات والاسف ذاجات وقلايض ورين ولاسمااذا لم يكثروا منه وقالت الاطباء من خاصيته بوليدا لنسيمان ، مرمنسه تنعمنالوسواس السوداوي والحامض أقوى مرذلك للعبرووين وإذا شوى التفاح الحساد وضَّه عدت، العين الرمدة سكة إوجاعها * النماسو به منسه حلوومن ض وعفص ومالاطع به فاما العفص فعواد خلطاعًا ظايارها وأما الحامض فعواد خلطاباردا فاواماا لمزف وادخلطا معتسدلا والحلوأ كنرسو ارتسفلا وتهوما لميكس له طعم فالرطوبة غالبة مرهى اذهبت طعمه ومسيرته مواد اللباغ فينمني انبؤ كلكك لنوغمس التفاعلى عهمن موافقة حالاته لتى وصفنا أل كأن محروراً اوفى معدته يلغرز بمأكل ماعفص منه

(تشمیرج) (تشبتوار)(تفاح)

قوله فى الخاصسة بأصدا الهامش في نسخة فى السابعة وقوله على حذا بالهامتر أيضا فى نسخسة على حذين الوصفين

وتقو بةالمعدة وقطع اسوال المرةال لملانه اذا انهضه مكاداله م السكائن مذء لاستفلا يتحل منه شه الى فيحرف المياء (تفاح الجن) هواللفاح وهوثمرة السروح ويد مى وادلك اذا تضمَّديه وا فق العدة الملتهية والاورام الحارة واذا شرب كنادع المعدة وادر اللين واذا احتمل في صومة مفع من الاورام الحارة العارضة في المقعدة

(تفاح الارض) (تفاح البلن) (تفاح ادمنی) (تفاح فادسی) (تفاح مائی) (تفاح مائی)

والرسم واذا تضمد بهده البقلة بأصابها تقعت من لسعه العقرب (تقده) هي الكزيرة وسسأتي كرهاق الكاف (تر) * جالينوس في اغذيته جمعه عسر الانهضام محدث صداعاء فد مامكثرالا كل لممن أكله ويعضه محدث في فم المعدة تلذيعاوما كازمنه كذاك فهو محدث الصداء أكثوم غيره والغذا الذي لتذمرا تمرالي المدن غذا الامحالة غلظ وفعهمع هدذا بعض اللزوحة وذلك اذاما كان القرل بايخالطه حلاوة يسرع في امراث السدد في الكندوان دالكمد في قدول الس الاستان * الرازي في كالد فعرمضار الاغذية القريست اليدن ويخصيه ويد دماغليظا رديثالعاظ الكبد والطعال سآلح للصدر والرئة والمعي مهيجالصداع والرمد مليزالمفاصل لواما وتهماله مان المعصور بشحمه وأما العرودون ومن لايعتريهم هذه الاوجاء لمه و يقعه بيمن اوجاع الظهر والورك العسقة وضروبه كثيرة واقواه في الاعمال التي دقه سلاوا وارقه جرما وينبغي ان هوضعيف الاسنان واللثة ان يغس عاق اوعضغ الطرخود مضغاطو يلا ويتغرغ الماوردوالسماق لمأمر. بذلامن القسلاء والخوانق فانآكاه معاللها ومعالمسين الرطب اومنقوعا في المنالملس ماوان أديمأ كاء وشرب ذلك اللين لاسسعا اذاطر حفي ذلك يرة المه زو ورقه تصو ورق الخلاف « الملخ وغرممو دن مثل عُرة القر أبيه الله نغير مستعمل وهوينزل المرة الصفرا ويكسر وهيرالدموفسه يةقوية يقطعا لعطش إذاشرب منه عجاولابالماء والش ميرانعي لووضته هامن سبنا احوده الحديث الطرى الذي لهذيل ولم يتحشف وحوضته قة وهو باردبابس وفي النالشية مسمل ألعافه من الاجاص وأقل رطوية ينفسع من التي ا والعطش فيالجدات ويقبض المعدة المسترخية من كثرة انتيء ويسهل الصفراء وينفع من الجيات ذات العشى والكرب وخصوصامع الحاسسة الى لد الطسعة والشربة من طبيخه قريب نصف رطل * وقال في الادو ية الفلسة يظن نه يقوى القلب ويشبه ان يكون ذلك خاصا بمن ساء

(غرهندی)

احده مال إلى الصفر أو به فهو بعدَّه بعرده ومنقبه عافيه من الطبيعة الاسهالية ﴿ غيره مديم ل بالحكةشربا وينفعمن القلاع عضمضأ بهوين بة المِيرِ (تمه آح) * الشريف. ابن (عساح) سع على سعة | (تنين العر) الا 🖟 (تنول) (تنوم) (تنوب**)** (تا) في المصاد (تن) بضم المّاء المنَّة بيرسين بألم ويرفع وينادم يه ذكره ديسقوريدس في القالة الثالية

أ (غمتم) (علول)

اوملطارنحس فالوأهل الشام تسميه البنه اذا أكلله بماوحا تفعمن نوشية فرطس وهي المسة المقرنة وينبغ المنهوشن أن بأكلو امنه الكثيرويشريون علمه الشراب تم يتقوقه مرة وة والق به موافق المملغمين والمرطوبين وقد يؤكل بدلامن الأشماء الحريقة وقديضمد ضة الكلب الكلب فمنتفع به ويصلم أن يستعمل في تفط مع البلغ كانستعمل الاشاء وس في السابعة هـ ده الشحرة اذا كانت نصيحة فهي نطاق البطن ومالم الدواميحس المطن حساة مديداحق انه يصلح اقروح الامعاء بتطلاق ويلسع العلل التيهى من ينس التعلب و يخلط معد أن يسحق مع الاطعمة كما بخلط السماق وإنأ سبانسان أنيشربه شربةمع الماا اومع الشراب واماء صارة النوث جذالادوا الفم ولسرف الناس احدلا مرفه وكذا أيضاقدعل لباس ان دب النوث يصلح لاشاء أخر كثيرة بمبايحتاج فيها الحالقيض السيدروأ ما التوث الذي ممع القيض حوضة أيضا وجسع محرة التوثقوتم افى أجزاتها كاها قوقعنفة وسط بمزهد س الفعلين جمعا عديسة وربدوس في الاولى ملين المطن ويقسد وتسد معاوهم ودي المعدة وعصارته أنضا تفعل منسل ما يفعل المرواد اطخت في انامين مكانت أشدقه ضاوان خلط ماشئ يسمر من عسل كان صالحا ينع الموادمن لتحلب الىالاعضا والقروح اللمدثة والورم الحار العارض في العضب لا الذي عن حاثي المنال وسن الذي يقال له امرساوكندواشندت قوته وقد يجفف النوث الرطب الغض وبدق ويستعل فى الطعام بدل السماق وينفع الذين بهسم اسهال حزمن وقشر اصل التوث اذ اطبخ المسا وشرب لبطن وأخرج حب القرع ونفع من شرب الدواء القتال الدى يقال له أقوسطن وهوخانة لممر وورق التوث اذادف وسمق وخنط به زيت بعدان يسمق وتضمديه ابرأ سرق النارواذ اطريز عرورق المكرم وورق شحرة التعز الاسوديمياه المطرسود الشعر وإذاشر ب مي عصاوة الورق تذر إنصف نفع من نمشة الرتيلا وطبيخ القشروالورق اذغمض يه نقع من نهشه قالرتيلاء ووافقوجع الاسنان وقديستخرج مرشجرة التوث دمعةفي أول المصادبار يحفر على أصول ية ويشرط ويترك ومهواذا كان من الغدوحدث على الموضع المشروط دمعة عامدة وهذ. مةتصل لوحع الاسسنان ويحلل المراحات وتسمل البطن وغيره عصارة التوث الغض تنفع مزلذعالهوام 🕷 الشريف اذاطبخمن ١٠ أصول التوث عانية داهـــم معرثلاث آواتي تهرّ ابع تقعمنه وسما وورق النوث الميايس والغض اداسحق وخلط بعسل وضديه في المسام عن الكلُّف أَوْالِهُ وحِماً * سفيان الأندلسي وورقه اذا درس ورطب بخل وتلطيخ به في الحام نفع من الشرىونق الاوساخ من البسدن والرأس وسائرالبدن ايضا وطبيخ قشرا مله ينفعمن اوّجاع العهو كتوادة عن الخامها - داره اباه * الرازى في كتاب دفع مضار آلاغذية ا ما الحلومنه فيه

(نوث)

(ن**ونوحشی)** (نودری) للاوينعزو بلطيز المعدة ويصدع المحرورين ويذهى ال يشرب ملده هود - السكندير المدمض . . كأن متأذى أذاه ولطخه ولم مكن حاد المزاج وتسيرع المسه الجهي فليأ خذعله به قطعة لحارة ويسقط المهولاا درى هلهو من الاول املا ويتال امتما رتهشيبة بقوته فهوملهب فتي احتبج الى استعماله في اللعوق فيذيني أن ينقع في الما وبغله ه في صرة ويصعرها في عين ويشو به وهوا ذا خلط في اللعوق نفع لنفث الاخلاط الغا سعلمن الصسدووالرئة وينفع الاودام الصلية التي يتحدث في اصول الا تذَّان لابة المزمنة التي تكون في الثدييز والاثمن ، ديسقور مدوس واذ اخلط في العسل ولعق اصول الاكذان وينفع الموزتين واورام الوعاء الذي فيه الملصة دى وبالجلة هومسخن ملطف واذا انفع بالماءا وغلى وشدفى خوقة ووضع في هين وشو ز لاعقه(نوتيا) • الزوافدمنهامايكون فالمعادن ومنهامايكون في الآتانس التي يسمك إها الناظر كان عليهام لحاويعدها الصقراء فاما الخضراء فان فيراح وشة بزوالبيضاءالطف اجناسها والخو تمقولم وهوالتو تاالنرق سهوس سودون فالنوع س ولون سيو دنون الى السواد ماهو أنقل من عقوليه وا وتراب لانه انماهو كناسة الاتاند والمواضع التي يخلص فها النحام واشداه ذلاً من الموامع التي ك فيهادا عُماا وفي الا كثرفان منها التماس وإماء قوليه قانه أسض خفيف هير حداستي إيه

نونيا)

عكران ينف قي الهواء والمقولس صنفان احدهما ثديدالساض خفيف حدا والآتو دونه وذلا وقديكون العقولس أذاأ خذاقلهما مسجوق ذرذرامتوا تراعل التعاس في تصفيته وانما لذات بالقلم التصو دالنصفية ويرتفع من ذلك الاقلمية الدخان قلمما فقط لكن بغير ذلك بأن يعمل من القلهما بلاتم فة عمله على هذه الجهة الثانية يهما الدِّن في مت ذَّى. ومطفىالسعة يحاذي كوةفي المت السفل ويهني يجذ بانعوا دفاقه وباقى آلته ويثقب فسه الى الابؤن ثقب دقدق لينفخ فسه ومكون لملابؤن ماب لادخال ما خُدخ واخر اجه ويصيرفي الانون فجويله _ عَلَمه ثم يقف الصانع ومعه محوقوملغ في الموطقة قلملا تلملاو يلق الفهماذا احميم الي ذلك ولامزال يفعل كذلك الىأن نقذمار يدمن القلهما فالقلهما يمخروما كانمن بخارمآط فاخضمه ايصب عدالي الغرفة مطاخيا وفيأول الامريشمه النفاخات الحادثة في الما واذا كثروأدام البخار نه كحاب المصوف وما كان منه غليظا تقيلارسب و الاسفل واسستنه في الارض إووتع بعضه على الاتون وبعضه في اسفل المت الذي فيه الاتون وهذا الضرب من التوتما يسمى ر « نوهو دون الصنف الاستو اللطيف لمبانى «_ ذا من الارضية والوسم: ومن التاس من لرعلى هذما لجهة فقط واحودما يكون من انتوتماما كان منه من قبرس هذه الانساء التيذكر ناهافانه قديغشه قوم بالغراء المتخذمن جاود المقر وقديغير إيضا يتراب الصروبالتتن القرمجر قاويابسا وباشها تشده ههده وتعرف المغشوش من التوتماهين وذلك لان المغشوش اذآ امتحن بالاشهاء التي ذكرناها لم يو حدف. الاواحديما ذكرنا وقدتغسل التوشاعلي هذه الصفة يؤخذ التوشامسحو قامنخو لامابساأ ومخاوطا يمامنه مَّهَة وَلاَمْصَلَالَةٌ بِلَيْدِ لِي الصرةِ فِي ماء المطر فِي اجانة وتَعَرِلنَّ فِي المَا وَمَا كَانْمِن التوتيارة مقالطيفا عرج في الماموما كان منه وغليظا قد شاه وسيخ أوقياش بقرفي الصيرة ثم مترك الفالمامسة بسيتقرون ذامنقه فيالما صبيالما فيانا وآخو فيآكان في اسفله ميزرول رميره م يترك الماستي يصفو ئميصني ويصب أيضاعلي التوتهاما وآخرو يحرك ثم يفعل مه كانعل اولاالي ان لايني في اسفله ومل فا داصار الى هذه الله السي المها يحنه وجفف التوتيا ورفع ومن الناس من يحفنه ثمياً خذه وعِرسه مالما هم ساحد او يصره في قوام العسمل ويصرف خرقة ويعلق بالغرقة في الانا للذي ويدار يصنسه فيسه ويصغ منه مَا أمكن ثم يشد الغرقة شدامسترخيا لتهون غمة ثميصب علمه ماء كشراو يحركه فساطفو على الصوفة جعته بصيدفة والثبئ الذي يطفو هوزبد وتوعم وفيرانا جديدمن خزف ثرتحراء الذي يبتريحار يكارقيقا وتفرغه فيرانا آخروما كان فى اسفلُه من ومل ترمى به وتفعل ذلك مراوا كشرة آلى ان لايه في فيسه من الرمل شئ ومن الناس من مأخذالتوتها كاهوغير مسحوق فيلقيه فليلافليلا على المأموري ما كان فيسهمن وماكيكان من شعر اوقياش بطفو فيفصل التوتيامن الثير الذي يطفو لخفته ومن الشئ الذي ترسب فيهمه ويصبر فيصماريه ويغسله كمايغسل القليما وقد

إ أنضاالته نما يخمه البلدالذي بقال أحموش التي في تفالطها شي من ما الصرعلي الجهات ودينوس مع زهرها ومن الناس من مأخذ عم خذينى منه نصف من ويلق في صلاية مجوَّفة ويصب عليه من ما المطرو يحرك تحريكا

و بال)

ديداحتي رسب التويال وتطفو اوساخمه تميعزل ماصغ ويصب على التويال ل ثانية ويدلك ن يغسل التويال كمايغسل القلمياور فعه . بأه الانضاح أن تخلط معه دقيق المنطة و اذاقم بذائن شحرة التين ومزاج هذه الشحرة حادلطيف كإقديدل كل شوزمر الله وأماقت مان شعرة المنن فلهامن الحرارة ولطاف لل الاورام الصلبة ومق وضع غسيرمطبوخ قلع الخيسلان والبثود ديسقوريدوس في الاولى ما كان من الشر طريانضيما فأنه ودى والمعدة يسهل البطن فاذا

(تين)

لكان اسهاله هن الانقطاع ويجلب العرق ويقطع العطش ويسكن الحرارة واليابس

نخ طويني

تحصف ولارخو بلمعتد لملهن ذلك وهوأقل اغذىمنسهو تولىمنه فيالسسدن مالد الفاكهمة نفخاو ندغي أن يجتنب أكله وأكل حسع الفواكد فحاالا بصد نضيمها وهو دوالطعال والرطب أحسدمن السايس وآلاسض أصطرللا كلمن الأسودوالاسود كلهآ كل المرى نقي الخلط البلغسمي العبارض في المع يناسكريا والراذى في دفع مضار الاغذية السايع البول ويسعن الكلي وينعظ ويخرج مافي آله ن ويدفع الفضول المعفنة في المسام- في انكثيراما سّواد في مدمن آكله المثافعه ذلك ان يدمن التعرق في الجهام ودلك المدن فمه ب عن قريب واذا أخذما لموزا لقشر من قشر ، كان غذاء را للرياح نافصان يعتبادهالقولتجووجيع الظهروالورك وأجوده مبس البول ويفتح تجادى الغذاء اذاأ كلءلى الريق وخاصة مع الجوز والرطب منه حن ولجه سريع التحلل وادمانه بورث الحدكة وليه تحمدللاسنان ومليز اذا أكل قبسل الملعام ويغذوغذا مسا لماويزيدني الليم اذاأديمأ كله ويسكن القوة ةالترفى القلب ويكسرمنها للاصسة فسه ان سنا حوغيرموافق اسملان الموادالي لامنزوع الرغوذو يطبخ البكل ويهيأمنه لعوق ينقع من الربو والسعال البابس واذا ثقيف تسقةأيام خضديه الطعال وآخر العلىل بأكل أربع تتناتمن متقدأ نهماش واحدوهذا توهممنه وسيأتى ذلك فيحرف الخاء المجمة فيترجمة خاماسوقي

» (-وو الناه)» ("اقسما) يسمى بالبربرية ادرياس وأخطأ من بعلم صغ ال

(القسا) يسمى بالبربرية ادرياس واخطأ من جعل صغة السذاب هديسقوريدس في الرابعة استخرج هذا الدواس في الرابعة ووق النبات الذي يقدا الدواس في الرابعة ووق النبات الذي يقدا الدواس في الرابعة ووق النبات الذي يقداله امران ون على أطرافه في كل عبدة كل كانتشبهة بأكاة الشيشة بها وحول المنطقة المنتشرس في موقد وسمن وحوال كليتشبهة بأكاة الشيشة بها أيض كبير غلفظ القشرس في وقد يستخرج منه دمعة بأن حضر وقي ويشق قشره او بأن عضر قيد من قد وتعصر المناف يوخذ في المناف المنتقب المناف المنتقب المناف المناف

۲ غذ بخشة

الأولوسسنس مثقال وهودائق وضف وهوآيشا وبعددهم اهوقول الشعسة هى وجع المسلو (ع

و ملة تسسمافيهم والرطوية الفضلية التي لست بالسيعة وا م نعاً * دنسقورندوس وقوةتشرالات باشمن يزوالشيث ويعطي من العم دلانه ارأعطى أكثرمنهاأضر بأشخسنه والاسهال بهانوافق الذينبهم بن ويعسىن على نفث الفضول وقديه مهاى القوة اذا احتمنا أن فعتف شسأمن عن السدن أونين الني سملالنقامين خت الدمعة اودلك القشر وهورطب على داء المثعلب أنيت رة باحزا متساوية من المستحندر والموم منة الدم والا كارالساذ نحاشة في اللون فسذهسه و خسع أن لا يترك أكوم كن يقلع ثم بعدد ذلك يكمد الموضع بما مجحري مضن وقد يقلعان السكلف والع ل قلعت الحوب المتقرح وادّا خلط ماليكويت ولطيزعل اللواحات في هاويِّد اذا استعمل لطوخا للجنب الذي يعرض له وجعمنهن وهكذا الركبة والقدم ووجع و هُ قَوْمًا صَلِهَ تَفْسَدُ مَدَسَنَةً أَوا قُلُ واذَ اقطع صغار اوقلي في سعن حتى يأخد والميانسين يعسدأن يصؤ الدوا عنسه على الاعضا الماردة مضنها وان طلء إلاعضاء عهاويذهب وجع المفياصلواذاوضعم والسين الذى طيؤنيه في والفاويين نفعهم ولايعداه في ذلك دواء آخر وأصل الشافسيا اذا دق وخلط مدقيق ادنفع من اللعم المتقطع ومن الحسوس الص ، داء الثعلب آخرف (قاليبطون) هوكزبرة الحبشة و ديد وبقالمكز برةالاأن فيورق هذا النيات شي أنْ هَمَذَا الدُوا ۚ هُوالرَّقِمَةُ المطلبة ٣ وَلَيْسِ كَذَلِكُ وَسَمِأْتِيْذَ كُرْهَا فِي نُر) هوالسفايجوندذكرفاليا (نجير) * ديـــ ؤنو بعمل منه يخلوط الجلم خعساد اللاووا ماسفادة والاورام السلسة وأورام الشسدى وطب نساذا احتقن منفع من قرحة الامعاء والامهال المزمن وسسلان الرطوطات المزمنة

لعائمة من الرحموقد يحلس النسسة فيه ويقتض به في أوسلهن وحب العنب الذي يعتقع من الفيركابش حيد المعدة وإذا قلى وصحق وشرب حسستهما يشرب السويق وافق قرسة الامعاء الاسمال الزمن واسترشه المعدة « سفيان الاهلسي واملفيم العصقروه والذي يوجه به من معد

لحسدة البخارفيديني أن يتقد تدمني تطليخ المواضع المكشوفة من البدن بقسيروطي وطه مسائلة فابضة ﴿ جالينوس في السادسة قرّة هسدًا النبات حادّة تسمين استفاداً بنياقو بإمع شيء الرطو به فهو فعال يحتذب من هي المدن- فياعنه فاقع باو يحلماً بما يحتذبه و ليكنه بشعا ذلك

(ثاليبطون)

٣ نخ اللطيفية
(ثاقب الحجر) (نجير)

إأخذتهام الصيغمنه اذاعين بخل وطلمت به الجرة نفع منها وحلل ورم الكبد الحار ذ كره في رسم ضرع (ثعلب) * بعض عما تناجله واستفاناهن سائرا لخاودالق تلسر لافراط وارتهاو ينسها ولذلك صاواسهامو فالمفاصل ، غيره الزيت الذي بطيرف الثعل فانعمن التعقد والصلامة لذفي الفمسكن وجع الاس في شعم الثعلب ، الشريغ النقعمن الصمرالعارض لهاويشني حسع أوجاع الاكذان وان خواصان زهر زعواأنه إذاطل به بالحاء (ثلب) • الثه ورقه الورم السوداوى غ أن لا يترك أكثر من أوبعة وعشر من ساعة نم يني وديما أذال الوسوا (نَلِرُوجِلَيدُ) ﴿ ابْنُسِينَا وَدَى الْمُشَائِخُ وَلَمْنَ يَتُوادُفُيهُ الْأَخْلَاطُ الْبَاوْدَةُوهُومُسك

(ئدى) (ثعلب)

> (ثقسا) (ثاب)

> > (نلج ویسلید)

والدمشتي هونافعمن تأكل الاضراس بقطع الاخلاط الغليظة غيرنفاخ نافع

(نلحصيف) (ثلثان)

(عنش**)**

(فرم)

القولنجاذا كانعن وماح غليظة وحصر الطبيعة . جالينوس في حملة البن النوم يحال الرياح أكثرمن كلشي يحله ولايعطش وبعض الناس يتوهمون انه يعطش وذال لقلة خيرهميه وهونافعلاهل البلدان الباددة ستى انهم ان منعوا عنه عظم الضرولهم وهوب ملوسع الامعاء اذالم يكن مع من وقال في كان مجهول انه جيد لقروح الرئة جيدًا * وقال جالينوس في ٨ من ٦ في آبتدائها ان الثوم في الشمّاء سبب لمّنافع عظيمة وذلك انه يسمّن الاخــــ لاط البــــ لادة ويقطع الفليظة المزحة التي تغلب في الشتا على آليدن * وقال بقراط في كتاب ما • الشعيرهو عول آلريم في البطن والسخونة في الصدر والنقسل في الرأس والعين ويهير علي آكا ف يعرض لمقبل ذلك وأفضل مافعه انه يدراليول به غيره لانه شديدا لتعضف فالذلا اوى وسكر سننءن يقراط في الاغذية ان النوم يطلق البطر ويدو أن ردى العن لانه محفف وأدلك بضعف المصم وحكر عن ديسة ويدوس * سندهشا والهندى حيدالرياح والنسان والربو والسعال والطحال والخاصرة والديدان ويكثراني وهوسيسلن فلمنيهم وحكثرة الجباع وهوردي الدواسر والز وانطلاق البطن والخناذير وأصحاب الدق والحيالي والمرضعات وفي كأب شرك الهندي ان الثوم يسسدلنفيدالدية والقولنجوعرق النساواذاأريدتفييرالدماصل طيميالما والميزسى ذفانه ينفع أيصامر السلعوالمبات العنيقة وقروح الرقة ووجع المعدة * وقال تسطس في القلاحة حداوح الفاصل والمقرس أكلا * وقال روض يقطع الاخلاط الغليظة المزحسة ويضرالبصر لانه يخرق صفاقات العن ودطوياتها ويكدراليه هوقال مرةأخرى المثوم ودى اللاذن والرأس والرئةوا لمكلى وآنكان فح يعض المواضع وجع قال-نينسببهذا كله وافته 🔹 وقال رونس في موضع آخريولدالرباح والحديث أقضل فى ادوا واليول وتلين البطن واشواج الدود» وقال امن ماسويه وشاصيت قطع العطش العارض من البلغ المزج أوالمسالح المتوادف المعدة لتصليله اماه ويتجف فعه مسيخن للمعدة البادءة إن شوى النادووضع على الضرس المأكول وداكمت به الاسنان الوجعة من الرطوبة فهامن الوجع ومص ورق المنتون العارى وهوالسذاب والتمضمض بعده نى يقطع وانتحته وهو يقوم مقبام الترياق في لسب الهوام البيادية والارجاع المصرورين بسلقه بماء وملم قلسل تمضرج تميطبن بدهن اللوزو يؤكل راثره ما الرمان المز * الراذي في كان المنصوري النوم ردى • في والابدان والازمان الحارتصالح فىاضدادهاه وقال في كتاب دفع مضارالاغذية المتوميد البدنا مخاناقو فالاأنه ايس بطو يل اللبث ولايحمو بلكان اسخآنه شيها بالغريزى فهذه أفضل مويحل الرياح ويفشهاأ كثرمن كل غدذا حتى انه يمنع فواد الفولنج الربعي اذاأكل ممن وجع الظهر والورك العشق واس صعوده الى الرأس بيضار كشسر كصعود البص لايضر بالعين كضرنه وبحمواللون ويرقق الدمو يلطف الاغذية الفليظة كالكشكية يرةفيقل لذلك غلظها ونخشها جابن سننا الثومكاءفعلى الباءفانه بشدة تتحضفه وحلم

(نوم پری)

(ثوم کرائ (نومش) (ثومالا) (ثبل)

سيضة الطيم وهسذه أشدسا يعلم نها أزأ أصله بادء بإبس باعتدال ولذلك صداديدمل الجراحات الطويه عادامت بدمها فامانفر المشسسة في التحسد متهاضماد فان ذال الضمادمسيرد ولكر تبريدهما يحسكون قو باوجى فى الرطو بة والسوسة متوسد طة واحا أصلها فهواذاع المنف قلد الا ومن أنه تفتيت الحصاة منى طيخ وشرب ماؤه * ديدة وريدوس وأصل هسذا النمات اذا دق ناع اوسعق وتضعده أكلم الحراسات واذا شرب طبيخه كان صالحسا من وعسرالبول والقروح المارضية فيالمثانة وتفتت الحصاة ومنسه صينف بسمي فرسطس وهونيات ورقه واغصانه وءر وقها كثرمن ورق واغصان وعر وف اغرسطس وادل واذاا كلتهالمواشي فنلهاوشاصةالنايت منهالملادالتي يقال لهامابل في الطريق وآما اغرسطس النسابت الملادالتي يفال لهافرسسوس فهوا كثراغصا نامن غبرممن اغرسطس وله ورق شيمه ورق اللبلاب وزهرأ سض طيب الرائصية وتمرصفار يتنفعهه وعروق خسسة أوستة في غلظ أصبه من المنة حلوة منتنة واذاأ خرجت عصادتها وطعف بشراب أوعدل كل واحدد بمسما مساولها في المقدار ونصف ومن المروثلث بوسمن الفلفل ومشياه من الكندرك كادوا فانعاجدا للعينو ينبغي ان يحززن في حق فعاس وطبيخ الاصدل يفعل ماتفءهل الاصول ويزرهــــذا المسات يدرالبول ادراراشــديد او يقطع آلق والاسهال الينوس بزرهذا دراليول و يحقف التصل الى المعد: والامعا ولا تقويه قوة يجه فة المليفة لها فبض بسيره ديسسقو ويدوس وأمااغرسطس النابت البلادالي يقال لهاقليقيافان البقراذاا كانه ورمت اكلهاو يحضرا لعرب قشرها الى الفاهرة فسعونه اخبيرني بذال شيخ بيسع الاصداف وغيرها فيطريق باب القنطرة وأخيرنى عزالدين العسدى ان وزن نصف درهم منه آذا جعل فسية ضةعلى فارخم وجعلت السفقيه فيهاون وقعد عليهمن قد استنزفه الدم من تلين البواسرقطع الدم ويت ذاك في امر أن دفعية واحدة فقطع عنها الدم لكنها شكت مرقتبهاوذ كرالجرب انذلك يستعمل شلاث دفعات بدرهمونصف وآن الخسذلينه ويسحق ويدهن الخرج بدهن بننسج وبضديها أوبدله الاخضرمن البيض المشوى معدهن وردنقع *(حرف الميم)*

(باوسير) مديسقو و يدوس قالنالتُ مسكنتراها بنت قالبداداتي بقال لهاسوطيا وبالمدينة القي بقال لهاسوطيا وبالمدينة القي بقال لهاروا المدينة القي بقال لهاروا المدينة القي بقال لهاروا المدينة القيمة الشعب ورق التسين في شكله مستدير مشرفة ولها ووق خشن قربيم من الارص شديدا نظم بقيبه ورق التسين في شكله مستدير مشرفة ولها والماسات القياد أيضا وورق صفار جداو على طرفها اكبل الشعب اكبل الشيت وزهراً مسفر ويزوط بدالم المحادمة عرفي تشعبة من المام وقد فيت احداده عرفي مشعبة من المام وقد فيت أيضاف المكان الذي يقال له موقامات البلاد التي يقال لها ما قدونيا وقد تستخرج صفة صدا النيات بان يشقق الاصل في حدد ان ظهو والساق ولون الصفة أيض فاذا جف كان لون ظاهرها للي لون الزعف ورقمة ورش في حداث وفي الارض فاذا جفت اشداد ويجمع ما يسميل من الصفة على فاذا حقت المسلوم الصفة على فاذا حقت المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على فاذا حقت المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على فاذا حقت المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على فاذا حقت المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على فاذا حقت المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على فاذا حقت المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على في المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على المداد ويجمع عاد سميل من الصفة على المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على المداد ويجمع ما يسميل من الصفة على المداد المداد ويجمع عاد سميل من المداد ويجمع عاد سميل من المداد ويكون المداد ويجمع عاد سميل من المداد ويكون المدا

(جاوشير)

باوصفنا واحودما مكون من الاصول البيض فيها لجافة المستوية التي است بتسحة ولا لادهان للاعباءوآدو يةالصداع ويقلع حب النارالفارس لحوف ويقطعها لخام الغليظ ويحلل أوجاع المفاصيل واختيارا تحنين ينفعهن

لغشي الرماح وأذاحقن به الرحم حققها ونفسع من اورامها الصلبة واذا دهن به نفع من الحمات السادرة والمضعة ومن النافض والرازي ومدله داعدم وزنهم زلين التن وقال ابن الحزّار و مدله و زنه من العنة « اسْ سينا واظن ان الاشق قريب منه (حاورس) « اسْ واقد هو ب الدخر صغيرا لمسديد القيض اغير اللون وهو عند جسع الرواة إنَّ الماحتيقة الدِّينوري عَاصة من منهم قدر قال ان الدُّين حنسان أحدهما زلارل وقاص والا "خراج ش قال والحاورس فارسي والدخن، عن ، حالت وسف المقالة العةهذا لمردفي الدرجة الاولى ويجفف المافي أقرل النالثة اوفي آخر الثائبة وفسمع هذا الضااطافة بسدة فلياكان مزراحهوقو امههذاالقوام والزاج صارمتي مناوله الانسان على انه طعام غذى السدن غذا وبسيرا اقل من غذا وجسع اثواع الحدوب وحدس البطن ومتي تعالج به رج مان معلى في كسر أوصرة و يكمده نفع غالة المنفعة لمن محتاج الى تسكمد مزغه أن ملذع واذا ضمدمه ايضا فن شأنه ان يجفف الاائه تفتت و منفرك الضماد المتغذمنه وعسيراما بلذع وديسقور يدوس في الثانية كيحروس هوا قل غدامين سائر الحموب قل وتكمديه حاراً نفع من المغص وغيره من الاوجاع * يواس له قوّة مجففة مع مافيه من القيض تعمل في انواع الشق الذي في الحجاب ﴿ ابْنِ مَامِهِ الْجَاوِرِسِ ادْ ٱطْهِرْمُعُ اللَّهُ وَاتَّحَذْ وصومهه شرعمن الشهوم غذى السدن غذام ي واميرع انهضاما واقل حساللطسعة *الاسرائيلي الدم المتوادعنه قليل جاف غير مجود لىسە صَّارمُقو باللمعــدة ولسائراً لاعضاء * الرازى فىدفــعمضارا لاغــذية واما الجاو رس والدخن والذرة فانهاعاقله الطبيعة عجففة البددن ولذلك يتنفعهم احيث يرادعقسل يدن وتمكن ان يغذى بها المستسقون والمترهاون ويدنع عقلها لليطن ما كلهامع الدسير البكثيرو تلهنئهالله دن شعهد الجهام والقرخ بالدهن وشرب الشيراب البكثير ما ۗ الحاوَّةُ الدسمة (جارالنهر) وديسةوريدوس في الرابعة بوطاموغمطنُّ هي بهدذا الاسم لانه يكون في المواضع الدي فيها المياه والا تجام وهو ورق شده يو وف السلق ظاهر على الما فظهو والسبرا وعلم زغب * حالينوس في ٨ هذا بعرد و مقيض على مثال مأتفهل عصاالرامي الاانه اغلظ حوهرامنها يديسقو ريدوس وهو يعرد ويقمض ويوافق الحكة والقروح العتيقة والخبيئة (جاسوس) هوالخشخاش الزبدى وسنذكره في الخاميع أفواعه (چادی) بالدال والدال معاوهوالزعفران وسنذكره في الزاي (جاركون) هي ياسة من الحِاوي وقددُ كرَّما في حوف اليا ﴿ رَاسَةُ ﴾ اسمِ فالا يار المصر يه لاباقلي القبطي وقدذ كرفي الماء (حامسه) اول الامهرجير مفتوحة بعسدها الف ثمهم مكسورة بعسدها سين مهملة ثمهام (جَامُوس) ﴿ التمسي لجهمن أغلظ اللَّمُومُ واردتُهَا كَمُوسَاوَا بِطُهُمَا أَمْضَامًا وأثقلها على المعدةوهي فى الطب عباردة السة بالاضافة الى المعمان الحارة وهى فى طب علوم النعام والنسورة وزعم قوم ان القسد أذاطعت بلوم اللواميس وتركت ليدله وآلافها وانمثال القدر يرحسك وجهها ولاعلى عقمقة ذاك عفره وظلفه اذااح قومعق

(جاورس)

(جاوالنهو) (جادوس) (جادکون (جادکون (جاسة) (جاسوس)

شرب نفعمن الصرع واذاخلط رماده بالزيت حلل الخنازير ونفع من داءالثعلم في العاشر ة اما الحين فأنه ابن كان به وجع الفاصل فتعالجوا به منه مثل علاحه فعر وابرأ تاما فهذا ريناه ضن في فعسل الحين فو حدياه نافعا وحدثافعا. * قال وامَا الحين الحسديث فقوته

(جغة)

مخالفة لفرة العشق وقد استعملته انافي يعض القرى مان وضيعت منه على سوح بعضيهم ماق محقته ثمغلوته يورق المقلة التي يقال الهاجياض السواقي فبرئ جرح ذلك لرجل لانه لم يكن خسنا وأغياحه لمت ورق تلك المقلة لحضو رهافي ذلك الوقت وان استعملت انت بدلها ورق الكرم أوورق الساق اوالدل احزاك و وقال في الاغذية الحين بكتب من الانفعة حسدة ماتية الامنءنه واذاعتق كان حادّا حيدا ولذلك يعطيه وهومولد للعصا ومالم بكريمين تسفافهم اقل وداعتمين غيره وافضل المين المسددت وخاصة المتخذمين لين حامض وهو غسره واحو دللمعدة واقلها عسرانيضام وبطء نفوذ ولسرردي الخلط لكي غلمظه مريدممن كلجين ، ديسقو ريدوس في الثانية يمرس المن الرطب اذا أكل بلا لامعتدلاواذاطيم وعصروشوي عقب لالبطن واذا ضمدت ماامسين نفعمن أو رامها لحاوة ومن اللون العآرض تحت العين والحين المدرث المعاوح أقل غسداء من الحين الرطب والذى لامله فيه وله عمل في النقصان من اللعبروهوردي ومؤذ للإمعاء ن و يعطش و يحدث حشاء علم خاوان المرضم كثرغذا وموالمتخذمنه به كاهامضرة دديثة ومضرة الرطب منه اسهل وينفع من شرب المردا سيجه اين سيناطر به ماود فى المنانسة ومحاوسه المنسن حار مادس فهاو في الاقط من دون الآحمان وونعلة وهو المتخذمين الرامب وافضل الاحمان المتوسط بين العلوكة والهشاشة فانهما كلاهم الدريتان وماكان عدج الطعم والمبائل الى الحلاوة واللذة المعندل المؤالذي لايبق في الحشاء كثيرا والتخذمن الحامض أنضسلها والملطفات تزيده شرالانها تتنفذه وتسذرقه وجين المباعز الذي رعى الملطفات خبرمن حبرالذي رعي مشالي الشل والحليان وذسيه خلاء والرطب غاذمسين وعشقه حمدالقروح الردشة والحراسات وطريه للعراسات الخضفة الطرية فأن الطري اقوي في ذلك و يمنع ورمها والحسين المسق المماوح مهزل والطرى منه المطبوخ بالطيلا في قشد ليعملهااصعتروالنعنعثما كلموانا كأبعدءعه مغذا مسدلن حسر هضمه فيمهدته واذالم شهضم والدعنه غلظ واخلاط الرازى فى دفع مضارا لاغذية وإمّاا لـ بنالرطب فعطى وأنزول والهضرمذه لمشموة الطعام وضروما لحرورين والملتهسن اقل فأتمأ البجودون والمباغمون فسلا يسلمون من رمادًا أدمنوا وهو ولدالقوليجالردى المسمى إيلاوس والرباح الغلظسة ولذلك منبغي

(حسين)

كله هؤلامهم العسل فان اكل ماتمركان اكثرغذاء الانه لاينزل به ولا يلطفه كإ يلطفه تى ننزل ويحدث حوع صادق ولابؤ كل لا ينبغي الآيو كل بعده شيمن الاطعمة شة. . [لم يقرع ولم يثمر * اين سعسون ولولا قول من قال من الاطباء ان البيش فوع من السد غيل وانه

الاينيت الايلده <هلمن ارض الصدال شككت في ان الطوادة هي البيش وفي ان الائلة

(جبوه) (جنجاث

(جدب) (جدوار)

هم الحدوا ولاشتماه هما في الشبكا والفعيل ولي قدذ كرت الائتاة والعاو ارة في حرف الالف فتأمله هناك * الرازي في كأب الدال الادوية ويدل الحدوار اذاء مروزنه ثلاث حرات من الزرنباد (جرجىر) هو كثيرالوجود الموم: غرالاسكندرية وهومن درع ويسمونه بقلة عائشة *القلاحة هوصنفان بستاني ويرى وكل واحسد منه ماصنفان فأحد صنفي الستاني عريض الورق فسستق اللون ناقص المرافة رخص طمب والثاني ورقمرتاق فماتشر مف ودخول في جوانبها كمتريثه دمدالم انة محقل دستعمل بزره في الطبيخوا ذا اخذمن البرى والمستاني في اذار ودقاجهما في هاون وسهط على صحائف عنى يحف تمرد الى الهاون وصب عليمشي من اللن وذرعليمشئ من مصمق يزره شأبعد شيء وخلط حق يتحين وعلت منه اقراص وحققت فى أظل فان هده الاقراص تحزن وتسسته مل في الطعام فيكون طبيا جدًا وامَّا البرى فهو صنفان أحدهمايشيهورقهورق الخردل شديدا لحرافة يجمع فيحزيران حالغافتي الجرجير العرى هوالاشهقان وهوصنفان أحدهما يسمى انغرسا ويسميه بعض الناس خودلابرياوهو ويقوم على ساق خضرا الهاورق كورق الفيل شديدة الحرافة يؤكل مع المقل والصنف هِرَأُحِرِ ﴿ دِيسةُ وريدُوسُ فِي النَّالَةُ اورِ عَنْ زَهْرِ الحَرْ حَبَّرَ السَّمَانَيُ اذْا أَدْمَنَ اكله موة الجماع ويزره يفعسل ذاك ويدرالبول ويهضم الطعام ويلن البطن وقديستعمل مز رماً يضافه ابزار الطبيخ وقد يعمنونه بلدو يعملونه اقراص السق زمانًا طو يلاو يحزنونه وقد مكون أيضا جرجير برى في غربي بالادا تكوزيسة عمل اهلها بزره مكان اللردل وهو اشد ادرار للبو لواشد خوافة من الستاني بكثير وحالينوس في اغذت ما لمرجير يسخن اسخانا سنا اعنى فى الدرجة الثانية ولذلك صار لا يسهل على الداس اكله وحده دون أن مخلطو امعه ورق س وقد وثق الناس منه ايضايانه و لدالمني و يهييهموة الجداع الاانه يصدع ولاسمااذا ـدم الرازى فى دفع مضاو الاغذية الجرجير بسخن ويتفخ ويهيج الانعاظ ويصدع أس ويسدر ويظلم المصرفان اكل وشرب علمده السكت نقل تغيره لى ارأس وذهب عنه ماج يرمن الانعاظ واس معرارته بموافق لمن يعتريه النفخ والرباح لأنه على كل حال منفخ ابن ماسويه نسسغي ان يؤكل مع اللسي والهند ما والسقلة آلحقا ان كان كل المعرووا القيميان اكل على الريق نفع من ذفو الابعاية وتتنهدما والطبرى واذا بزرال حروت وصيق وطلي على الكلف في الوحيه اذهب وأذا دق وصيرعلي السض معرشت بدل المرهير الجاعد اس سذا والمرجم عرارة المقرلات القروح وبزره اوماؤه سل الغيث والمهق الأسودوهو مدرالين واذاا كل وحسده وشرب علسه الشراب الريحاني فهوتر ماق لعضة الن عرس وغيره والاقراص المعهو فتمنه اذاطلي مها مدافة ماندل وشئمن الدالسودمن الوجه والمدن وحلتها واذاشر ف مزره يستحسن وما وارقاأ بلغماوا للرجير لدى الرأس ويرى اسلامادديت و يهيجا لام ويسسهل انصباب الموادانى المواضع المتهسة لذلك ومجهول ومزرا لمرحيرا ذادق وعجن عرارة المقروضيديه تشقق الاظفاد فانه يرقه *الفلاحة المرحد براذا دق وعصر ماؤه في اصدل تصرة رمان حامض ابدله حدادوة والرازى فى كان ابدال الادورة ومدل روا فرجم اذاعهم مرد الزو ووقال بعض الاطباء

(برجنر)

(بوییرالمه^{۱۰)} (بری)

(جزر). ألفلاحة أجزرالسما خر يضرب الى الصفرة وهو اغلظ واستن واخش فأما العرى فأنه

(بواداليمر)

(بواد)

(برنوب)

(جربوذ)

(جراسا)

(بود) (بود)

نبت خرب المساء ووجبا خدت في القفاد وذلك قليل وهو يشده الستاني به ديد غرو رمدوس في الثالث أصطافالسنوس اغرنوس وهو الحزراليرى هونيات له ورق شيسه يوق الشاهترج الا كلمائز رعمنه في الساتين وهو أقوى من الستاني ومن العرى وقو تهسما حمعاقوة حارة م غت قوة ناغفة تحرك إلجهاء فامارز والستاني ففيه أيضاشي يحرك الجه العرى فَلا يَنْفَرُأُ صلاواذلك صاوردواليول ويحدرا لطمث ﴿ حِالَسُوسُ فِي الثَّامَنَةُ وفيه ديعض الناس الى ورقه وهو طرى ويتخذ بن تقدم بشير به لم يعمل فيه ضروا لهوام وقد بعين على الحيل وأصل هذا النيات يدوالبول ويحرك شهوةالجباعواذا احقلتهالمرأةأخرجا لخندوورق هذاالنمات اذادق وخلط بالعسل ووضع على القروح المنا كلة نقاهاوأ ماالجزرا ليسستانى فائه أصلوللا كلمن العِرى و يوافق كل ما يو افقما المري غيران فعله أضعف من فعل العرى * الفلاحة الحزرغ. وأصل الحزر العرى يؤكل مطموخاوان أكل نبأأضر بالمعدة جدايده لس ئز دالنفعهن وجع الساقين اذا شرب منه وزن درهم مع مثله سكرا * غيره وأجلز د اذاعلق فى المناذَّ ل طردا أهوام مسيمين الحسكم والجزر البَرِّي من الحرارة في الدرجة الثانية والتحربندا ذاطبخ جرما لحزروورقه وغس ىودالدم المتولدعليهممن شدة آلبرد الرازى فى دفع مضاوا لاغذية كثعرا أننخ يطبى التزول منعظ يبدا وليس بموافق للمعرورين فانهم اذاأرادواأ كله ى واخل و يصلح ان يتخذمنسه اسفى ذماج للمعرودين ويؤكل التوابل والخددل فهو بدراليول ويسخز الكآرولس بضارا سيدروالرثة به البصري الحزريقوي ويلغ غلىظو يفتمسسددالكبديحوافه ويهضم الطعام وليس بردىء الكيوس اذا أكل بلحم الحسدا موخاصة قطع البلغ وفتح السددواذا ربي بالعسل جادهضه وادتهوا لمزوا لخلل فآصير بالمح واشلهتم المعدة والكبدوالطسال كد ، استىن عران مرى المؤريحرالشهوة الجماع ويغز والم و مزيد في الباه ويدفئ المعسدة ويغرج الرياح ويشهى الطعام ويؤخذ فيله ويعده فنهضم ويصلح المرطويين والمحرورين من أهل الحداثة والاكتمال ويستعمل في الرسع والخريف بعض الاطباء وبدل

(بزغ)

رالخ واداعدمو زنهم الانسون (حع)

اد)(جئبش)

(جعده) (جعده)

سان والبرقان الاسود • ال كى الذهن وتنفع من النس

بدة في اخواج الدودوانز آل الم

وثلثاو زنه قشورعيدان السليخة (جعفيل)هوالدوا المسمى بالبوقانية اورتفعى وقد

أذُكرته في حرف الالف التي يعسدهاوا وفتأ الدهناك (جعدة القذا) وهي كزيرة المتريد مشق وماوالاها(حِفْتَافريد) وابن هزاردار معناه بالفارسة اي المخلوق زوجاه آن سنا هوشي وثمالشام والمشرق أيضاعنسدالعامة وآنلاص قدة عليماقضه مان كثهرة د قاق وو رق أدق من ورق الحمص متراصف تبأو لمرف الساق غلف صينويرية الشيكل ثلاثة أوأربعسة في طرف الساق يتسق وشرب و وقد سمعة أنام منو المة أذهب الاستسقاء في المكفري وهوالكافور وهوقشر الطلعة ويسنذكره في حرف الكاف (حف الباوط) جرمالماوطة وقدد كرتهمعالمباوط فى حرف الباء (جلنار) معناه بالفارسة وردالرمان وهو مةهوزهرة الرمان آلعرى كاان جنيذ الرمان زهرة الزمان ليه المغرة واطهزيه حول الاو واممنع انصباب الموادا ايها واذاطيح ممن النئة الدامسة وألجلنار يقطع الاسهال الصفراوي والذي يكونعن معاءو يقطع انبعاث الدم واذاضدت به الاعضاءالتي تنصب اليها المواد فدلك وقديطبخ الجلنار فبالمناحتي يفلط المناء ويعسقدوا لمأخوذمنه جالونزفالتهددهسهونصفوددهسمانو يتسادىعل درهــمان •سادوق وبعاء زنه من قشرالرمان (جلبان) آبن جلجل هو من الفطاني المأكولة وله قضيان مربعة سياطسة ينسط على الارض وله و رق حوالي القضيان الحالطول منعنسة على القضبوله نوازالي الحرة تخلف من اودفيا حب مدورالي الساض

(جعدةالقنا) (جفتافريد)

- ?_

(جفری) (جفتالباوط)

(جلناًر)

(جابان)

(جلهنك)

(جاود)

نفعها أسفلا للف اذااحرق وهذاالرماديشني أيضاا لجواحات الحادثة منحوق الناروالسيم أيضاالكائز والفخذين ، ديدقوريدوس فىالثانية القنفذالبرى اذا أحرق حلده وخلط مغرعتية أوده الانحوان ودهرعل داءالثعلب أندت فسه الشعر خبرها جاودا لرأضع لرطوبتها وغذاؤها فلملازج وتقارب فيأحوالهاالا كارع مه (حلنسرين) الفافق نوع من النسرين كنيرا فشوك كشوك العلمة و بعد ف عند الذكر * المنهاج حاربابس هم ينفع الدماغ البارد وضماده ينفع الكهد والمعه (حِمَلان) أبو حنيفة هو السمسروهما عرسان وهماصنقان اسض واسو دوهو بالسراة والعن وإدباوا لمواضع التي يقال لهارودس في الاماكن الكثيرة المنطة وقد ينتفع بثمره في سنى الحدب

(جلسرين)

(جلجلان) (جلجلانالمبشة) (جلجلان مصری) (جلوز)

(جليبين) (جليف) (جليف) (جلهم) (جلتمونه)

(جلنجونه) (جلبمانا) (جميز) وحودمق كلوقت وهومسهل للمطن قلسل الفذاءردي المعدة وقديستنوج في ايام الريد لساممرات وينزع كلحرة ويسسرني المسايدا هاشئ طر ليزذال الماء سكوطيرزد نفعلن كانمحرو راويعسل لمن كانبلغم بحرف تمترجم عندد انتهائه الى هذا الموضع على الليز فقال ماهذا ف السكمثرى وانتفاح وانتهى كلامه في اللبخ ومقدار عظم هدذ والشحيرة شيبه بمقدا وعظم شجرة

ا ۽ ٻخ واپسر

الكمثري والتفاحة قال المؤلف وانمانقلت في هـذا الموضع كلام جالينوس في الليخ وايس وبابه بل كلف وف الام لان علن مشهور س وهماف موفى الحيز وهما فأحشا وتقولاعلى سمالم يقله قطوقد أوردنالك كلام جالسوس فيسمامنقو لاعنه بنصهمع أداءالاماتة لنقل حسب عادق فعما انقله في هدذا المكار وغيبره بداست ومن سلمان قال الاسرائيلي ذه الشعوة كانت في الاشداء مفارس وكان فهامر إرة وكان من أكلها عوت حتى المرام أقاموهامقام السم القاتل من قرب ثمان قومانقاوها الى الاسكندرية فخر بحمنها عرة يتغذى بها كايتغذى السين والنفاح والكمثرى غاتبسع حدد الكلام يكلام آخو في الحديز "قال المؤلف فهذاالرجل وهم كماتراه على جالينوس وقال عنه مالم بقل وانمياا في عليه ذلك فعاً اح فيانه نقسل المكلام في الجيزمن أغذية بالينه من مد قسيمة مارأيت الوتقل من كماسجالسنوس نفسه لآورد كالامه في الليزعلي ماهوعليه وهــذامقام مااقول فيهالاانه حرف فيه ويذل من قول جالينوس مالم يقل في الجيزو اللبخ معا الماالجنزفكون جالسوس لمنقل قطانه كانسماوا ماااليزنكونه لموردف مكلام جالسوس على ماهوعلمه واعجب من وهم الاميرا تدلي هذا كلام القسم فانه فالدفي كتأبه الموسوم بالمرشد لقوى الادوية والاغذية في الجيزمانسيم وحكر حالينوس عن قومذكر وان هسذه الشحوة كانت فاوس فى الابتدام ثما ورد كاب الاسرائلي شعه حرفا بجرف ولم ينسبه المه بل اورده فةانه كلامه فزل نذاك الاسرائيلي ووثق يف رموثوق به ونسب لنفسه كلامه الحرفءن فىالغلط وزادعلمه بنسسة كالامة الذى وهم فمه المه (ج علىهالسدلاما عظهما يخرج منسه عظهالرطل اوماقرب مرزلك فعر ن فلمنرمنه شأعظما وعلاجه فيقطعه وعلاجه كعلاج الزمرذ. سكو بعدان بكون الانادعظم اولابسه يأمن النقوس ومنود من احلام السوم (حسفرم) قبل معنا مريحان سلميان الفارسية * ا بقوة الشيرمع عنب النعلب وهومه تم مسكل للنفيز والرياح خاصة ويحلل الرطويات الارجة ف المعدة ويتفيخ معد العيمان وهوما فعركر ماح الارحام (جار) أبوحشفة هواب التخلة الذي بكون فىفتها وهوقلب النحل وبقال أيضآقلها بالضهء جالسنوس الموفان يسمون الجارقلب النحلة ريدون بذلك الخزالاعلى وديسقو وبدس والجاراذا أكل وطبخ علمايم ويه قوته فى البر ودةمن آخر الدر جة الاولى وفي السوسة من وسطها يعقل الطبيعة فافع والمرةالصفرا والحرارة والدمالحر غسالحا دبطي فيالمعهدة بغذوالبدن غذا ييسيرا وات كثرمنه فليشرب بعده العسل المطبوخ والدمشق الجار يختم القروح وينقع من نفث الدم

(جشت)

(جسفرم)

(بعار)

(۱۰۰ ودی)

(جل)

إختلافالاغراس واستطلاق المطنءا محقين عمران ملائملن بهالغ الع غوة الله دلويشه ب يعده ويعيد كل طعام غليظ الثه لباددة فيآخرها كحبي الربيع ووجديم الودلأ وعر ةشديدة وزعم بمضهم ان السكران ان شرب بول جسل افاق من ساعته وهو فعمن الاستسقا وصسلامة الطبال لاسميام ممان النقاح وخواص ابززهران الجل اذاوق

رمعلى سهيل مات لوقته واذاهاح اللل وقطرفي انقد عصر الفوتي الرطب ووبرا بلللقطرانية التي فيه هوأشدسو امن الصوف وهو خفيف وذرعلي الدم السائل والرعاف قطعه وقراد ماذا ربط في كم العاشق زال عشقه (حنطمانا) ت في المواضع الندية والغافثي الجنطما باالتي ذيرها ديس في من هذين الصنفين والاول هو الذي في حدل شكر وفي حيد منه ات اغصان وورقد قاق وأصلها شدندالم ارة وحي أشدهم ارتمن الصنف للاويقبال ان هدذا الصنف هي المنطبا باالفارسي وهوالذي يسعى بالقاو ڪ ها ديسقه ريدوس واخطأ في ذلك ۽ دي انالل ولونه الى حرة الدم والذي بلي الوسط والطرف من الورق مشرف تشريفا وخاصة فعيابلي الطرف وفحساق سوفا ممكسا في غلظ الاصبيع طولها ذراعان دات عقد دولمون ولةأصسلطو يلآعريض شيبهالزراوندم غلمطو ننتفادؤس الحبال الشامخة وفي الافياء وفي المواضع التي فيها المياه ، حالمنوس في السادسية أصل هذا منى المواضع الني يمتاح فهاالي التلطيف والتنقية والجلاء ويفتح السدد ر أن بفه [a. ذه الافعال اذا كان في عاية المرارة * ديسة وريدوس شرب من عصادته مقدارد ربني عها وآفق من به وجيع الجنب والسقطة ل أخوج المنسن واذا وضبع على الجراحات منسل الحضض كان فافعالها ويبرئ كلة وعسارته أبلغ في ذلك وقد بهما منسه لطوخ العن الوادمة ورما حارا وقد افات المارة مكانء صارة الكشخاش الاسودوالاصل عاوالهق وقد انترض وينقع فيالما مخسة أمام ثم يطبخ في ذال الماء الى أن تطهر الاصول ذا المعسر عنهاتركت منى تعرد فاذا ردصى بضرقة وطبعزالي أن يعسرمثل ل و عزن في انامنوف م مسمون المكرة ويه المرارة والسوسة في الدرجة الثالثة والرازى هي جددة الدغ العقار بوالكيد الباردة المسددة والطعال الغلط و حبيش هي من كإمالادوية التي تفع في الترباق والادوية الكارا لهونة ادفع السرونة ويته المدوية وخاصته النفع من عضة الكلب الكلب ومقاومة السهوم القاتلة التشروبه وترش الافاعي والممات العقارب والسباعة ات المعوم والكلية منها عماسر حويه دراليول ويتزل المضة اذاشرب

بهامش الاصل فى نسخة شيلير بعنى بدلشكو فىالتذكرة ليثغرس بدل ليثرغس ولينظر الصواب اهمعهمه لمغرغس كأواىسيات كان نافعامنه واذابخر به فعل ذلك واذاشرت او غسويه وافق الارتعاش والترفى داخله اشده الدمكر مه الرائعة زهير حاراذاع هين الانعزال من اذاشره معخل بمزوج وجسع الوجوه والعلل التي نتفع بها اذاشر بدفينة وضه عمن الرجعلي الجله معزيت عميق أومع الزيت المسهى سفراو بنون فاملمن كان بدنه يحناجا الى حوارة كثيرة فعندني آن يدلك بدنه وقد ينفع ايضا اذاوضه على الفيه بع حتى يرتفع بخوده واستنشقه الانسان وحاصة فى حديع العلل الباددة الرطبة التي تحدث في الرقة والدماخ فأمأى علل النسيان والسبات السكائمة محمى فيخلط بدهن وردو يوضدع على الرأس والمنتق والطيرى ويسفن الاعضاء لباددتو يقم اذاشرب منه قلدا لحصبة من تتو الرحم وبردقها

ى ويدله في اداية الورم السلب

ومنعض السماع واذاسحق بالزيت ووضع على الرأس نفع الصداع الذى سبيمين البردوالريم الفدنلةوان اكتعل مدهدأن يدقرو يدهق وينفل لاالمصر وزعماناس انهان خذت قعلعة الممووضعت فحت الرحل نفعت من النقرس وماسر حويه بسخن كل الم وامتلام في المسداذاتمرخ واوشزب منهوينفع الرماح الباردة في الارحام اذااح تسيل بصوفة وموبلاغ العقارب اذاطلي به على موضع الذعة به مسيم بن الحكم حرارته ويبوسته في الدرجة الثالثة ويضمرا لطعال الجاسى ويغزر آلبول شرباو يقطم غلظ المكبوسات ويفتح السددالتي في الاعضاء الماطنة . ابن منا ينفع الصمم الميارد ولاشي انفع للريح في الاذن منه يُؤخذ منه عدسة تداف مدهن الناردين وتقطر فبهاوهودر ماق الخناف الخريق و سفدان الاندليي اداطل مه الرأس مدافاها حدالادهان تفع المصروعين واذاطلى داخل المخرين تفعمن تشنير الصدان المسمى مام لفى الأدهان النافعةمن الخدرواسيترخا الاعضاء والفالج والنقرص اليارد نفعم بهذهالعللمنفعة عظمة واذاشرب كانتريا فاللسعوم الباودة كلها سيوآنية وتباتية لاسما الآفمون وهو يلطف الاخلاط ويهيثها لفعل الدواءاذا تقدم بأخذه قبله والمشر وب منه مفردا من وبع درهما لي شحو مواذا خالط الدوية الاسهال الخدرة المفلطة للمواد قطع الاسهال معهاومنع منغائلتها وهودوا جسد لجيم المبرودين مسخن أبدائم موبلطف اخلاطهم ويحلل أوجاعهم وبلطف وماحهسم الغليظة ويذهب البلغ حسث كان ويفش الرياح والايخرة الغليظسة الموادة المالتغوليا المعوية وينفسع من الفوتنج البارد الباغسمي والربحي شريا وطسلا ومحتقنايه عمن الخفقان المتوادعن اسباب اردة واليصري هوحسوان هيئته كهيئة البكاب الصغير خن ميس غليظ الشعر يصلح لباسه المشابخ والمرودين ولجه فافع المفاوجين واصحاب وارة خصيتيه واليصرى فى كتاب السميائم ادَّاشرب الانسان من ـترالذىهوالىالسوادوزن دوهم هلابعد يوم وان شريت منسه امرأة ماو-م الرحموزن قىراط نفعها الرازى يعرض لمن اكثرمن الحند نأستر واخذمنه شسمأرد يا اعراض سام الحارور يما قتل سريعا ﴿ وَالرَّاطُوارُ فِي كُتُلُ السَّمَامُ المُنْدِيادِ سَيَّرَا لاسود مهاك ص لمن شرب منه وزن درهم غم على القلب وجفاف الغمرو يتعرف الكسان فأنه أن لم يتدادل بالعلاج هلئمن يومه ، غيره ومداوا تمن سق منه فاضر به الشدث والقو تنيج والسسستان والعسل تميعطني حاضالاترج فانه مادرهرماو بعطبي من ربوب الفوا كفالحآمضية اوخل او لنِ الاتن * قال بعض الاطبا و مدله اذعه م وزنه من المســ لل * وقال غير مقوة المسك وقوة لمندماد سيترفى التدقيق والتلطيف قو تواحدة اومنقارية وكل واحدمنه سما يصيل بدلامن ماوامافي الطب فلسر يصل الحندماد ستريد لامن المسك لان قو ته فسه مضادة القوله النماسو مه يقوممة المدالة لفل واسف وزنه اومثاروح السوية وكذا الفلفل نصف وزنه وج دون) مديسة و ريدوس في الثانية قد ننت كثيرا في الملاد التي مقال الها قلمة ما ويالاد الشام وهونبات شيبه بالجزراليرى الاانه أدق منه وأشسدم ارة وله أصل لونه الى الساض ماهو مرالطم * جالينوس في 7 كان طع هـ ذا الدوا وفيه مرارة وقبض معاكذا الامر في ش اجه أن فيه حرادة وبرود تمعاوه وأيضا العامين كلاهما يحفف وينفع المعدة لان فيهمس

(جنعيديون)

(جنبل) (جنی)

(جنبدالرمان) (جنبر)

(جتنوريه)

(جنار) (جناحالبیش) (جوز) كثرمنأ كلهأخرج حبالقرع ويخلطه شئ يسعرمن عسل وسذاب ويضدبه

الثدىالوارمةويحللالتوا العصب واذاخلط بهعسل وملجويصل كان صاسا العضة السكلد ان واذامين كاهو بقشره ووضع على السرة سكن المغص وقشره اذا احو قوسية و**ر**ُ بت ولطيزيه رؤس الصيبان حسن شعو ررؤسهم وأنيت الشعر في داء التعلب وداخ اذااحوق وخلط مهشر إب واحقلته المرأة منع الطمث وداخل الجو زالعسق اذامضغو وضع وأناوعلي القروح المسماة الجرة ونواصه والعين التي يقال وزوهوأ عذب وأحل ولذلك يخلطها لثوم لتكسرح افته وقت ندات الورق فدق وخلط بالعسدل والمشحل به نفع من غشاوة البصر وأ ماقشر شحرا للوز وورقهاقان فمهاقضا وإذلك اذاشر بمنهوزن مثقالىن ففعمن تقطع الدول والشرف واذا يتعوالكلف ويزيل تشنج الوجه وابن سناعصه ورقه اذا قطرفي الاذن فاترا نفعمن المدةفعا ددها وقشه مالاخضرا لخارج اذاعقدماؤه يرب العنب ونغرغه به نقع من أورام النغانغ والحلق في جسع اوقاتها ويشد الاشة و يحلل أورامها واذا أحرق ل وأقنهم زؤوح الرأس ولاسسمااذا خلطت الزفت وإذا مضغ اللبءلي ، على تمادكل يوم من ثلاثة دواهم الى تحوها نقع من تقطيراليول الكائن من استرخا وتشد اصله اذاطيغ منه نسف أوقعة الى عشرة دراهم وشرب ماؤها بعد الما ايقطع الاخلاط اللزجة قدأه بلغمالز جاونفع من أوجاع الاسافل كاها ووجع البطن هعمد

ين الهضم ولسا ترعالههم المحتاجه

إثقملافةط وانستي منهشئ كشرقتل ويسغى أنبؤ خذعلمه سمن

الملك منزهر زعوا انقشر أصل الحوزاذا استدك به كل خامه

المواس وأحدااذه والرادى في كماب دفع مضاوا لاغذية المو زشد ديدا الراوة والاسخان

(جوزبوا)

(جوزماثل)

وضعةً طوافه في المناء الحارو يضأ بشراب تم يعالج بعلاج من شرب المبروح * احدين ايراه لمن شريه ذهاب العبيقل ولدع المعبدة ويفسر باردوعرق بأردوغشي وم .دارك بالعلاج اختنق من يومه ومات في ساعة واحدة «اس سناهو عد وللقلب والد وزندرهم كبلا يوزن مثقالمن الاند هِلَأَيْضَامِ أَسْفُلُ عَلَى قَدْرَالْقُوةُ وَالْفُصِيلُ وَالْطَبِيعُ * حَدِيشٌ بِقَيَّ بِقُوةً اسفر وهكذا يصلح المكنكوزدو بزرالقطف * غسره هو حارباد. في النائد (حوزالرقع) [والبلغ وينفع القالج واللقوة «الرازى وبدله اذاعد ميورق وشردل (جوزالرقع) «ابو-فياضعاف الورق كإيفيت التين واسكن بين اغلشب البادس متصدع عنه زوه غليظة القشد غعرانها حياوة طبية تأكاهاا لناص والمياشية اوليكن وقعاها يؤسمهون قوةالرقع مردة فعياذ كرعيسدالرجن بن ذكريا الرازى ندذ كرالرقع العانى وجوز الني في موضع واحدفى كتاب يم العلل ووصف كيفية التي بهما وذكرا توسنيفة الدينوري ايضا ان طعم الرقع طع جو زالق محداغيرانه لمهذكران في الرقع قو ممصَّنة ان تمكون هدنده القوة تختلف في مناشه فسكون من المقئ وغسروا ويكون الوحنيفة لم يثف على هسذامن فعله اووقف علمه ولمبذأ يكن من عنا يه (جو زالهمن) البالسي في كاب الد كمل هـ ذاجو زمدو رهندي اكبرمن المندفي اسوداللون وفسه أبكت نضرب الي الساض وهومع ذلك اما مەوزن درھمىن عامار (جوزعهر) +البالسى موحب ىيشيه حب القراصياولونه احرواسه طعر -الأوة بسيرة وقبض ظاهروهو-عة نافع من الدرب المقرط اداا خدمنه من ورن درهم الى منقال معرب الاس الساذح

(جوزالق)

(جوزعبر)

(جوزالانهار)

(جونالشرك)

(جوزالكوثل)

ره الایسکپالما البارد عنی الرأس والبدن کامسکامتواترا (جوا

الشريف هونيات صغدريقوم على الارض أشف من شديرقضسيه فى غلط المدامة زة علها ورق بشمه السذاب بلهو أعرض منه وفي أعلى النضيب ذمراسه المحوني محززم فأحد غفال نفع السموم الحسوانية والمعدنية والنياتية نفعالا بعادله في قمنه منقال في وقت لم يضر الشارب سم الى عام كامل والا يحد ان يسن منه اكثرى احددناه ف واذادق وعن بعسل وضمديه الورم البلغمي حالموحما واقولان هذاالدواء في النُّبَّة المعروفة مالخلصة وسأذ كرها في حرف الخاء المصمة إذا انتهت المه (-إممهملة وهيكلة فارسية ويقال جوركندم ايضا ويقيأل ية العسل التي ربي براعند فالعسل في الصيف و يحاب المنام: فاحسة الراب قروان وربو ماالعسل حق تصم الاوقية منه ادار بسمار طلا وثغثي وتقي اذا الرازى الوطبيزيد في المني ويسمن ويمنع شهوة الطينة كلا . على بن رُبُن بهم الماه ﴿ كَابِ الطُّلْسَمَاتَ هَذَهُ الدُّرِيةُ تَسْمَى الرَّفَةُ حُرُّ الْجَامِ وَسِفْدَا دَحِورِ حِندُمَا ذَا مهآر ديم كبلحة في عشرة ارطال عسه لوثلاثهن وطلاما ما واوضرب ناعا وغطى رأس لـ شرامامن ساعت والهريرى قوى جدا ، ولس في قوّ معافقة عيففة قلسلا سة وذلك اخساتعي من القو ما واطفئ الحرارة وتقطيع الدم والنزف (جوذر) [(جوذر) الجبرمفتوحةوالذال معيمة مفتوحةوالراسهملة وسلميان بن-سآن هي شيرة مرةمشو كة لاارتفاع لهاأغصانها حروه بغليظة الاصبل وورقها شده يورق المبكمثري ىمنه يسمى الطمة ويؤكل بعرقة والقسعروان ويبلادا ليربر كشهرا وشحره فى العظم درعلى قدرشصسرزعر ورالاودية الاان الجودر أعظهوأ كيرو ورقهاكو رق تلا أونحو ذلكوعودهاأجر (جوزالهند) هوالنارجيلوسأذكره فيالنون (جوزالمرج)هوحب بُنْذُكُره مع عَنْبِ الثَّعلبِ في حرف العين (حوزارتُم) هوالنبأت المسمى الماريرية اكارمن مفردات السريف وقدذكرته في الالف (جوهر) يذكر في حوف الام في رسم اللوُّ لوَّ (جولق) بسمى بالاطنفة وهي عيمية الاندلس ملامة وهومن حنس الشول ويغلط من يجعله دارشُيشعان فافهَسمه (جوشَسيسيا) • الشّريف هذاآسرالفارســـه أغفه ديسقو ريدوس ولهذ كرموذ كرم ابن وحشية في كتابه المسمى كتاب القوائد المنتجبة من الادوبة

قولي ﴿ فِ اللَّهُ اللَّالَّالَّاللَّهُ اللَّهُ المصمة السواب حرفالميم

(جورجندم)

(جوزالهند) (جوزالرج) (جوزارتم) (جوهر) (جولق) (جوشيصياً)

لطبعة المستخرحة من الفلاحة النعلمة وهوشصر يكون بأرص بارماوا هل نينوي رة وهذه الشحرة لانطول كنعرا بلتتسدوح أغصانها عرضاأ كثر ولهاورق مندفى كلسنةو يعودعند سات ورق الشصر واهزهرأ سط معقدمند شقائق النعسمان كانخشخياش سو والاانه أصغرع إ قدرا لمورو شدةالمر وينكمش ويحلوطعمه ولايزال يحاو ويزدا دحلاوة حق مدخ نوهوضا وللمعر ورس ويندغي لهماذاأ كلوه ان يتصوا بعده مامرمان من وذلك اصلاحه دار) والشريف هونيات شعرى أدورق كورق الباوط سوا الكنه لايثمر كالباوط وورقه ودهن وردوشرب منهمثقالان نفعهن الزحير واذادق ورقعطر باوضمدت بهالا لمارنسكتها واذاضم ديهالهتك نفعه وآذاجلس النساء فيما طبيخه نفعمن نكون في الارحام (جهرش) . قسطا مناوعًا هو الفسستى المصرى وهوشيُّ منه كثيرة المداه القناقة التي لاجرى لهاوا هسدا النيات ساق حوفا وقدة سة على طرفها كمامرأس القدح لونه الى اللضرة والسواد فسه ثقب مستدرة في كل ثقية منها. مه الاشاه يص الودعلها قشر رقيق كاعلى الشاهيا وطوهذا النبات لايصل لفيرالاكل

(جيرش)

(تمطبيعالجؤ الاول ويليه الجؤ الثاتى اوله) * (حرف الحام)*